

VALORES NATURALES

La **Montaña de Tindaya en Fuerteventura**, es una de las más antiguas de las Islas Canarias.

Está formada fundamentalmente por **traquita**, siendo la única en todo el Archipiélago. Por eso es blanca y resplandece bajo los rayos del sol.

Por su forma piramidal, altitud y por el llano que la rodea, resulta igualmente peculiar.

Por sus valores naturales, la montaña **está declarada Monumento Natural**, además de **Área de Sensibilidad Ecológica y Zona de Protección Especial para Aves**.



VALORES CULTURALES

La población aborigen tuvo en cuenta estas características físicas para sacralizarla, grabando en ella cerca de **300 siluetas de huellas de pies humanos orientadas al solsticio de invierno**.

Es el mayor yacimiento rupestre del mundo de esta tipología. Se trata, pues, de una **Montaña Sagrada**.

La población desarrolló cultos en ella, quemando alimentos, disponiendo piedras hincadas y enterrando a algunas personas fallecidas.

En la base se localizan otros importantes yacimientos arqueológicos de antiguos poblamientos así como en su entorno, cuya presencia se explica por su proximidad a la montaña, siendo ésta un lugar sagrado.

Por sus valores arqueológicos debería estar declarada **Bien de Interés Cultural**, pero el Cabildo de Fuerteventura y el Gobierno de Canarias solo han declarado la cima, un trozo de tierra flotando en el aire.

OBLIGACIONES DE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

Durante décadas pasadas en la montaña se desarrollaba una actividad minera, pues la traquita se considera piedra ornamental.

A fin de resolver esa gran contradicción entre su destrucción física y la protección de todos sus valores, en los años 90 el Gobierno de Canarias encargó un **Plan Especial de Protección Arqueológica**, que propuso cerrar las minas y proteger la montaña y su entorno.

Para restaurar el daño ocasionado por las canteras se contemplaba la participación de una persona de reconocido prestigio artístico internacional.

El escultor **Eduardo Chillida** visitó la Montaña en 1994 invitado por el Gobierno, pero fascinado por la montaña propuso una intervención distinta a la que se le planteaba: no le interesaban las tres partes deterioradas, sino crear un vacío de grandes dimensiones en su interior.

El Gobierno nunca aprobó el Plan Especial ni aplicó medida alguna de protección. Sin embargo, desde entonces **se han invertido o desaparecido 30 millones de euros**. Han desaparecido o roto todos los grabados realizados en piedra suelta y deteriorado muchos de los ejecutados en soporte fijo. Se ha prohibido subir a la Montaña, secuestrando el





Recientemente se ha creado una Fundación compuesta por el Pte. del Gobierno de Canarias, el Pte. del Cabildo de Fuerteventura, el Alcalde de La Oliva y la empresa Zabalaga Leku S.L., propiedad de la familia Chillida, que posee la mitad de la participación, así como otras personas que no han sido nominadas.

Este año el Cabildo aportó a esta fundación 60.000 euros, así como la edificación pública, Casa Alta de Tindaya y otros terrenos de su entorno

El Gobierno de Canarias, el Cabildo de Fuerteventura y el Ayuntamiento de La Oliva están obligados por ley a proteger los valores naturales y culturales de la Montaña de Tindaya, pero lejos de ese deber, se empeñan en impulsar el proyecto cuando las personas directamente responsables de él han fallecido hace más de diez años, y pretenden hacer en su interior la escultura de grandes proporciones, que más que una obra de arte, se plantea como un record de ingeniería con sus 50x50x50 metros, que será necesario reforzar con tirantes de acero y que según las conclusiones de un estudio geotécnico encargado por el Estudio Guadiana en 2005, plantea serias dudas, que sólo podrán resolverse cuando se comience a taladrar la montaña.

En la actualidad existen varios recursos judiciales pendientes de resolución.



Después de más de treinta y cinco años defendiendo la Montaña de Tindaya contra las canteras de piedra ornamental y contra esa cantera moderna que es el Proyecto Chillida, la lucha para proteger el espacio natural y cultural más emblemático de Fuerteventura continúa.

Te animamos a que participes de las asambleas, iniciativas y acciones que promueve la Coordinadora Montaña Tindaya en Fuerteventura.

Puedes seguirnos en las redes en:

www.salvartindaya.org

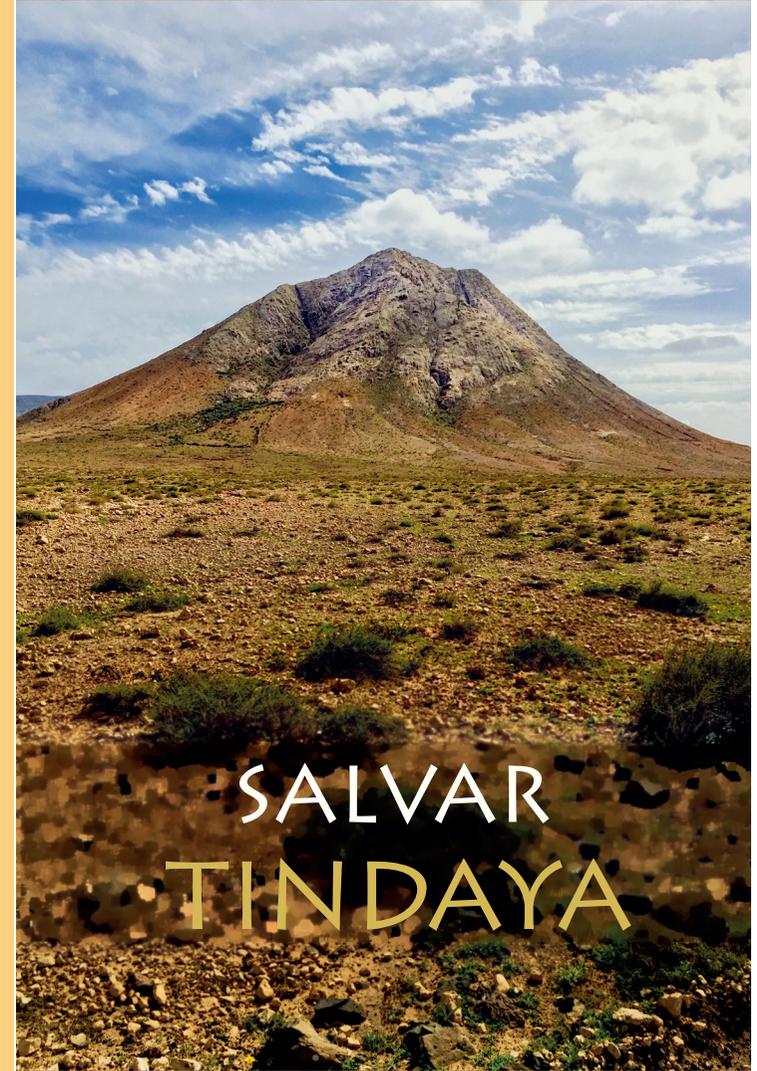
Facebook: Coordinadora-Montaña-Tindaya

Youtube: coordinadoramontañatindaya

Instagram: @salvar_tindaya

Twitter: @tindayanosetoca

Mail: tindayacoordinadora@gmail.com



*Aquí está mi historia
y la de mis hijos*