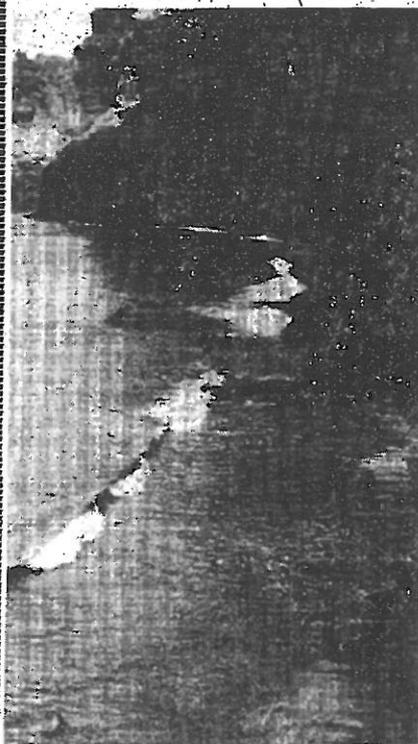


# GUY-GUY, PARAISO ESCONDIDO

Por Enrique SANCHEZ GARCIA



Salimos de Las Palmas, a las 10 de la noche, hacia La Aldea, en San Nicolás de Tolentino. Cuando llegamos al muelle, una tímida claridad asomaba sobre las cumbres, don el simbólico Roque Nublo levanta su dedo brumoso en la lejanía aristada. Enfrente, hacia el Sur, los acantilados se perfilan oscuros, poderosos, surgiendo del agua, en la luz incierta del amanecer.

El embarque tuvo su emoción, sincronizando la calma entre dos oleadas, el rápido acercamiento de la embarcación, y el vacilante abordaje. Más allá las gaviotas se mecían tranquilas y no se inmutan a nuestro paso. Llegamos a los primeros cortados, conocidos por Los Roques, que se precipitan desde muy alto, en un mar inquieto, vivo, de tonos verdosos, que empiezan a espejear hasta el infinito, pero aún están sombríos los escarpes hacia el Poniente.

Nos cruzamos con otra embarcación, se paró el motor y, el alegre saludo de aquel marinerito, nos llegó flotando sobre las aguas temblorosas. Una, dos... tres pétreas cabezas, como enormes pirámides, nos miran desde su altura, impávidas. Las aguas desbordan un escollo, con silueta de submarino y, en su observatorio, vigila una gaviota. A este arrecife, alargado, se le conoce por La Belandra, y era espléndido el espectáculo del agua al caer un alegre cascada por su afilada proa.

Los riscos se remontan todavía más altos, escalonándose sobre vetas rojas, paradas, grises, que los barranquillos, secos y tortuosos, cortan descolgándose con precisión. El agua gorjeaba en la proa, y cuando ésta baja, nos parece que nos vamos a topar con un escollo que se viste de verde, aterciopelado musgo, tierno y brillante. Oigo saltar el viento, pero seguimos nuestra excursión, y el movido mar nos salpica a veces, como una lluvia de plata reluciente. No es, acaso, el viento que

entonces, sólo entonces, podrá colmarse...

Y llegamos a la Playa de Guy Guy, una vez pasados Los Incienso, agrietados por el mal tiempo, con la piel llena de heridas oscuras. Observamos la quietud de esta playa escondida, protegida, de arenas grises, con amplia perspectiva. Se la conoce por Guy Guy Chico, y no parece increíble que exista este lugar en la realidad, rodeada de calma y de misterio. Por estar la marea baja, seguimos caminando, hasta la otra playa, abandonada, con piedras que encubren la arena, conocido por Guy Guy Grande, donde almorzamos al pie de un manantial, que se pierde en el mar.

Subimos por una empinada senda, y ya a la altura del acantilado, quedamos maravillados: un enorme anfiteatro se abre y remonta ante nuestra vista. Y el cielo, desbordado de azul, se recorta en las crestas lejanas, sin senderos... Aquí el silencio se trunca en los palmerales y en el murmullo del nacimiento sin nombre. La soledad está llena de vida, de horizontes nítidos, de luz y de paz, y nos sentimos compenetrados con esta naturaleza que se alza poderosa, en esta singular concha de piedra abigarrada, insospechada.

Regresamos a la embarcación, y mi mudo coloquio continúa con las altas moles, ciegas, de imponente aspecto: donde las torrenceras semejarán sogas de escalar, pero ¡ay!, algunas no llegan al mar. El Roque Colorado tiene una cresta amarilla, y se deja un colmillo fuera de color rojo. Un bufadero explosivo con fuerza, y el polvo líquido se levanta a presión sonora, y su transparencia y fugaces reflejos contienen una belleza inusitada. El oleaje es lento, pausado, pero se apresura en la orilla, y regresa en cascadas alegres, y yo creo escuchar el coloquio bullicioso de sus aventuras por la tierra...

mientras el azul y el blanco, abrazados en una ola muy alta, se deshace en los bajos verdosos, internándose en las oscuras cuevas, que evocan nuestras infantiles lecturas de piratería. Una medusa hinchada, coqueta, nos invita con el encanto de su color malva, sedosa, ocultando sus ojos llenos de dolor.

El sol, que está bajo y a nuestras espaldas, va dejando un espejo deslumbrante, entre cortaduras de sombras, sálpicaduras azules.

Ya vamos llegando. Un puente natural sostiene una masa enorme, pesada, y el agua juega al pasar. El motor se para y oímos el gruñido ácido de las gaviotas.

El amplio y hermoso valle de San Nicolás de Tolentino, se abre poco a poco. Las casas blancas están ya somnolientas y, arriba, la nota verde del bosque de Inagua. El Roque Nublo se esconde en la brumosa lejanía y las gaviotas bailan en la línea del horizonte.

Porque he vivenciado cada segundo, intensamente, porque hubo íntima comunicación con el aire, con los estallidos de luces y sombras, con las risas y gemidos del mar, con los altivos escarpados, con el sosiego de las recatadas playas, y con el ignorado e imponente anfiteatro conocido por Guy-Guy, mi mente queda ahora en calma, pero sigue en comunión con ese silencio libre, inagotable, siempre fresco y nuevo...

Cartas desde Majanicho (4)

# CUENTOS DE BRUJAS

Majanicho, 22 de julio de 1978.

Querido amigo:

En mi última carta te hablaba de la «Cruz de Mafasca». Pero hay otras narraciones de misterio en la tradición mayorera: los cuentos de brujas.

Las brujas dan miedo, pero no hacen daño. Fingen bailes inexistentes, con timple y guitarras, músicas que sólo oyen los que andan por los caminos en la noche; simulan maravillosos viajes a las Américas, con visitas a viejos amigos emigrados.

Las brujas viven en la Montaña de Tindaya, un alto y escarpado picado con un cuchillite en la cima.

Las brujas son alegres, y cantan y bailan cuando se juntan en los cruces de camino:

Todas venimos,  
ninguna falta,  
si no es la Coja  
de la Casa Alta.  
Todas venimos,  
todas andamos,  
menos Claudina  
de Los Llanos.

La Casa Alta todavía existe; está, a la entrada de Tindaya. Todavía mantiene sólida las paredes y el techo; pero en las noches de viento el aire silba estridente por los huecos de sus puertas y ventanas.

Los Llanos de la Concepción están cerca de Tindaya; es un poblado pardo, claro que se confunde con la tierra.

Aquí, en esta isla, nada de brujas empujadas en hacer daño al prójimo; nada de laboratorios infernales, con veneno, dientes de ratón, cuernos de ciervo, aceite de la lám-



para del Sagraño, etc., etc.; nada de escobas para volar. Nada de eso: músicas, cantos y bailes. Y algún vuelo transoceánico. ¡Así da gusto tener brujas!

Afectuosamente,

Francisco Navarro Ariles

## Hemos incorporado NUEVOS ARTICULOS

llegados con retraso  
y a precios aún más bajos.

BATERIA

vitrificada, con dibujo, 8 piezas...

2225

CAZO

de acero inoxidable...

175

FREIDORA

acero inox

410

FUENTE

de chapa, para horno...

75

SARTEN

de hierro, antiahérente, 22 cms...

175

CUBO

fregasuelos, plástico decorado...

105

DEL MAYOR INTERÉS

"CREDIMODA"

Equipase para las vacaciones a los precios de esta gran venta y PAGUE EN 6 MESES.

Galerías  
Preciados

## LAS BRUJAS Y MARTINEZ ENCINAS

Donde haya un bailadero, hubo brujas. José Padrón, en el Hierro, refiere pormenores sobre cómo contemplarlas por la noche en su aquelarre, tiempo atrás, en el siglo pasado, por la parte alta de la isla. En el Valle de Hermigua, en la Gomera, existe una fuente de siete caños. "Por el séptimo caño, el de las brujas, nadie toma agua", afirma con una sonrisa Enrique Rumeu Palazuelos. Pero el hombre que se ha impuesto en el estudio de aquelarres, hechicerías y embrujos en el archipiélago es Vicente Martínez Encinas, director del Instituto "San Diego de Alcalá", en Puerto del Rosario, y quien, un mes atrás, estuvo en esta isla para recoger el premio de investigación "Rumeu de Armas".

Conversar con este investigador en torno al tema es ir de sorpresa en sorpresa. La primera pregunta gira alrededor de la forma en que se reconoce a una mujer bruja, y no se entiende en esta denominación a la que hace rezados, quita males de ojo o tiene manos para curar dolores. Martínez Encinas tiene recogidas narraciones de los aquelarres. Dispone también de unos 60 cuentos, de los que sólo dos recogen observaciones eróticas. El lugar, en Fuerteventura, donde se reunían cada semana durante el siglo XVIII las brujas era La Montaña de Tindaya, en una casa muy curiosa de la que aún quedan vestigios y constituía el centro de todo. Para reconocer a una de ellas se precisa una observación detenida de su vestido, de su mirada, de su manera de preguntar, de su modo de hablar dentro de una conversación "retorcida". Y ellas, ni vienen por el aire montadas sobre escobas ni en el platillo volante. No son extraterrestres. Caminan como cualquier otro. Comunican su saber a sus hijos. En secreto. La hechicería, la magia. Se las teme.

Vicente Martínez Encinas ha encontrado un documento en que se condena a 8 ó 10 personas, por brujería. Documentos publicados en 1790. En otro documento de 1815 se recoge la muerte por hechicería de un hombre que no quiso casarse con la sobrina de una bruja que le había curado a él de grave enfermedad, y obligado, en contrapartida, al matrimonio, un rito que recuerda al antillano, de alfileres en un muñeco, lleva a la muerte al muchacho. Esto es cierto. Y la sobrina denuncia a la tía bruja ante la inquisición. Un tema real que no se ha llevado a teatro por autor nacional. Pero que en la pluma de Arthur Miller y sus Brujas de Salem hacen de Salem el ombligo del mundo.

AGUSTIN PAREDES

## AVISTAMIENTO DE UN OVNI EN GRAN CANARIA

■ Un muchacho de 12 años fotografió por dos veces el objeto



Una de las fotografías realizadas por Víctor

En el pasado mes de noviembre, un interesante caso de avistamiento OVNI salía a la luz pública en los medios informativos de la isla de Gran Canaria como característica particular que el sujeto de la experiencia era un niño de 12 años de edad. Víctor Valdivieso. Un gran OVNI fotografiado en Las Palmas era el título que anunciaba este caso como uno especial en base a cómo se desarrolló el hecho,

así como la realización de los dos fotos que sobre el "Objeto Volador No Identificado" se hicieron.

Para poder adentrarnos un poco más en este avistamiento, hemos conseguido hablar con el joven, quien una vez más nos ha contado lo que le ocurrió en el pasado mes de junio. Víctor es gran aficionado al deporte náutico, herencia que viene de familia y

anteriormente nunca había tenido una experiencia de este tipo. Pero vayamos directamente a lo que nos comentó su avistamiento.

"Concretamente, no puede decir el día exacto en que tuve la visión, ahora bien eran las siete o siete y media de la tarde cuando vi aquel objeto. Aún había luz".

Víctor se hallaba en una de las habitaciones de su casa, mirando por una de las ventanas —después de que su hermano fuera al cuarto de baño— que daba hacia el puerto, viéndose desde allí la playa de las Alcaravaneras.

"Yo parpadé para comprobar si era cierto lo que veía. Era enorme, mucho más que un avión. Parecía venir de las Escaleritas, del Oeste. Estaba algo inclinado y luego tomó la posición horizontal". Víctor llamó a su madre para que observara lo que pasaba delante de su visión; pero ella, pensando que se trataba de una broma, no se acercó. "Los colores los pude distinguir perfectamente y era naranja con rayas verdes en los costados, durante el avistamiento tres o cuatro minutos".

Relata también el joven observador que durante el tiempo en que observó el OVNI sintió como una sensación extraña en el estómago, pensó que aquella mole se le venía hacia él por lo que retrocedió en su habitación y llegó hasta la pared tropezando con una cámara fotográfica que se hallaba colgada de una esquina de la cama. "En ese momento y casi sin pensar lo que hacía, cogí la máquina, me

acercué más a la ventana y disparé dos veces".

El rollo era en color y se había tirado totalmente, excepto las dos fotografías que disparó Víctor en unas vacaciones que pasó en nuestra isla. Como luego se conoció por la prensa, en la familia Valdivieso se olvidó el hecho y después de un mes de sacadas las fotos se reveló el rollo. Víctor vio que faltaban exactamente las dos últimas fotografías y al preguntar por ellas a los fotógrafos que se encargaron de su revelado le dijeron que habían pensado que se habían disparado para completar el rollo, teniendo incluso dos manchas, por lo cual no sacaron copias. Después de obtenidas las mismas los profesionales indicaron que era muy difícil que dichas fotos fueran trucadas.

Víctor Valdivieso nos comentó también que los días siguientes a dicho avistamiento en sus sueños, veía personas con cascos verdes y con penachos azules. Según las teorías y tratados esotéricos, los seres evolucionados tienen esta característica, el llevar un penacho de dicho color azul. No obstante que cada uno le dé la interpretación que más crea conveniente a Víctor si le interesan ahora todos estos temas relativos a la ufología y nos ha indicado que es curioso, y a la vez maravilloso, que podamos llegar a la conclusión de que no estamos solos y que hay otras vidas en otros planetas. Estamos de acuerdo y esperamos más pruebas.

JESUS G. MEDEROS

## ¿Qué hora es?



la hora **103** El brandy de todas las horas  
Bobadilla  
BRANDY BOBADILLA SELETO  
Jerez

Distribuidor exclusivo para Tenerife, Gomera y Hierro:  
D. JULIO ROBLES JUAN  
Rambla de Pulido, 61 - Santa Cruz de Tenerife

En Santa Cruz de la F. nca:  
D. FERNANDO LUGO COBIELLA  
Alvarez de Abreu, 57

## EL 15 DE ENERO, HOMENAJE A CESAR MANRIQUE EN FINLANDIA

Nuestro artista de talla internacional, César Manrique, siempre es actualidad. En primer lugar digamos que ya se ha fijado fecha para el homenaje que se le va a rendir en Finlandia a partir del 15 de enero próximo, invitado por el embajador de España en aquel país.

Todo un acontecimiento mundial que César merece sin lugar a dudas. Por otra parte, el centro polidimensional "El Almacén", ya de su exclusiva propiedad, abrirá nuevamente sus puertas con exposición de toda su obra, collages, fotografías de Lanzarote a gran formato y audiovisuales de su creación; el 27 de este mes y la inauguración oficial será en Semana Santa. Un acontecimiento cultural de enorme dimensión del que iremos informando.

No para ahí la actividad de César. Nos informa también que recientemente ha llegado a la isla, al parecer en visita no oficial, el director general de Promoción del Turismo que le rogó le recibiera y atendiera. Le visitó también Alberto Closas, que al igual que Adolfo Marsillach, asiduo visitante nuestro, está muy interesado en presentar algo de gran categoría en el auditorium de "Los Jameos". También está metido en esto Paco Nieva que ya estuviera en las islas con César examinando aquella maravilla de todos conocida.



César, al pie del cañón

## REPRESENTACION DE "LA REVOLUCION" EN LAS PALMAS

El viernes se trasladaron a Las Palmas los componentes de la Sección de Teatro del Círculo de Bellas Artes, que dirige el veterano Ignacio García-Talavera, con objeto de estrenar en la capital grancanaria la obra de Isaac Orocron "La Revolución". Esta actuación tendrá lugar en el Gabinete Literario, donde se clausuraron las "Segundas Jornadas de Animadores Culturales", acto al que fue invitado este grupo teatral, invitados por la delegación de Cultura de la provincia.

Esta obra ha sido posible gracias a encontrarse pasando una corta temporada de descanso entre nosotros el actor Domingo Velázquez, ya que ha querido que se estrenara por primera vez en España en las Islas Canarias. Acompaña a Domingo Velázquez el también actor Ernesto Galván, protagonistas de la obra, y en donde ambos realizan una soberbia e insuperable interpretación.

Aguardamos con impaciencia su estreno en nuestra capital.

Diremos por último que la parte técnica marcha también, habiendo participado en el montaje musical y efectos sonoros Manolo Vargas y Diego García-Soto, llevando la sincronización, Joaquín Galera Gaspar, traspunte Hernández Verano, maquillaje, Sergio Díaz; vestuario expreso para la obra encargado a París de Madrid, así como la peluquería de las hermanas Blanca.

J. RIVERO

# LANZAROTE

## SANTIAGO CARRILLO INTERVIENE EN EL MITIN DEL P.C.E.

### ALGUNOS BARCOS ARTESANALES EMPIEZAN A SALIR EL MIÉRCOLES

ARRECIFFE, 12. (De nuestro corresponsal, por teléfono).— Con intervención previa de José Domingo Hernández Álvarez y Celia del Pino, candidatos al Congreso, Manuel González Barrera, candidato a senador por Lanzarote y José Carlos Mauricio, quienes expusieron su programa electoral, con críticas, algunas bastante duras, para algunos contrincantes y un análisis de la problemática canaria, tuvo lugar en la tarde del domingo en la cancha de balonmano del Polideportivo, totalmente llena, un mitin del PCE con la intervención de Santiago Carrillo. Su intervención se centró en explicar la postura del PCE ante las elecciones generales; dijo que el 15 de junio, se había votado mal, demasiado. UCD y PSOE, aludió a la errónea política internacional del Gobierno especialmente en el Sáhara. Añadió que la irresponsabilidad y la ineficacia de este año y medio no es solamente de UCD sino también del PSOE, partido del que dijo que se ha inclinado de forma peligrosa a la socialdemocracia alemana, tienen de todo menos socialistas y han evolucionado en año y medio a la socialdemocracia de derechas. Afirmó que el pluralismo es tan grande que se imprimirá un gobierno de coalición. Respecto al aborto, dijo que no era partidario de él pero defendiendo que hayan métodos eficaces de forma que lo que se hace ilegalmente se haga bajo protección médica. Después de atacar el manifiesto de los obispos finalizó diciendo

que el voto debe ser consciente: «los que voten ahora UCD, Socialdemocracia o a los caciques que no se quejen mañana de que las cosas vayan mal».

#### LOS BARCOS ARTESANALES SALDRÁN EL MIÉRCOLES

Al haberse recibido esta tarde las licencias de pesca correspondientes, el próximo miércoles comenzarán a hacerse a la mar los aproximadamente 35 barcos artesanales, que en virtud del convenio pesquero entre España y Mauritania van a faenar en aquellas aguas al norte y al sur de Cabo Blanco. Las restantes unidades artesanales de menor porte, que al igual que los anteriores llevan aproximadamente tres meses parados a raíz del atentado al «Cruz del Mar», saldrán a pescar cuando lo consideren conveniente en aguas del Sáhara, bajo dominio marroquí, donde contarán con la protección de la Armada en zonas previamente delimitadas por las autoridades de Marina. Un portavoz de los armadores artesanales nos dicen que la zona donde con más probabilidad irían a pescar estos últimos, casc de salir, sería la comprendida entre Boca Barlovento y Cabo Bojador.

#### MARINERO ANDALUZ MUERTO EN ATROPELLO

Las penas y avatares de los 27 barcos que se encuentran en Arrecife de arribada forzosa, ante los apresamientos de Ma-

ruecos, no han parado solo en eso. Además del embarrancamiento del «Marita» en la bahía de Naos, afortunadamente sin consecuencias graves, pues, salió con la marea alta, se añadió un trágico accidente de tráfico en el que perdió la vida un tripulante de estas diligencias. A las 22,15 horas del domingo, cuando Vicente Mauri Pérez, de 46 años, casado, pescador, natural de Melilla y vecino de Tarifa, caminaba por la calzada, en el punto kilométrico 3.500 de la carretera Arrecife — Haría, un poco antes de llegar al enlace de la Urbanización Costa de Teguipe, el turismo G.C. — 4.486-G, de alquiler sin chófer conducido por I. S. M. B., de 31 años, casado, agente comercial, natural y vecino de Las Palmas, que circulaba, según informan, a velocidad reglamentaria, le alcanzó de lleno falleciendo al parecer casi en el acto. El infortunado marinerito dejó viuda y cinco hijos y era tripulante del pesquero «Beata Teresa Jornet».

#### MEJORA EL MARINERO HERIDO EN ALTA MAR

El tripulante del «Nuevo Cristobalina» que llegó de arribada forzosa el sábado por la noche con un tripulante, que según parece, se cortó las venas en el interior del camarote, habiendo perdido mucha sangre, debidamente atendido en la Clínica de la Seguridad Social, ha experimentado bastante mejoría, y al parecer, se encuentra como ido a tratamientos psiquiátricos.

Andrés PALLARES PADILLA

# FUERTEVENTURA

## MEDIDAS DE PROTECCION PARA LOS PETROGLIFOS DE TINDAYA

### Niña raptada en Tiscamanita y presunta violación de una joven en Puerto del Rosario

**PUERTO DEL ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal, por teléfono).**—La Montaña de Tindaya es el lugar donde se encuentran los petroglifos del arte rupestre del Neolítico, y son innumerables las muestras de este quehacer de los aborígenes guanches. Conocida la noticia, es de esperar que por parte de las autoridades y organismos competentes se adopten las inmediatas medidas de protección para un lugar, en este caso la Montaña de Tindaya, que puede significar una luz importantísima de cara al estudio de la cultura de nuestros antepasados. Debería prohibirse el acceso al lugar, para evitar que puedan ser usurpados o dañados algunos de estos grabados. Iguales medidas deberían estar ya vigentes para la gran cueva descubierta en Villaverde, en cuyo interior hay infinidad de enterramientos guanches, e incluso pueden apreciarse los huesos de un ser que debió medir como mínimo dos metros. En esta cueva, la ignorancia humana ha originado ya daños terribles, especialmente en los huesos de este cadáver.

#### NIÑA RAPTADA EN TISCAMANITA

Una niña de diez años, natural de Tiscamanita, fue raptada sobre las 6,30 de la tarde del jueves pasado. A tenor de los datos facilitados por esta menor, en unión de su madre, a la hora antes citada, un sujeto la obligó a subir a un coche bajo amenaza de quitarle la vida si gritaba, siendo aban-

donada varios kilómetros al Sur de Tiscamanita. El hecho ha sido denunciado en el puesto de la Guardia Civil de Gran Tarajal y miembros de este cuerpo, realizan las oportunas indagaciones para tratar de localizar a un elemento moreno, con gafas oscuras y que conducía un «Peugeot», así como para localizar también al conductor de un coche azul que circulaba detrás del «Peugeot», por si pudiera haberse percatado de la matrícula del coche en el que se introdujo ya la niña, que no sufrió daño alguno.

Se ruega por tanto, que la persona dueña de un coche azul, que en el trayecto de Tiscamanita a la piconera de la empresa Hermanos Melián vio cómo desde otro coche una niña le hacía señales con el mano insistentemente, lo comuniqué a las autoridades, para proceder a la identificación del autor del rapto.

#### JOVEN VIOLADA EN PUERTO DEL ROSARIO?

Otro caso, en esta ocasión con abusos deshonestos, ha originado que se lleven a cabo trámites en Puerto del Rosario para esclarecer los hechos relacionados con la presunta violación de una joven de 15 años que según los rumores que circulan fue ultrajada en un solar de esta capital a plena luz del día.

#### MITIN DE FERNANDO SAGASETA

Para las 19,30 horas del jueves próximo está prevista la celebración de un mitin de Unión del Pueblo Canario en el Oasis Club de Puerto del Rosario. Además de otros componentes de esta coalición actuará Fernando Sagaseta.

#### LA PROXIMA SEMANA, TIERNO GALVAN

Igualmente se anuncia para el día 22 un mitin del presidente de honor del PSOE, candi-

dato a la Alcaldía de Madrid y segundo en la lista de diputados por esta misma provincia. Enrique Tierno Galván. Este mitin se celebrará en el Cine Vargas en horas que se anunciarán oportunamente.

Continuando con el panorama político, y según se nos comunica desde Asamblea Mayorera, hoy se ha procedido a la recogida de firmas en Puerto del Rosario para las listas de Asamblea en Puerto del Rosario al Ayuntamiento, y de Asamblea Mayorera al Cabildo, labor que se continuará durante la tarde del miércoles.

#### NUOVA OFICINA DE «RADIO ECCA»

Ayer domingo quedó inaugurada la nueva oficina de Radio ECCA en Puerto del Rosario, situada en los bajos de la Plaza de España. A esta inauguración no asistió autoridad alguna, olvidando al delegado del Gobierno, al que no se le había comunicado el acto.

Según los datos estadísticos facilitados por la dirección de Radio ECCA, hasta finales de 1978, han cursado estudios a través de esta emisora, 4.107 alumnos de EGB, 133 de Contabilidad, 272 de Inglés y 105 de la Escuela de Padres. Ello viene a significar que durante los 14 años que Radio ECCA comenzó a funcionar en Fuerteventura, un 23,7 por ciento de la población mayorera ha sido alumno de los diferentes cursos impartidos, siendo el porcentaje mayor de nuestra provincia.

#### 40 NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO

Las bases para las oposiciones a 20 plazas de administrativos y 20 de vigilantes para los servicios de recaudación de la JIAI han sido publicadas en boletines oficiales de nuestra provincia.

TERO BRITO

## JUNTA DEL CENSO ELECTORAL DE TELDE

### ACTA DE CONSTITUCION DEFINITIVA DE LA JUNTA DE ZONA DEL CENSO ELECTORAL DE TELDE

En la Ciudad de Telde, a cinco de Febrero de mil novecientos setenta y nueve. Ante el Señor Juez de Primera Instancia e Instrucción decano de esta Ciudad, Presidente de la Junta Electoral de Zona de este Partido, comparecen convocados al efecto:

- 1.—Don Julián Manuel Moreno Retamino, Juez de Distrito de esta Ciudad.
- 2.—Don Pedro Limiñana López, Juez de Ingenio.
- 3.—Don Juan Marrero Rocha, Abogado en ejercicio de esta Ciudad.
- 4.—Don José Caballero Monroy, Juez de Paz de Santa Lucía.
- 5.—Don Rafael Alonso Ramírez, Elector núm. 25 del Censo.
- 6.—Don Francisco Artiles Betancor, Elector núm. 64 del Censo.

A la hora señalada por la Presidencia se declara abierto el acto y se hace saber a los comparecientes que el objeto de la reunión es dar cumplimiento al artículo 2º núm. 2 de la Ley de 17 de Julio de 1978, de Elecciones Locales de conformidad con la convocatoria contenida en el Decreto publicado en el Boletín Oficial del Estado de 27 de Enero pasado.

Por los presentes se manifiesta que no existe en principio ninguna causa que obste a su participación en la Junta para la celebración de las Elecciones Municipales, con lo cual se da por constituida definitivamente la Junta que queda integrada por los siguientes miembros:

**PRESIDENTE:** Don Humberto Guadalupe Hernández, Juez de Primera Instancia e Instrucción decano de Telde.  
**VICEPRESIDENTE:** Don Julián Manuel Moreno Retamino, Juez de Distrito de Telde.

**VOCALES:** Don Pedro Limiñana López, Juez de Paz de Ingenio.

Don Juan Marrero Rocha, Abogado en ejercicio de esta Ciudad.  
Don José Caballero Monroy, Juez de Paz de Santa Lucía.  
Don Rafael Alonso Ramírez, Elector núm. 25 del Censo.  
Don Francisco Artiles Betancor, Elector núm. 64 del Censo.  
**SECRETARIO:** Don José Luis Reina Fernández, Secretario del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción Decano de Telde.

Constituida la Junta definitivamente, en cumplimiento del citado precepto, por la Presidencia se acuerda que se comunique que cada uno forma parte de la Junta, con atento oficio, al Gobierno Civil de esta Provincia, para su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, y que se comunique asimismo al Sr. Presidente de la Junta Provincial.

Todos los miembros quedan posesionados de sus respectivos cargos y sometidos a las normas establecidas para el funcionamiento de esta Junta.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se da por terminada la presente, extendiéndose la presente acta, que firman todos los concurrentes con el Sr. Presidente, de lo que, como Secretario, certifico.

### Para faenar en aguas marroquíes

## LEGALIZACION DE LOS BARCOS PESQUEROS ESPAÑOLES

Ya están los trámites en marcha, a cubrir en el consulado de Rabat de Las Palmas

Ayer, en fuentes portuarias, nos comunicaron la grata noticia de que los barcos de pesca españoles que venían faenando en aguas marroquíes, al parecer muchos de los cuales sin estar debidamente formalizada la situación, podrán salir de los puertos canarios de Arrecife, en Lanzarote, y Las Palmas, en Gran Canaria, presentando una lista del número y nombres de los tripulantes, así como las características de las unidades, mediante un sello que estampar en el documento el consúl alauita en esta plaza.

Como se sabe, en la pasada semana varios barcos de la zona Sur de la Península fueron apresados por patrulleras marroquíes e internados posteriormente en los puertos de Agadir, Casablanca y Safi, donde fueron desprovistos de las artes de pesca por estimar las autoridades de Marina del vecino país carecían de los documentos en regla. Por tal motivo y ante la detención masiva de nuestros pesqueros se hacen gestiones, para su liberación, ante el Gobierno de Rabat.

Ayer llegó a Las Palmas un barco de matrícula de Málaga, cuyo patrón probablemente acudiría al consulado marroquí en Las Palmas para ser informado convenientemente.

## SEGURIDAD

Una de las cosas que se pierden día a día, noche a noche

Para ordenar bien las cosas

**COALICION DEMOCRATICA**

defiende tu tranquilidad

# TINDAYA Y VILLABERDE (FUERTEVENTURA), POSIBLES LUGARES ALUMBRADORES DE LA CULTURA ABORIGEN

## ★ Hallazgos de importantes vestigios del Neolítico y habitad guanche



Montaña de Tindaya, donde se halla la cueva que contiene los restos aborígenes.

Los descubrimientos habidos pueden dar a conocer la auténtica identidad del pueblo canario.



El doctor Martínez Encinas y Pedro Carreño, el joven que descubrió los grabados de la montaña de Tindaya

Dos acontecimientos extraordinarios culturales se han producido en pocos días aquí, en la isla de Fuerteventura, sobre uno de los cuales, concretamente la cueva de Villaverde, adelantábamos un breve comentario informativo en la edición de LA PROVINCIA del pasado domingo, a falta de material gráfico obtenido por nuestro compañero Juan Camino, que hoy ilustra este reportaje. Para tener un conocimiento más exacto de la importancia que encierra estos descubrimientos, hemos recurrido, una vez más, al prestigioso investigador de nuestras antigüedades, director del Instituto de Bachillerato San Diego de Alcalá y colaborador de LA PROVINCIA, don Vicente Martínez Encinas, premio de periodismo Rumeu de Armas, precisamente a través de un artículo publicado en las páginas de nuestro periódico con el título: «Puerto Cabras, el nacimiento de una ciudad». Y he aquí lo que comenzó diciéndonos Martínez Encinas.

—El primero de los descubrimientos tiene un extraordinario valor a escala de niveles culturales superiores, de grabados rupestres

o petroglifos en una montaña majorera, en concreto la famosa montaña de Tindaya, única en la isla que carece de carácter netamente volcánico y toda su masa está compuesta de basaltos y granitos que le han dado justamente la fama de piedra-mármol de Tindaya. Pues bien, en esta montaña han aparecido signos de los tiempos del Neolítico que los aborígenes escogieron acertadamente para perpetuidad en la piedra indestructible. Signos que los entendidos y técnicos están ahora interpretando y estudiando, esperándose obtener de los mismos el desvelamiento del mundo y misterio que encierran y que habrán de sumergirnos en la cultura canaria, en estos tiempos de vaivenes en busca de nuestra identidad cultural.

### DISCO SOLAR PARA RITUALES DE LA VIDA Y LA MUERTE

Su versión particular de estos signos y jeroglíficos la explica así:

—Los grabados se inician en medio de la montaña y llegan hasta la cumbre, donde existe una explanada en la cima, toda ella

también grabada, pero en la que el paso de los años ha dejado sentir sus huellas devastadoras. Asentada en esta planicie se encuentra una enorme piedra, que es un auténtico efeguen. Es decir, un altar que los aborígenes tenían en la cúspide de las montañas para realizar sus cultos. En este sitio, hay grabado un gran disco que sin duda es el disco solar, hacia el cual llevan todas las inscripciones. Mi interpretación de estos signos, con la prudencial reserva que ha de observarse en estos casos, para no incurrir en precipitadas conjeturas, es la de que puede tratarse de interpretaciones de alianzas familiares o tal vez de matrimonios polígamos o poliándricos, que eran celebrados sobre la piedra o la montaña. Con el altar al fondo, bañado por la leche de cabra, acción típicamente de culto majorero aborígen. Puede, asimismo, que sean la interpretación de ritos fálicos o en último lugar el culto a la vida y a la muerte, al sol y a la lluvia, como es propio de las culturas neolíticas. Lo que sí parece estar claro es que se ve una gran avenida que conduce al altar y que estos símbolos representan problemas culturales de los aborígenes neolíticos majoreros.

### LA CUEVA DE VILLABERDE, ¿HABITAD DE LOS PRIMITIVOS POBLADORES?

—El segundo descubrimiento, —prosigue Martínez Encinas—, reviste también una importancia trascendental. Se trata de una caverna de unos 700 metros de longitud, con diversas ramificaciones, que al azar fue descubierta por unos obreros en Villaverde cuando barrenaban el suelo con el fin de instalar la tubería del agua. La casualidad hizo que nos descubrieran una cueva de habitación humana, en la que abundan los túmulos funerarios, los esqueletos, las hachas y piedras neolíticas. En fin, una larga serie de objetos y construcciones que nos transportan al mundo aborígen. Como uno de los muchos detalles que observamos en la misma, podemos citar que a la izquierda de la entrada se ve claramente que es un lugar funerario y sepulcral por las varias tumbas aún sin destacar que encontramos y que esperamos sean manos expertas las que realicen la operación ya que nosotros dejamos las cosas en su sitio, hasta una posterior observación.

### LLAMAMIENTO A LAS AUTORIDADES Y ENTIDADES COMPETENTES

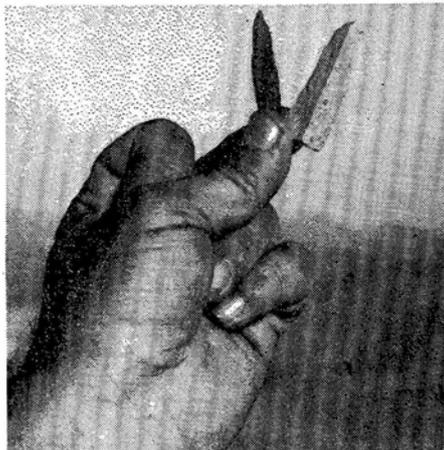
Por último, el señor Martínez Encinas, a quien le solicitamos que nos expusiera sus consejos para que estos tesoros no lleguen a perderse o ser salvajemente ultrajados, nos manifestó.

—Desde aquí yo desearía hacer un llamamiento a las autoridades, para que se custodien las zonas de los descubrimientos de forma eficaz y no se produzcan los desmanes que con gran dolor vimos el otro día cuando descendimos a la cueva. En un solo día, la cueva fue pisoteada por gentes inexpertas, en busca de tesoros, con el peligro de destruir lo más valioso y sagrado para los arqueólogos, como fue uno de los esqueletos y distintas formaciones de piedras en su original colocación. Cuando manos inexpertas pisean la cultura, e ignorantemente borran las huellas que difícilmente se encuentran, nos están destruyendo la historia aborígen y, lo que es más, los cimientos de nuestra identidad. Y estos dos descubrimientos nos ponen al descubierto que Fuerteventura es una tierra inédita, llena aún de tesoros que pueden explicar muchas cosas, y que sólo hombres preocupados y preparados pueden ofrecernos con garantía.

Texto: GERARDO JORGE MACHIN  
Fotos: J. CAMINO



Restos de un esqueleto de dos metros que fue destruido.



Pinzas primitivas encontradas en la cueva de Villaverde.

## Se habían fugado de las cárceles de Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife

# DETENIDOS DOS RECLUSOS EVADIDOS

## ★ A las pocas horas de robar en un bar fueron aprehendidos por inspectores del Grupo II de la Policía local

Dos presos que se habían fugado de prisión, uno de la cárcel de Las Palmas y otro de la de Santa Cruz de Tenerife, han sido detenidos y devueltos a los respectivos centros penitenciarios.

Por una parte, inspectores afectos al Grupo Segundo de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Las Palmas, procedieron a la detención de Manuel G. S., de veintinueve años, soltero, natural de El Ferrol del Caudillo (La Coruña) y sin domicilio fijo conocido en esta capital, el cual figura procesado por un robo en un bar y se hallaba recluso en la prisión de Barranco Seco hasta la víspera de Navidad en que salió con permiso y no regresó más. A la vista de ello la autoridad judicial correspondiente decretó una orden de busca y captura, siendo ahora localizado y detenido en nuestra ciudad.

Por otro lado, hemos de indicar también que por funcionarios del mismo Cuerpo Superior de Policía de la Comisaría de Lanzarote fue detenido en aquella localidad un presunto delincuente común que igualmente se encontraba reclamado, con orden de busca y captura decretada por el Juzgado de Instrucción número Dos de Santa Cruz de Tenerife, ya que el arrestado en cuestión se había fugado también de la prisión provincial tinerfeña. El detenido, Gabino E.H., de treinta y seis años, parece ser que estaba acusado de haber cometido varios robos.

Tanto uno como otro fueron puestos a disposición de los juzgados de instrucción que entienden de los asuntos.

### DETENIDO A LAS POCAS HORAS DE ROBAR EN UN BAR

Don José Alfonso González, como encargado del bar restaurante «Bajamar», situado en la calle Secretario Artiles, se personó en la Comisaría de Policía de Santa Catalina ayer y denunció que por la mañana, cuando abrieron el mencionado bar, comprobaron que durante la noche anterior los «cacos» habían «virutado» el mismo, toda vez que la máquina expendedora de tabaco se hallaba violentada y sobre la barra encontraron una palanqueta de hierro. También se percataron que se habían llevado tres cajas de whisky, valoradas en unas dieciocho mil pesetas, las cuales estaban en una especie de almacén existente en el interior del bar.

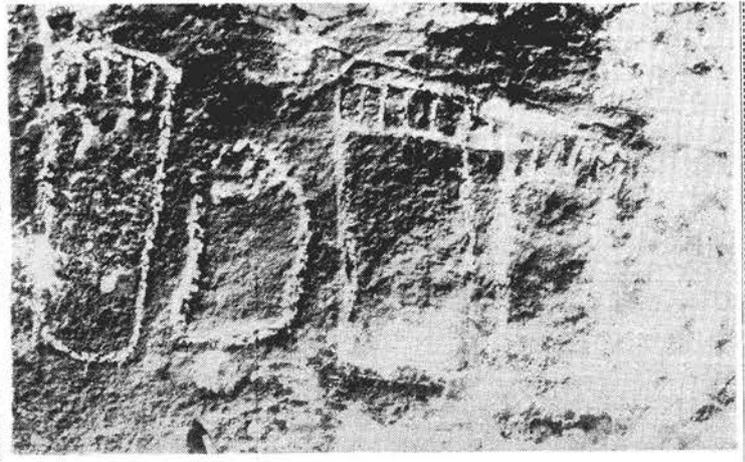
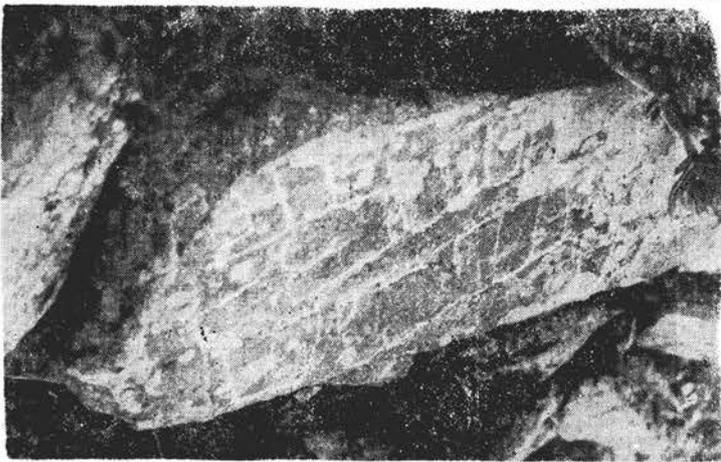
Del esclarecimiento del caso se hicieron cargo inspectores del Grupo Segundo de la Brigada Provincial de Policía Judicial del Cuerpo Superior y a las pocas horas procedieron a la detención del presunto autor del robo, Domingo Heriberto E.R., de treinta y tres años de edad, casado, natural de Santa Cruz de Tenerife, sin profesión ni domicilio fijo conocido en esta capital. Posteriormente y en la habitación de la pensión donde se hospedaba, próxima al parque de Santa Catalina, encontraron una bolsa con más de mil pesetas en moneda fraccionaria, 44 botellas de whisky, una de coñac, dos cajas de cerveza alemana, así como una caja de embutido y otros objetos, cuya mercancía, por disposición judicial, fue devuelta a su propietario, el denunciante.

El detenido parece ser que saltó desde la terraza de la pensión donde se hospedaba hasta la del edificio contiguo, descolgándose después por una tapia hasta conseguir entrar en el citado bar restaurante donde sustrajo la mercancía recuperada, forzando además la indicada máquina de los cigarrillos con la palanqueta que luego se dejó olvidada sobre el mostrador y se apoderó del dinero en calderilla que había en la misma, marchándose a continuación a la pensión, donde fue detenido y conducido a las cercanas dependencias policíacas.

En el transcurso de los interrogatorios a los que fue sometido con tal motivo, manifestó que había perpetrado el robo por encontrarse sin empleo y en situación desesperada.

Por otra parte, digamos también que el denunciante valoró los daños ocasionados por el detenido en unas tres mil pesetas.

Finalmente, el arrestado, junto con las diligencias instruidas al efecto, fue puesto a disposición de la autoridad judicial correspondiente.



FUERTEVENTURA

LOS IMPORTANTES DESCUBRIMIENTOS EN TINDAYA Y VILLAVERDE

Como protagonistas de la historia canaria sentimos hoy el orgullo de ofrecerles unos grandes descubrimientos que han tenido lugar en la semana pasada en Fuerteventura. Y decimos protagonistas, porque hemos ascendido a la montaña sagrada de Tindaya y hemos bajado a las habita- ciones cavernícolas de los aborígenes canario-majore- ros, siendo los primeros que hoyábamos polvo inmóvil de siglos y desvelábamos los se- cretos del arte y de la manu- factura que unos hombres cul- tivaban en el Neolítico para poder sobrevivir en la isla calcinada y seca. Queramos contarles, paso a paso la aven- tura que hemos vivido.

Siempre de la mano de ese gran enamorado de todo lo que signifique Fuerteventu- ra, de su historia, de sus ocu- ltismos, de su vida misma que es el Director de nuestro Instituto, profesor Martínez Encinas, nos hemos informado detalle a detalle para ofrecer- les el valor trascendente de lo recientemente descubierto.

LA MONTAÑA DE TINDAYA

En primer lugar, vamos a hablarles de los petroglifos (grabados en piedra) que se encuentran en Tindaya. La montaña de Tindaya es casi única en Fuerteventura, por la calidad de sus basaltos y de sus granitos que la han hecho famosa en el Archipiélago por la llamada piedra de Tindaya. Mientras que la mayoría de las montañas de Fuerteventura, son del clásico picon, la montaña de Tindaya es de piedra dura e impecadora. No podían los aborígenes haber elegido mejor lugar. Así lo comprendimos nosotros cuando ascendimos bajo el sol y contra el viento las pic- nicas pétreas y los escarba- dos picos de la montaña. Una vez que hubimos alcanza- do una altura de 150 m. comen- zábamos a ver atónitos aque- llos jeroglíficos, ininteligibles para nosotros, pero que ven- tamos el misterio a flor de piedra. Grabados sobre la ro- ca viva, con otra piedra de mayor dureza, a golpe seco, sin titubear, el artista fue di- bujando tenaz y pacientemente aquellos rasgos que para él significaban un mundo de ma- gía o de conjuro y que para nosotros, en la distancia, son indecifrabiles. Yo mismo en- contré y destapé con mis pro- pias manos uno de ellos, que el polvo acumulado por el viento había escondido sigilo- samente en la piedra dura. Los confieso que sentí verda- dera emoción al excavar deli- cadamente aquel tesoro a la vez que iba descubriendo su figura.

Los grabados comienzan en medio de la montaña y llegan hasta la cumbre. El profesor Martínez Encinas, me hizo notar cómo todos ellos con- ducían a un lugar determina- do, que era una pequeña explan- da, en la cima de la montaña, a su vez toda ella grabada,



pero la erosión se ha comido la mayor parte del grabado. Sobre esta pequeña planicie se encuentra una gran pie- dra, llevada allí, que es un auténtico afeque, es decir un altar que los aborígenes ta- mientos para realizar cultos. Allí en el altar vemos graba- do un gran disco que sin du- da es el disco solar. Pues bien, todas las inscripciones llevan a este altar.

Se repite constantemente un grabado en forma de pie hu- mano, por llamarle de algu- na manera, en formaciones de dos, tres, cuatro, cinco, y más. Solamente encontramos otros tres signos diferentes, como es un falo en medio de los pies humanos, dos graba- dos ovoides con una especie de radiación y dos pies entre- lazados por un círculo. En cuanto a la interpretación queremos ser prudentes, pues prudentes son los estudiados y entendidos en la materia y ellos mismos guardan sus re- servas. No obstante por las explicaciones y las hipótesis que el comentar y las consul- tas que he realizado parece que se trata de interpretacio- nes de alianzas familiares o tal vez de matrimonios po- lígamos o poliándricos, que eran celebrados sobre la pie- dra o la montaña, con el altar al fondo, bañado por la leche de cabra, acción típicamente de culto majoreña aborigen. Tal vez sean también inter- pretación de ritos fálicos o en último lugar el culto a la vida y la muerte, al sol y a la llu- via como es propio en las cul- turas neolíticas. Lo que es cierto es que se ve una gran avenida que conduce al altar y que estos símbolos repre- sentan problemas culturales de los aborígenes neolíticos majoreños.

Nosotros desde la emoción de la montaña queremos llar- mar la atención a aquellos responsables del arte majore- ro y puesto que los graba- dos se encuentran al aire li-

— EN LA MONTAÑA DE PIEDRA- MARMOL, SIGNOS DE LOS TIEM- POS DEL NEOLITICO

— EN LA CUEVA - HABITAT ABUN- DAN LOS TUMULOS FUNERA- RIOS, ESQUELETOS, HACHAS, ETC., DEL MUNDO ABORIGEN

bre, se ponga vigilancia y se haga una ruta turística de cultura majoreña, que comen- zando por las cuevas de Villaverde, las anteriores y las que hemos descubierto también el otro día, pasase por la casa de los Coronales y terminase en la montaña de Tindaya. Todo esto cuesta di- nero, pero es un cheque al portador, pues las excursio- nes se repetirían incesante- mente dado el atractivo cul- tural y la importancia neoli- tica e histórica de la ruta que propugnamos. Y en cada ac- ceso, la cuota de entrada. Que se vayan enterando los aspi- rantes a presidentes del Cabildo. Podía ser un buen in- greso. Solamente hace falta imaginación y amor por la tierra y técnica de invención desinteresada.

TUMULTOS; ENTERRAMIENTOS; TAGOROS Y CERAMICA BAJO EL SUELO DE VILLAVERDE

Villaverde se está mostran- do pródiga en descubrimien- tos arqueológicos. Hace ape- nas un año, la prensa infor- maba de grandes vasijas en- contradas cerca del pueblo ci- tado. Aquellas vasijas fueron entregadas a la Corporación Insular y nosotros hemos de- fendido su conservación. Se- gún el profesor Martínez En- cinas, hay muchas más cus- vas que él conoce y que de-

ben ser exploradas, antes de que tengamos que lamentar- nos y llegar tarde como siem- pre sucede.

Pues bien, también fuimos protagonistas en escuchar la recién descubierta cueva de Villaverde. Nosotros renovi- mos el agujero de entrada que fortuitamente había produci- do un barreno y que poste- riormente había sido tapona- do por los obreros. Fuimos los primeros que con carácter científico y arqueológico ba- jamos a la cueva para dar una primera impresión de su valor e importancia. Descen- dimos por una escalera de mano de cinco metros hasta el fondo. Notamos el aire espe- so de la humedad y del tiempo y la tiniebla que guar- da los muertos y los utensilios del neolítico. Maravillosa im- presión e impresionante as- pecto el de la cueva. Nada más bajar, allí estaban los tú- mulos de piedras ciudadosa y amorosamente colocadas, co- mo una caja tosca funeraria, allí estaba un esqueleto, com- pletamente destruido por in- expertos que se habían ade- ntado en unas horas, con el fin de buscar lo que no hay y destruir los valores de la cultura. Un esqueleto que me- dia mucho más de los dos metros y cuyos restos se ha- llaban diseminados dentro y fuera del túmulo. Verdadero tesoro para la antropometría y antropología aborigen ma- joreña. Allí había restos de ce-

rámica y lo que es más llama- tivo, varias tapaderas en círculos cabe los túmulos que habían servido para tapar las vasijas clásicas majoreñas y que habían desaparecido. No sabemos cuándo, ni cómo, pero allí estaban los testigos mudos de las tapaderas are- niscas, acusando el robo. Es verdad que algunas habían si- do destruidas por la hume- dad, pues se encuentran des- parramadas sus reliquias y residuos, pero otras fueron sustraídas del lugar sin que sepamos en qué fecha ni con qué motivo.

A la izquierda de la entrada se ve claramente que es un lugar funerario y sepulcral por las varias tumbas aún sin destacar que encontramos y que esperamos sean reinos expertas los que realicen la operación ya que nosotros de- jamos las cosas en su sitio hasta una posterior excava- ción. En medio de este peque- ño cementerio existe una pa- red, construida con piedras volcánicas que sería de se- paración sin que sepamos has- ta el momento la finalidad de la separación pero que dicha pared fue derruida en parte por los obreros que entraron antes que nosotros y sin motivo justificado la derrubaron. Verdaderos atropellos pero que ahí están los hechos. Mu- chas veces nos preguntamos dónde van a parar los pre- supuestos que el Estado con- cede para Bellas Artes y ex- cavaciones que se destinan a Las Palmas y que también tie- nen que entrar en el reparto Fuerteventura. Cosas que no hemos entendido nunca, me- jor dicho si las entendemos y nos las comprendemos.

La cueva tiene una longitud aproximada de 700 m., pero no exploramos las diversas ra- mificaciones y una anchura de unos 7 m. Recorrimos en medio del vaho de la hume- dad asfixiante la cueva en su totalidad y fuimos viendo el inmenso campo de investiga- ción de la cultura aborigen que ofrece la cueva. Allí no- tamos la presencia de una

especie de sala con carácter de audiencia o reunión ador- nada con piedras en forma de hachas neolíticas colocadas en una repisa natural que ja- lonaban algo desacomoda- do. Debajo de las hachas puntiagudas una especie de sillitas naturales en forma de silla que sin duda servía pa- ra la postura de la reunión. Huesos diseminados, huma- nos, de animales, concheros, cerámica fracturada, piedras labradas, etc., completan un cuadro tenebroso y a la vez alucinante de los trogloditas majoreños.

Cuando salimos de la cueva y respirando aún el aliento del carburo era ya de noche. Llenos de barro, de polvo, de residuo de los tiempos pro- históricos, nos sentamos en- gulosos de haber pasado una tierra que hacía siglos no ha- bía sido conculcada por hu- manos. Aquellos, nuestros an- tecesores, dormían allí en la tranquilidad del sueño de la muerte y nosotros habíamos perturbado su paz y otros hab- íamos destruido su sueño de in- mortalidad. No creemos en conjuros, ni hechicerías pero sí quisieramos meter en el alma de los majoreños actuales el temor y la venganza de los muertos y sobre todo la ame- naza sobre los que profanan el sueño y el reposo sagrado de los gigantes aborígenes. Esperamos que no se vengun como han hecho los faraones. Así me decía el profesor Mar- tínez Encinas, que cuando él estudiaba las tumbas de los faraones en el Valle de los Reyes, en Egipto, aquellos in- dignos tenían un miedo sa- grado hacia las tumbas y que era preciso inculcar también en esta tierra para evitar profanaciones. La noche nos brin- daba esa carga de misterio y tumbas de agotamiento por lo andado, pero sobre todo la satisfacción de haber descu- bierto algo trascendental.

TERO BRITO

**OPOSICIONES A EGB**  
Comenzamos nuevos grupos de mañana, tarde, noche y especial de sólo los sábados. Contestaciones completas ambos turnos. Enviamos a provincias.

**OPOSICIONES A HACIENDA**  
Cuerpo de Gestión. Ingresos superiores a 1.000.000. Para Maiores, Licenciados, Diplomados Universitarios o tres cursos completos Facultad o ETS. La mejor oposición.

**OP. A SECRETARIOS AYUNTAMIENTO**  
3.ª categoría. Ambos sexos, de 18 a 60 años, con Bachiller Superior o equivalente. Sobre 800.000 ptas. 980 plazas.

**OPOSICIONES A AUXILIARES DE LA ADMINISTRACION MILITAR**  
Más de 548 plazas para Graduados Escolares o con 4.º de Bachiller. Retribución interesante.  
INGRESO EN: BANCOS Y MINISTERIOS, TAQUIMECANO- GRAFIA, GRADUADO ESCOLAR, IDIOMAS.

**ACADEMIA N. POLITECNICA**  
Carrera San Jerónimo, 11, MADRID-14.  
Teléfonos: 221 12 05 - 232 75 35.  
(En todas ellas tenemos libros especialmente editados para que pueda prepararse desde su propia casa).

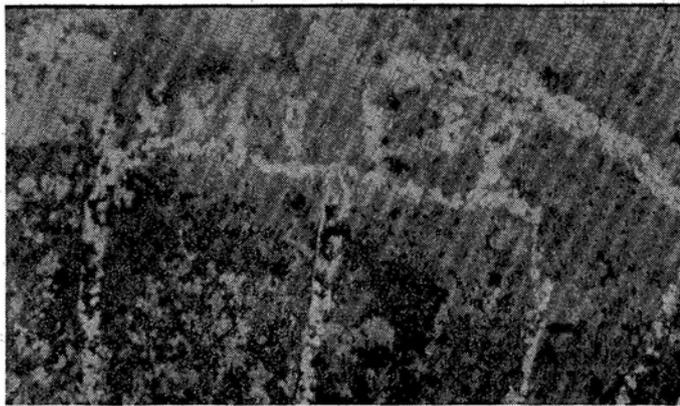
# FUERTEVENTURA, INSOLITA

Por Antonio Cardona Sosa

Así se presenta la vieja Herbania ahora con sus dos últimos descubrimientos, curiosamente en puntos físicos extremos: grabados sobre rocas en la montaña de Tindaya, cuatrocientos metros y la Cueva de Villaverde, bajo la superficie habitada y cultivada de este pago norteño. De igual forma se entrelaza ahora el pasado y el futuro.

Pero lo crucial es que se intervenga. Que lo hagan sus autoridades, que se ponga en pie el pueblo majorero para defender lo suyo, sus peculiaridades, sus riquezas históricas, en definitiva, su porvenir.

Se impone tanto una labor investigadora para desentrañar lo descubierto como una tarea de divulgación de su historia y realidades a todos los niveles y en todos los puntos de la



Petroglifos aborígenes recién descubiertos en la montaña de Tindaya.—Foto del autor.

«Isa serena». La actividad divulgadora debe ser tenaz y urgente. La restauradora, igual. La creación de un Museo, sin tándanza y mejor una Villa Museo, como lo permite Betancu-

ria. Ahora hay que conectar la clave de su pasado con las enormes posibilidades de su futuro. Sin destrozar el entorno; sin amanzacotarla. Sin pérdida o menoscabo de sus valo-

res espirituales y morales por afluentes humanos externos.

En Fuerteventura sí, urge una acción especial. Máxime ahora que se nos presenta de forma insólita.

## EL TRASTERO

**AULAS.**— ¡Ay madre! Que si se montan Aulas de la Naturaleza con los criterios y acciones seguidas aquí por la Administración —en su rama forestal o «pineal»— pues igual terminan plantando de geranios y pitas Tamadaba y Pajonales.

**CONTACTO CON LA NATURALEZA.**— Perfecto el que se intente esto. Pero ojo con lo que se hace, y que no resulte todo lo contrario. Lo primero que se debió hacer es un contacto pleno con organismos, entidades, Asociaciones, etc., imbuidas en el tema y no soltarlo así, como si fuera una solución luminosa del ICONA. ¡Cuidado, sí!

**DROGAS.**— El mal de nuestra juventud. Cuanto se haga por frenarla es poco. Pero de forma también pura porque lo más inocente, en apariencia puede, resultar nocivo. Así no se extraña que las «pastillas para el mareo» no se expandan libremente como antes.

**¿MAS LLUVIAS?.**— Después de las de enero no sabemos cuántas veces se ha anunciado que iba a llover y lo que aparece es buen sol y hasta caldeo africano. ¡Esos partes!

**CASTILLOS.**— Son tan pocos que bien pudieran tener un trato especial. Apuntamos la posibilidad de editar un folleto con fotos y dibujos de las plantas o planos de los existentes y papel que han jugado en la historia de las Islas.

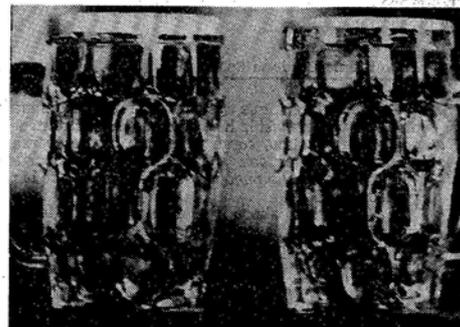
**¿UN AÑO!**— Lleva ya la Sección «Ecología Canaria» en danza. Un tema importante. Apasionante también. De todas formas, como naturalistas y saliendo de lo muy habitual en otras lides, reflejamos este año de vida, así, serenamente, con ganas de continuar y de hacer amigos en tan importante labor pro-Canarias, que es lo que nos importa.

B. de Socarán

## Salud y Vida

# LA CERVEZA POR SI SOLA NO PRODUCE CANCER

EN ALEMANIA SE HAN ANALIZADO CIENTOS DE MARCAS DE TODO EL MUNDO



Científicos del acentro Alemán de Investigación del Cáncer, en Heidelberg, han demostrado que en dos tercios de las pruebas analizadas por ellos se halla presente una sustancia muy peligrosa que provoca el cáncer —la dietilnitrosamina. El profesor Dieter Schmh, del centro alemán de investigación del cáncer, previno en una conferencia ante una histeria a causa del resultado de tales investigaciones. Aunque es cierto que cada litro de jugo de cebada contiene algunas millonésimas de gramo de nitrosamina, esta cantidad es inofensiva. Es completamente insuficiente para la provocación de un cáncer.

Incluso en el caso de que se ingiera la cerveza regularmente y en grandes cantidades no hay que temer el enfermar de cáncer a causa del contenido de nitrosamina en el jugo de la cebada. En este caso, el mayor peligro procede de una dolencia del hígado provocada por un consumo excesivo de una bebida alcohólica.

En el marco de un amplio programa de investigación, científicos del centro analizan ya en Heidelberg desde hace años el posible contenido de nitrosamina en los artículos alimenticios. Entre otros, en el curso de tales investigaciones se analizó también la cerveza. En la mayoría de las pruebas pudo constatar la presencia de nitrosamina. Además, se pudo comprobar que esta peligrosa sustancia no sólo está contenida en la cerveza alemana. «Es muy probable que en casi todas las cervezas del mundo se encuentren rastros de nitrosamina».

La cuestión de por qué se encuentra presente en la cerveza la peligrosa nitrosamina no ha podido responderse hasta hoy. Es probable que se introduzcan a través de la malta, una sustancia de la que hasta ahora no se había sospechado. Si esta suposición fuese cierta, se habría descubierto el camino para tratar de eliminarla. Se podría conseguir por medio de una leve modificación de la técnica de fabricación.

Pero el problema de las sustancias provocadoras del cáncer, especialmente la nitrosamina, no ha de considerarse solamente desde el punto de vista de la cantidad, esto es, que no se trata sólo de la cantidad de la cerveza bebida. La nitrosamina se halla presente, como es sabido, en numerosas sustancias de nuestro medio ambiente. Y en este caso no se trata solamente de productos industriales, sino también de una serie de artículos alimenticios, como por ejemplo jamón, embutidos y algunas clases de queso. La nitrosamina se encuentra presente también en el aire y en el humo del tabaco.

O sea que solamente porque se beba cerveza no se enferma de cáncer.

## ¿LA ENFERMEDAD PUEDE SER SANA?

En uno de cada cinco pacientes se constatan hoy en día síntomas de enfermedad, originados por medidas diagnósticas o terapéuticas. Esta tesis fue sometida a debate en la 22 sesión de la asamblea de médicos naturalistas. Unos 500 especialistas alemanes se reunieron en Munich para tratar sobre un tema de carácter casi filosófico, el de «enfermedad como destino».

Durante años, informes en publicaciones populares parecen haber despertado desconfianza, especialmente respecto a la industria farmacéutica. Esto lleva a una postura positiva frente a la curación naturalista, según constató el portavoz de la conferencia de Munich.

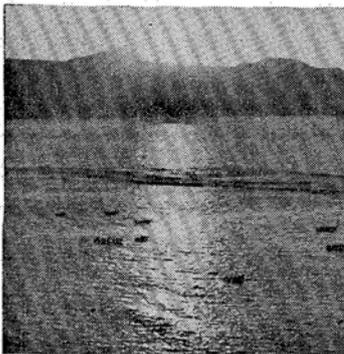
Uno de cada cuatro adultos, constató el instituto demoscópico Allenstein, considera que la utilización de medicamentos produce considerables trastornos subsidiarios y el 38 por ciento los califica de «no despreciables». El 71 por ciento coincide en señalar que todo estudiante de medicina debería ser capacitado en la curación naturalista.

En esta postura de gran parte de la población se refleja, a juicio de los especialistas en esta técnica, un creciente miedo a las enfermedades y con ello ante el médico. Cada vez es menor el número de personas que consideran la enfermedad como una reacción sana provocada por una corrección de procesos físicos del organismo. La gente ha de volver a la creencia de que «si me duele algo ha de ser modificada la forma de vivir». Entonces una enfermedad leve actuaría positivamente sobre la salud.



## ECOLOGIA CANARIA

# LA CONTAMINACION DE LOS MARES



Por Ernesto Cantero Sarmiento

El mar ha desempeñado un mágico papel en el inicio de la vida sobre nuestro planeta. De él ya a través de muchos siglos ha surgido en maravillosas transformaciones gran parte de la fauna de la tierra, cuyo último escalón parece ser el hombre.

ero no acaba aquí, como cuna remota de la humanidad, la incidencia del mar en la vida humana y en el equilibrio ecológico de la Tierra.

El oxígeno, las lluvias, las corrientes marinas, borrascas, etc., tienen su origen o están grandemente influenciadas por él. La reserva futura de alimentos y quizás de materias primas, ha sido situada en su seno, no en vano cubre las 3/4 partes de la superficie del planeta.

Pero el hombre, que últimamente parece querer destacar como el ser más dañino de la creación, parece dispuesto a acabar también con los mares.

Mucho se ha escrito ya sobre la super explotación a que se le está sometiendo, hasta el punto de que en menos de un siglo —Plazo de tiempo ínfimo para la Naturaleza— ha sufrido tal degradación y esquilmación que las esperanzas depositadas en él están quedando totalmente desfasadas en el sentido de que su capacidad regenerativa no es infinita.

Dentr de la compleja problemática de este proceso, hay aspectos especialmente graves para los ecólogos, cuyas conclusiones comienzan a ser alarmantes y no sin motivo, pues si en un período tan breve ha sido tangible el deterioro comentado, a largo plazo el resultado puede ser catastrófico.

Lentamente los mares, comenzando por los interiores, los de menor superficie o más cercanos a áreas industrializadas, van convirtiéndose en inmensos pozos

negros, verdaderas cloacas de la humanidad donde van a parar todos los desperdicios (incluso atómicos, corrosivos, vene-

nosos, etc) de una sociedad que sólo mira, piensa y camina en una sola dirección, que muy bien puede conducirla a un callejón sin salida, a una trampa mortal.

Es evidente la degradación del Mediterráneo, que ha perdido probablemente un 30% de capacidad biológica en los últimos 30 ó 40 años. En el mismo Atlántico, pueden detectarse zonas altamente contaminadas en las costas Europeas y Norteamericanas. En puntos claves donde coinciden líneas de navegación y corrientes puede navegarse durante millas y millas dentro de extensas manchas de residuos de hidrocarburos, envases plásticos y restos diversos lanzados por los buques.

Nuestras costas aparecen cada vez más afectadas por dichos residuos, especialmente las del Norte, donde van a parar todos los que llegan arrastrados por los vientos alisios y la corriente de Canarias.

Cabe preguntarse, al contemplar tantos kilómetros cubiertos de una débil película de grasa, hasta qué punto esas importantes manchas impiden la evaporación y disminuyen en todo el planeta la pluviosidad o afectan la mecánica meteorológica en algún aspecto, como lo están haciendo los residuos gaseosos.

Parece, pues, evidente que el panorama es grave, al menos a largo plazo, la Naturaleza y el Clima del planeta pueden verse grandemente afectados.

Si los mares llegasen a desaparecer como tales, la vida en general en todo el Mundo tendría —siempre hablando en largos plazos— sus días contados. No sólo peligraría la vida humana propiamente dicha, sino que iniciaría su movimiento una lenta pero inexorable cadena que asfixiaría a todos elementos viviente y reduciría a la actual civilización a las cavernas, para luego desaparecer como desaparecieron los grandes gigantes ante-diluviales, y también este gigantismo característico y explosivo de hoy acabaría vencido por su propio peso.

Sin vida marina, sin placton, sin peces, deterioradas la evaporación, las lluvias, vientos etc., tampoco tendríamos vida vegetal floreciente, la proporción de oxígeno en la atmósfera cambiaría, y el agua potable escasearía. En fin, una negra secuela de calamidades podría cernirse sobre las futuras generaciones.

El progreso humano ha venido escalando peldaños lentamente durante miles, quizás millones de años y este progreso no. debemos interrumpirlo si queremos llegar a nuestra meta ¿cuál será? Esa meta puede estar también a muchos miles de años y por lo tanto no podemos derrochar todos los recursos del planeta de una manera tan irresponsable.

¿Tenemos derecho a «quemar» nuestro Mundo en un solo e insignificante siglo? ¿los que vendrán después, no tienen derecho a nada?

A propósito de los recientes hallazgos arqueológicos

## URGE UN MUSEO EN FUERTEVENTURA

Por Antonio Cardona Sosa

Como el agua que cae y desaparece para manar en distintas fuentes, así la historia majoreña, durante siglos aquietada y calma, surge de pronto con la fuerza del agua pura conservada y cristalina en dos importantes venenos que mucho pueden esclarecer el ayer de la vieja y verde Herbania.

Verde como ahora lo está en gran parte de su erosionada piel y con agua encharcada o que mana como la historia lo hace en dos nuevas fuentes: Tindaya y su casa.

### ★ ES PRECISO INVESTIGAR LA MONTAÑA DE TINDAYA Y LA CUEVA DE VILLAVERDE, ASI COMO GARANTIZAR SU CONSERVACION



Esta mole de piedra culmina la montaña de Tindaya. Se estima que es un Efequén, ya que el círculo que aparece en la parte superior derecha simboliza al sol, cuya trayectoria sigue en dirección Este-Oeste.

#### TINDAYA

Montaña cerca del caso de La Oliva, zona de pastores, agreste, basáltica, alrededor de cuatrocientos metros de altura, destaca en la planicie del Oeste norteño. En el roquedal cercano a la cima, amparados de la brisa continua del Norte y también de los fuertes tiempos Sur, en superficies planas, formando escalones, al amparo de pequeños solapones, se sucede una serie de signos que inciden en una figura: rectángulos sueltos o unidos, algunos en un lado con pequeñas señales lo que le da una apariencia de pie toscamente dibujado. En unos, las líneas han sido ahondadas en la roca, en otros sobresalen por rebaje de la superficie interior.

A mitad de ladera los signos son escasos, pero según se asciende los hay en cantidad. En una gran piedra, fruto del desprendimiento de parte de la cúspide, se entrelazan en gran número. En superficies verticales bajo la misma cresta, los signos destacan sobre las zonas oscuras de la roca.

Se van perfilando por la arista Oeste de la Montaña mientras que hacia la ladera que da al Este se

observa la existencia de una amplia vereda remarcada por veredes, aulagas y otras plantas que han crecido en la tierra que se ha ido acumulando de forma natural; camino que conduce directamente a la cúspide y que concluye entre dos grandes piedras. La parte cimera es inclinada de Oeste a Este y en ella se asienta una enorme piedra, de base plana, no atribuible a ningún desprendimiento, al no haber partes más altas, y en cuya cara que da a la línea Este-Oeste, la que marca la montaña en esta parte del camino, ofrece un círculo que se supone es una especie de sol y consecuentemente que se trata de un Efequén. En la superficie donde se asienta hay otro dibujo cuadrado partido en la mitad dentro del cual hay un pequeño círculo que parece unirlos, siendo distinto a los restantes y dirigido en la misma línea o muy pareja trayectoria que marca el Sol.

La presentación de este descubrimiento se hizo el sábado y allí hemos estado junto a otros compañeros de los medios de información así como de don Vicente Martínez Encinas, director del Instituto de Puerto del Rosario que ha hecho importantes traba-

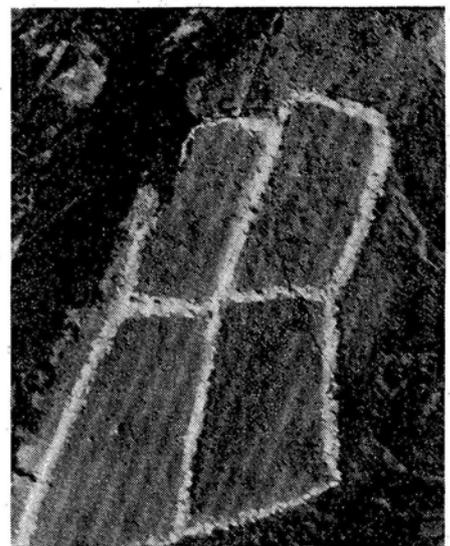
jos de investigación sobre la isla majoreña y quien nos había anticipado este hallazgo bajo palabra de mantenerlo en secreto hasta ese día. Con él, el joven Pedro Carreño Fuentes, de 24 años, administrativo y que ha sido quien encontró estos signos como antes había hallado la cueva de donde se sacaron, a título de evidencia,

tir en esta montaña no del todo explotada.

Porque ahí puede existir claves o al meros indicios de una nueva dimensión en la historia de Fuerteventura y sus primitivos habitantes, si realmente pertenecen a ellos lo que por métodos modernos bien se puede datar.

#### UNA CUEVA EN TINDAYA

Ni inspiración poética ni gratuita la alusión a las fuentes porque conociéndose desde hace varias semanas este hallazgo resulta que no muy lejos de «Tindaya», concretamente en Villaverde ha surgido otra fuente histórica: al «tirarse unos barrotes» para abrir una zanja donde colocar tuberías del alcantarillado y agua se produjo un hueco observándose bajo sí había una altura de unos cinco metros. Unos trabajadores de la obra descendieron y se encontraron con tumbaros, trozos de cerámica, osamentas, etc. Lo peor es que por lo visto otras personas más descendieron después «el viernes» e hicieron verdaderos destrozos sobre todo en el esqueleto que estaba a flor de tierra, rompiéndolo por completo. Ya anochecido, con linternas y luz de carburo, merced a una escalera que un vecino cedió, descendimos con otros compañeros e investigadores cogiendo un verdadero enfado al comprobar el destrozo realizado a la par que ver hay más tumbas y que la cueva es de gran extensión. Lo caminado pasa de los sesenta metros, es ancha, a veces de seis metros, alta por partes de cinco hasta de acortarse a dos y aún menos por efectos de los desprendimientos o acumulación de tierras arrastradas por aguas subterráneas «así decía la gente que donde desaparecía el agua que corría por las cercanías de la carretera» estando situada en la parte este de la vía general del norte y sin que nadie del lugar, calculándose sobre unos cien años, tuviera noticias de la existencia de esta oquedad volcánica bajo la superficie «donde se asientan viviendas y terrenos de cultivo. De ahí que resuma el agua erosionando la



Este es uno de los signos que se observan en la montaña de Tindaya. Gracias a que ha sido resaltado con tiza puede verse la forma cuadrangular de los grabados.

roca en pequeños pivotes y en otras partes formando estalacútas de color blanquecino, marfileño y rojizo.

Con Pedro Carreño y Tero Brito tratamos de hallar el fin caminando hacia el este y cuando parecía haberse encontrado por la escasa altura, se llegó a gatas, hallamos un hueco bastante estrecho que hace pensar en la continuidad de la cueva. Desde luego tiene que haberla porque allí no se puede entrar con cadáveres de un metro ochenta si no se hace de forma relativamente cómoda. Pero es más: en una zona central, más espaciosa, la cueva tiene un saliente o resalte natural a un metro y algo de altura sobre el cual hay colocadas verticalmente piedras que pudieron ser señales o toscos ídolos y al pie de la pared piedras planas a manera de asiento que hace conjeturar servirían para reuniones.

Entre los objetos vistos hay conchas de lapas, curiosamente también de mejillones, trozos de vasijas, gánigos y otras formas cerámicas, varias tapas, en piedra y arenisca —por su peso se creyó en principio era una rodela de palmera— huesos de animales —¿los habrá de perros?— siendo claro una parte de la cabeza de un macho cabrío y al menos un cuerno suelto pero que parece ser más reciente como asimismo unas especies de huellas de pie, ¿se transitó no hace mucho tiempo contando en siglos, claro? Allí, sin duda, hay mucho por estudiar y descubrir aún por lo que urgentemente hay que entrar en acción para iniciar las

exploraciones, levantamiento de plano, análisis de objetos a la vista, estratigrafías, etc.

La cueva tiene algunas desviaciones, el suelo es de tierra rojiza, de arrastre, muy húmeda, posible origen de las lluvias últimas; también huecos en ellas producidos por el gotear desde el techo.

#### LA CUEVA, OFICIALMENTE CERRADA

El domingo se personó en el lugar el alcalde de La Oliva, don Rafael Méndez y también don Joaquín Blanco —que esta vez sí bajó— determinándose el cierre de la cueva hasta que se inicien los trabajos de investigación y para evitar se produzcan nuevos atentados como los que hubo lugar en días anteriores —los trabajadores que bajamos no fuimos—, nos dijo uno que vive en las cercanías y que se mostró muy respetuoso con lo hallado— con rotura de los huesos del esqueleto que estaba a la vista y hasta puede que llevándose alguna pieza.

La medida del cierre es muy oportuna como igualmente debe ser la acción que permita el estudiar lo que hay en esta cueva funeraria de Villaverde y que con lo hallado en Tindaya se convierte en dos nuevos y valiosísimos pilares de los estudios e investigaciones que esclarezcan el pasado histórico de la isla de Fuerteventura, donde aún hay mucho, muchísimo por estudiar y explorar pero tanto más por conservar e impedir se destruya o pierda, se maluse o estropee —vasijas del Cabildo— yéndose cuanto antes a la creación de un Museo Histórico que bien pudiera ubicarse donde ya hay uno bastante importante: en Betancuria.

Esto queda en manos, y hechos, de las autoridades correspondientes sobre todo majorerías, insistiendo en que, con la denuncia y divulgación de lo hallado está la responsabilidad de que no pase tiempo sin que se faculte el estudio y conservación de lo que hoy es noticia: grabados en Tindaya y Cueva Funeraria en Villaverde.



De izquierda a derecha, don Vicente Encinas, director del Instituto de Puerto del Rosario, y destacado investigador de la historia majoreña, junto a don Pedro Carreño, descubridor de los grabados de Tindaya, y don Joaquín Blanco, representante de la Delegación de Cultura.

**"ASCAN"  
SE  
PRONUNCIA**

# POR LA DEFENSA DE NUESTRO ENTORNO FISICO Y HUMANO

Esta Asociación Canaria para la Defensa de la Naturaleza ante la situación que se presenta en nuestras islas y la actitud que no se toma no sólo para lograr su mejora en múltiples aspectos sino para evitar el menoscabo que en su flora, fauna y medio ambiente se está padeciendo desde una vez más, hacer llegar a nuestro pueblo canario, a nuestras autoridades, este mensaje para que se tome debida conciencia del problema y se actúe a tiempo, porque se ha cedido tanto y se ha dejado de actuar en momentos idóneos que ahora requiere la intervención el que se haga con la máxima urgencia.

Así, ASCAN, públicamente se pronuncia sobre los siguientes temas:

**AGUA.**—Resultado de todo punto incomprensible que clamando al cielo y a las autoridades para que de alguna forma se paliara el problema gravísimo en algunas zonas de nuestras islas orientales, creado por la sequía que venía padeciéndose desde principios de la presente década, ahora, cuando un frente lluvioso cortó tal estado climático se fuera al mar mucha más agua que la recogida.

Esto se ha de catalogar, y así lo catalogamos, como imprevisión, intereses privados, falta de acción a nivel de autoridades, y en definitiva despilfarro.

El nivel freático ha descendido a extremos preocupantes porque se le ha succionado por los miles de pozos, galerías, catas, etc., existentes pero a su vez no se ha puesto el impedimento físico adecuado para que al disminuir el agua por nuestra geografía se quedara estancada o penetrara en la tierra filtrándose hacia diques y bolsas para reponer la que se ha sacado prácticamente a sacos, aunque «cumpliendo los trámites legales».

ASCAN considera el problema del agua como el principal de nuestra ecología pero no precisamente por falta de agua sino porque no se le ha aprovechado, utilizado, controlado, distribuido de forma equitativa, racional y socialmente.

La prueba concluyente de cuanto decimos han sido las pasadas lluvias. Después de dejar ir al mar millones de metros cúbicos de agua, las «horas», las «azadas», etc. se recuperan en sus precios que redunda en bien de quienes la poseen y manipulan como «instrumento» de beneficios apartada de su íntimo nexo con la tierra.

Insistimos en que ha de establecerse una política social del agua, de aprovechar al máximo la que la lluvia nos depara, de obligar a los polos turísticos a que establezcan un medio de aprovisionamiento que no sea el del agua del campo, que no se desperdicie las aguas residuales, que se reciclen para diferentes usos —cierta clase de cultivos, jardines, etc.—, como también que la industria, puertos y aeropuertos no sólo se provean de estaciones depuradoras donde no las haya —Gando tiene una que puede servir de prototipo— y potabilizadoras.

Propugnamos un nuevo enfoque de la utilización del agua que no sólo regule precios, abarate los productos del campo sino que sirva para evitar el despilfarro habitual en el agua calda en los pasados meses.

**REPOBLACIONES ARBOREAS.**—Nos reiteramos en nuestros puntos de vista desde hace tiempo sostenidos, de que la tarea repobladora es fundamental para nuestras islas y sobre todo para aquellas que están desforestadas, como Fuerteventura, y la que lleva camino de quedar igual, Gran Canaria.

Insistimos que la repoblación no ha de ser sólo con pinos, y menos con especies foráneas, pues estos han de en la zona media de la isla, ir a su altura, mientras que donde incide el aliso, no se ha realizado labor alguna de repoblación lo que es necesario para reforzar el valor depurador del árbol y en las medianías de precipitación la llamada «lluvia horizontal» por la humedad que porta el aliso y por condensación se convierte en agua que suavemente llega a la tierra que

además debe ser dotada de un bomjonte que a por partes no tiene.

Las lluvias últimas han puesto de manifiesto la falta de ese manto verde, de ese matorral que no sólo está en las cumbres con la retama, codosos, brezales, y en medianías, con escobones y tasgasnias; sino que se acerca al mar con otros arbustos de no menor importancia para fijar la tierra, para evitar la terrible erosión que padecemos, guaydiles, cardones, tabaibas, tajinastes, verodes, balos, y que cumplen largamente esa misión de evitar las torrenteras se lleven la tierra al fondo de los barrancos y al mar como se ha visto recientemente.

En esta política distinta de la repoblación ha de ponerse especial atención al pastoreo, que siempre tuvo sus zonas de trashumancia pero que sus efectos negativos para la flora lo fue en proporción a la intensidad de la estancia o a la carencia o abundancia de otros medios para alimentarla. Se impone el crear prados o pastizales adecuados, que se controle sus estadias, que se arbitre una labor de fortalecimiento del sector ganadero mediante cooperativas con cuyo mayor rendimiento se puede alimentar de forma más adecuada al ganado en corrales y gorros con lo cual, como se está comprobando en Fuerteventura, aún sin haberse dispuesto un plan especial de control, su incidencia en el medio es menor.

**PARQUES NATURALES.**—Venimos pugnando por ellos desde nuestra legalización, y aún, después de casi una década, ninguno se ha inaugurado. Esto ya refleja por sí el que la lucha ha de intensificarse porque en los Organismos, Entidades oficiales y en sus mandos o rectores no ha caído lo importante que es para nuestras islas el contar con «oasis verdes» en toda su geografía.

Gran Canaria es la que actualmente mayor deterioro sufre en este aspecto: «Los Tiles» no acaban de convertirse oficialmente en Parque Insular; el de «Pitones» o «Ayagaures» —nombre que se le quiere dar y lo único que al respecto se sabe de gestiones oficiales— no sale aunque está en programa oficial hace varios años; las «Dunas de Maspalomas» se acortan y perturban amén de que se le amenaza de muerte con el proyecto de un hotel que casi tendría lo que quedara como una parte de su jardín; y así es de temer se llegue tarde a Gul-Gul, Osorio, Silva, Juncalillo del Sur, etc.

En Fuerteventura se ha menoscabado el jable norteño con la pista abierta y con la que mantiene pertinaz la lucha invadiéndole con su pulular arena; en ninguna se ha conseguido estando en peligro grave los cardones propios de dicha zona.

En Lanzarote hay referencias de que la delimitación del Parque Nacional de Timanfaya divide zonas de gran interés mientras que en el Municipio de Haría no se ha decretado un Parque como se ha pedido y está en condiciones de crearse.

En cuanto a Parques Marítimo - Terrestres pudiendo ser los primeros en el Atlántico que se creasen seguimos igual, pese a que hay informes favorables y estudios que inciden en la importancia de preservar muchos puntos de nuestro litoral, atacados ahora por la contaminación, el abuso de la pesca



—son muchos viveros naturales— y la falta de dotaciones sanitarias.

**LAS PLAYAS.**—A lo mucho que se ha dicho y de acuerdo con antecedentes e informes habidos sólo nos resta decir que si tuviese que cerrarse, aún momentáneamente, cualquiera de nuestras playas con ello se cometería un verdadero delito con nues-

trada de dudas y ahora en estado de comprobación de «El Rincón», el proyecto de Arinaga, la carretera de Jandia que ya se ha ceñido en demasía a la playa, todo lo cual obliga a exigir a los distintos Departamentos una acción urgente en particular ahora antes de que llegue el tiempo de uso que hace al canario, el estudiante que re-

populación.

**FUERTEVENTURA:  
ACCION ESPECIAL**

A nivel oficial se ha comunicado en más de una ocasión la importancia de actuar de forma especial en Fuerteventura. Unas veces por el jable, otras por los vestigios de laurisilva hallados en Jan-

nunciarse a la par que proteger lo que poseemos. ASCAN sólo desea recordar aspectos que no admiten silenciarse ni tampoco demoras, haciéndolo sin afanes de protagonismo por cuantos éstos y otras cuestiones las lleva en gestión oficial, en expedientes, escritos, y demás tareas que sería prolijo describir y que dan motivo para estar en la palestra continuamente. No es ese nuestro afán pero sí el de que todos estemos enterados de la responsabilidad que existe en nosotros de luchar, cada uno en su medio, para que no prosiga el deterioro, para que se acabe la indiferencia y falta de apoyo de estamentos oficiales, de autoridades que no han entrado a fondo en el problema o que conociéndolo los han pospuesto como los hechos así, al menos, lo patentizan.

- El problema del agua, principal de nuestra ecología
- La tarea de repoblaciones arbóreas, fundamental para nuestras islas
- Playas y parques naturales, motivo también de preocupación
- Fuerteventura, necesidad de una acción especial



por el exterminio de cardones, por el último mal cual ha sido el de la introducción de las ardiillas, por la increíble indiferencia habida en la conservación de un animal de tanta importancia como el perro llamado «bardino»; por las urbanizaciones y construcciones que se han hecho en el mismo litoral, por la falta de una tarea adecuada de repoblación al menos de monte bajo, por muchos otros aspectos que la han venido degradando en su geografía física y humana nos hemos pronunciado por una acción especial que ahora es de exigir sin dilación una vez que se han hecho los últimos desembargos en Tindaya y en Villaverde, amén de los diferentes lugares, cuevas y poblados que quedan por explorar en los que puede estar la clave del pasado aborigen y donde sin duda hay escrito mucho e importancia de la isla mayorera. Serían muchos más los aspectos que tuviésemos que divulgar porque en general la situación es preocupante aunque sin duda estimula la preocupación cada día mayor de nuestros gentes y sobre todo de la juventud en luchar por de-

do nuestro fundamento y merced a su participación se ha demostrado que igual no se ha edificado en Tamadaba que se ha salvaguardado Tufía, que no se ha deteriorado La Laja y que ecologistas del Sur se alzan denunciando los males de Guayadeque el corte de una palmera, como evidencias de que el pueblo siente y se preocupa, entra otras múltiples acciones, cada día de forma más coherente y solidaria.

Y es a nuestro pueblo al que estamos comprometidos. Por eso, una vez más, nos vemos obligados a divulgar temas de actualidad porque esperamos con toda confianza que en el momento que haya de ser convocados asumirán la responsabilidad de la participación con objeto de que sean frenados los malos tratos a nuestro entorno, su deterioro que no sólo afecta a lo físico sino como consecuencia a lo humano, no sólo al presente sino al porvenir. En ello está la importancia, la responsabilidad y la acción que en su momento haya de emprenderse.

A.S.C.A.N.

tro pueblo, delito consecuencia de la desprotección de nuestras autoridades en remediar tan pavoroso problema como lo hay ya planteado en más de un punto de nuestro litoral, en el que ponemos especial atención por ese abandono evidente y por todo aquello que pueda afectarle, como pudo ser el disparate de la vía de La Laja, el pla-

gresa, la familia modesta, el pueblo en sí, de nuestras playas. Es sólo una advertencia porque desde este momento es de responsabilizar a los distintos Departamentos oficiales que tienen jurisdicción en las playas, conjuntamente con los Ayuntamientos, de lo que pueda ocurrir en perjuicio del sanó uso de nuestra

# Canarias



**sus islas  
sus pueblos**



## FUERTEVENTURA

### ADQUISICION DE LOS HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS

PUERTO DEL ROSARIO. 14 (De nuestro corresponsal, por teléfono).— Entre los acuerdos adoptados por la Subcomisión Insular de Turismo durante su última reunión destaca el de solicitar del Cabildo Insular que adquiera los terrenos donde se han realizado últimamente sendos descubrimientos arqueológicos de extraordinaria importancia para el estudio de la cultura aborigen. Tal es el caso de la Montaña de Tindaya, en la que se encuentran ininidad de petroglifos pertenecientes al arte rupestre del Neolítico, representado figuras grabadas en las piedras con posibles caracteres orden sudoreligioso, mágicos o de conjuros, así como un posible efíquem en la misma montaña.

Por otra parte está la Cueva de Villaverde, en cuyo interior hay muchos enterramientos guanches, restos de vasijas, de huesos humanos y de animales, e instrumentos de piedra utilizados por los pobladores de la isla. El objetivo que persigue la Subcomisión de Turismo solicitando del Cabildo que adquiera los terrenos, es lograr con ello una estrecha vigilancia de la Cueva y objetos existentes y con-

seguir asimismo su conservación, evitando que personas desaprensivas profanen y destruyan estos testimonios arqueológicos de nuestra historia.

#### VIGILANCIA EN LAS ZONAS TURISTICAS

Otro de los acuerdos de la Subcomisión fue el de solicitar de la autoridad competente que por las fuerzas de orden público se vigile más frecuentemente las zonas turísticas de la isla para evitar el aumento del vandalismo y se busquen las soluciones adecuadas para eliminar ruidos contaminación y deterioro del medio ambiente en las zonas turísticas.

#### FLECCION de MISS TURISMO

Por lo que respecta a la elección de Miss Turismo Fuerteventura 1979, a realizar en lugar y fecha aún no determinada, cada hotel efectuará la elección de una representante que será candidata en el certamen insular. Igualmente se acordó recabar una información del número de extranjeros llegados a la isla con el fin de

proceder a la elección del turista número equis.

Atendiendo a la baja ocupación de la casi totalidad de los hoteles de la isla se insiste en solicitar del Patronato la asistencia de representante de esta Subcomisión y no limitando éstas a las escasas habidas hasta la fecha, e invitar a periodistas alemanes para que en colaboración con todos los hoteles de la isla comprueben la real ocupación y poder con trarrestar la mala publicidad que se hace en la prensa alemana.

Este acuerdo es tan lógico como necesario. No así el de invitar a los actos de elecciones anteñados a la prensa y televisión extranjera, y menos aún si ello ha de ser costado con fondos del Patronato de Turismo.

#### RUEGOS Y PREGUNTAS

El capítulo de ruegos y preguntas la Subcomisión insiste una vez más en interesar de TVE en Canarias la conveniencia de cambiar los repetidores de esta isla dado que los programas se ven muy mal, con interferencias muy frecuentes y sin nitidez alguna de las imágenes.



## LANZAROTE

### ALARDE TECNICO EN EL REFORZAMIENTO DE LA PISTA DEL AEROPUERTO

ARRECIFE. 14 (De nuestro corresponsal, por teléfono).— El lunes en el restaurante Rey Carlos de Puerto del Carmen, la compañía «Dragados y Construcciones» mantuvo una reunión con los medios informativos a la que asistieron autoridades insulares y otras representaciones para dar a conocer los modernos sistemas que se vienen empleando en las obras de reforzamiento en las pistas del Aeropuerto. Des de allí en compañía de los ingenieros de la empresa en Canarias don José Larroche y don José Fernández, sobre el terreno pudimos apreciar la marcha de los trabajos que se realizan desde las diez de la noche hasta las siete de la mañana, por lo que solamente ha habido que adelantar una hora el cierre del aeropuerto.

#### SEGUNDA OBRA DE ESTE TIPO EN CANARIAS

Nos fue mostrada la máquina especial para la fabricación de hormigonado asfáltico en caliente, de fabricación nortea-

mericana y con un coste de quinientos millones de pesetas. En ella mediante los más modernos adelantos y manejo autorizado de contralándose todo el equipo desde un panel, se mezclan los áridos extraídos de una cantera cercana con el betún asfáltico que viene en barco, ubicados en depósitos varios con una capacidad de 400 toneladas; la mezcla obtenida con un perfecto proceso de selección a 160 grados centígrados, iba cayendo sobre camiones en tren continuo, que en número de nueve llevan el material a la temperatura precisa hasta la pista, descargándolo en máquinas extendedoras que lo van colocando con el grosor y calidad idóneos e inmediatamente pasan por encima apisonadoras de diversos tipos.

#### NO HA HABIDO QUE INTERRUPIR EL TRAFICO AEREO

La perfección y sincronización de los trabajos es tal que a las pocas horas de colocado el material de reforzamiento

puede ya tomar tierra cualquier tipo de aviones, lo que ha impedido un cierre del aeropuerto que hubiera sido desastroso para la isla, tanto para el tráfico nacional de pasajeros y mercancía como para el internacional en pleno auge turístico. Ha sido este un alarde técnico de «Dragados» dadas las circunstancias específicas de insularidad y que solamente se había efectuado antes en el aeropuerto de Las Palmas, primera obra de este tipo que hicieron en Canarias. Las únicas interrupciones, como nos informaba el jefe del aeropuerto, son debidas a emergencias que se producen por el desastroso problema de la insuficiencia sanitaria de la isla. O sease que además de no tener aquí las debidas atenciones médicas esenciales para los ciudadanos, hay que parar en ocasiones todo este tren de trabajos con los gastos que conlleva cada vez que se produce un caso grave de enfermedad o accidente o hay que traer algún tipo de material sanitario que aquí no existe.

#### EL HORMIGONADO ASFALTICO EN CARRETERA DE YAIZA

Como ya hemos dicho esta obra que «Dragados» realiza en Lanzarote es la segunda de este tipo que hace en Canarias, independientemente de otra clase de trabajos como es el caso aquí de la ampliación de la plataforma de estacionamiento de aeronaves en avanzado estado de ejecución siendo el presupuesto de ambas obras aproximadamente de 250 millones de pesetas. Además realizaron la obra del Aeropuerto Reina Sofía en Tenerife, entre otras a niveles nacional e internacional.

A preguntas de los informadores se nos manifestó que efectivamente la empresa podría acometer perfectamente la obra de reparación y adecuación de la carretera Arrecife-Yaiza de cuyo desastroso estado de conservación hemos informado reiteradamente, precisamente es este equipo de hormigonado asfáltico en caliente el que esta carretera precisa, y una de las razones por las que se encuentra como está fue, según informamos desde el principio, el que no se ejecutó como estaba presupuestada y proyectada con este tipo de acabado. Naturalmente que ello supondría una inversión de 40 a 50 millones de pesetas y lo que el Estado ha dado para reparación asciende sólo a quince millones; creemos que tienen ahí los políticos de la isla una excelente ocasión para buscar ese dinero como sea y aprovechar la estancia aquí de este equipo «maquinaria cuyos gastos de transportes solamente son elevadísimos (ese debió ser el motivo fundamental de que la carretera de Yaiza no se hiciera como es debido), teniendo en cuenta que los trabajos del Aeropuerto estarán listos posiblemente para mediados de abril y que en dejar la carretera en condiciones tardaría escasamente una semana. Aunque comprendemos que los 50 millones tendrán que salir del erario público, aquí lo importante es que esta estancia ya quede como Dios manda y luego por supuesto exigir las responsabilidades oportunas por el desastre anterior.

#### ASAMBLEA DE VECINOS PRESENTA SU PROGRAMA DE EL CARACOL Y LA VINA

La candidatura «Asamblea de Vecinos de Telde» presenta su programa mañana viernes en los barrios de El Caracol y La Vina, en sendos mítines organizados por las asociaciones de vecinos de los barrios citados. En el del Caracol, que tendrá a las 8.30 de la tarde en el local social de aquella Asociación, intervendrán Pedro Santiago Castellano, Aurelio Francisco Santiago Castellano y Nélida de la Guardia Rodríguez. En el de La Vina, señalado para la misma hora, también en su local social, van a intervenir Antonio Cruz Hernández y José Sánchez Martel.

ANDRES PALLARES PADILLA

## GUIA COMERCIAL DE TELDE

<p><b>VISITE ESTOS COMERCIOS</b></p>	<p><b>AUTOESCUELA SANCHEZ</b> CERVANTES, 15 Sección 1 TELDE</p>	<p><b>Relojería Platería TORRES</b> SU COMPRA, SU REGALO TALLER DE JOYERIA Y RELOJERIA C/ M<sup>a</sup> Encarnación Navarro, 20 - Teléfono: 69-12-37</p>
<p><b>FLASHICOLOR</b> Estudio Fotográfico REVELADOS DE ROLLOS DE AFICIONADOS - REPORTAJE DE BODAS - BAUTIZOS, C/ JAIME BALMES, 16 TELEFONO: 69-00-04.</p>	<p><b>GRADULUX</b> PERSIANAS VENECIANAS PERSIANAS VERTICALES PERSIANAS ENROLLABLES TECHOS LUXALON C/ LEON Y JOVEN, 1 TELEFONO: 69-17-38</p>	<p><b>ISLAS DEL SOL</b> BILLETES DE AVION - BARCO - TREN RESERVA DE HOTELES APARTAMENTOS EXCURSIONES C/ CERVANTES, 10 TELF. 693850-54</p>
<p><b>MENA</b> Joyas y Regalos JOYAS EN ORO Y PLATA BRILLANTES - LISTA DE BODAS - TODA CLASE DE RELOJES Y JOYAS C/ Rivera Bethancourt, 18</p>	<p><b>AUTOS MOTOS E LOY</b> AGENTE OFICIAL DE SEAT Y PONY VENTAS DE MOTOS EN GENERAL C/ M<sup>a</sup> Encarnación Navarro, 38 - Teléfono 69-00-25</p>	<p><b>TOYOTA - YAMAHA</b> AGENCIA OFICIAL ANTONIO ORTEGA ORTEGA VENTA DE AUTOMOVILES REPUESTOS Y SERVICIO DE TALLER C/ Cervantes, 15 - Telf. 691990</p>
<p><b>MICHEL</b> Lo mejor en peluquería Boutique MICHEL La exclusividad hecha moda C/ Congreso, 3 (frente Cine Atlantis). - Telf. 69-31-91</p>	<p><b>Autoescuela CURBELO</b> APRENDA RAPIDO, COMO DO Y SEGURO, DISFRUTANDO DE UN «HONDA CIVIC» TELDE - TELEF. 69-24-92</p>	<p><b>ANDRES FALCON RUANO</b> Agencia Oficial <b>RENAULT</b> C/ Argentina, 17 Tfno: 69 05 01</p>

## Telde COMUNICADO DE ASAMBLEA DE VECINOS

La Candidatura Asamblea de Vecinos de Telde quiere comunicar a la opinión pública y en especial a los vecinos de Telde lo siguiente:

- Hasta el día Primero de Abril la candidatura Asamblea de Vecinos de Telde en buena lid con otros grupos y partidos políticos tratará de dar a conocer su alternativa y programa municipal a todos los vecinos de nuestro municipio.
- Esta candidatura, entre otras cosas, pondrá pasquines y pegatinas en todos los barrios del municipio.
- No es de nuestro total agrado que las paredes y muros de nuestro municipio aparezcan llenos de papeles, pero tenemos el deber de darnos a conocer en todos los barrios del municipio, para que los vecinos cuando vayan a votar conozca las distintas opciones políticas que se presentan en estas elecciones.
- La candidatura Asamblea de Vecinos de Telde, se compromete públicamente a retirar todos los pasquines que nayamos colocado a lo largo de todo el periodo electoral de propaganda que acaba el próximo primero de Abril.
- La retirada de todo este material la haremos en un plazo no superior a setenta y dos horas después del tres de Abril, fecha de la votación para estas elecciones.
- Queremos de esta manera poner nuestro modesto esfuerzo en no empeorar más de lo que esta, la imagen y el medio ambiente de nuestro municipio.

#### OTRO DE LA ASOCIACION DE LA PARDILLA

La Junta Directiva de la Asociación de Vecinos de La Pardilla quiere comunicar a todos los vecinos del barrio, en relación con las obras de alcantarillado que se viegan

## Muebles «Domingo»

MUEBLES — ELECTRODOMESTICOS — ARTICULOS DE REGALOS  
VENTAS CONTADO Y PLAZOS  
Barbería, 12 - Teléfonos: 69 38 86 - 69 06 28 Alférez Quintana Suárez, 37. Tf.: 65 33 23  
Edificio San Gregorio: Locales: 2, 18 y 21 Teléfono: 69 29 89



# ARCHIPIELAGO, noticia

## LANZAROTE EL AEROPUERTO RECRECE LA PISTA SIN PARAR EL TRAFICO

ARRECIFE, 14. (Crónica de nuestro corresponsal, Guillermo TOPHAM, por teletipo). Las primeras autoridades y los informadores hemos sido testigos de excepción en los trabajos nocturnos de recercimiento de la pista de aterrizaje del aeropuerto lanzaroteño que desde hace diez días viene realizando «Dragados y Construcciones», utilizando los medios técnicos más avanzados y completos. Realmente impresionaba contemplar de madrugada entre un mar de focos y de luces y un tritante frescor que se colaba hasta los huesos, con qué matemática precisión, depurada técnica y perfecta sincronización, trabajaban los hombres y las máquinas, dándose la mano, en compacto binomio inteligencia-

corazón, factores básicos en el éxito de toda empresa humana. OCHO HORAS DE TRABAJO NOCTURNO Con el fin de que el tráfico aéreo no se interrumpa durante la jornada diurna, las obras de recercimiento se efectúan desde las 11 de la noche hasta las cinco de la madrugada, hora en que el piso queda listo y expedito para que pueda tomar tierra el primer avión procedente de Gran Canaria. Ningún pasajero podría imaginar ni remotamente que una hora antes la calzada de la cabecera de la pista fuera diabólico ajeteo de las tripdantes máquinas extendedoras, que tras recibir en sus tolvas el chorro de fuego del aglomerado asfáltico en caliente lo expan-

den después con exactitud métrica para que las compactadoras y apisonadoras se encarguen luego de dejarlo todo «listo para sentencia». Una cosa es verlo y otra muy distinta contarlo. Después de Gando, ha sido el aeropuerto de Lanzarote el segundo español en el que ha resultado posible realizar tales trabajos sin interrumpir el tráfico aéreo, merced a la eficaz y diligente labor de la referida constructora.

### UNA MAQUINARIA QUE VALE LO QUE PESA

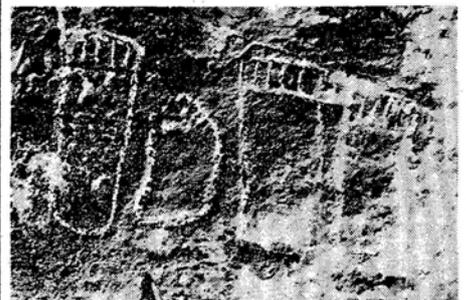
A pocos kilómetros de la pista se ha instalado la complicada y voluminosa planta que prepara los materiales en caliente, de la que podemos decir, sin utopías demagógicas, que vale lo

que pesa. Quinientos millones de pesetas, exactamente el doble del presupuesto de las obras cifrado en unos 250 millones. Los doctores ingenieros de la empresa, don José Larroche Brier y don José Antonio Fernández-Cuenca, así como el director del aeropuerto, don Santiago Trujillo Ruiz, nos iban explicando detalladamente el proceso de funcionamiento de aquel maremágnum de hierros, cemento y alquitrán que pesa nada menos que cerca de los 523 mil kilos y la pieza mayor 38 toneladas.

### EN CUATRO DIAS SE PAVIMENTA UNA CARRETERA

Con esa maquinaria se pavimentó con aglomerado asfáltico en caliente en una sola noche la Gran Vía madrileña, y se tardaría solamente cuatro días en hacer lo mismo con los destaralados tramos de la infernal carretera de Yaiza si Obras Públicas aprovechase la magnífica oportunidad que le brinda la presencia de dicho material pesado en la isla. Previamente hubo una amigable reunión en el restaurante «Rey Carlos», de Puerto del Carmen, en donde por parte de los mentados ingenieros nos fueron ofrecidos toda clase de datos referidos a tan importantes obras de mejoras en el aeropuerto, realizadas por una compañía constructora española de gran prestigio con actividades, no sólo en nuestro país, sino también en Irán, Turquía, Francia, Suiza, Venezuela, Argentina, etc. Otro día hablaremos de lo que será el aeropuerto cuando terminen los trabajos, aproximadamente a finales de abril.

## FUERTEVENTURA DEFENSA DE LOS HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS



### Acuerdos importantes de la Subcomisión del Patronato Provincial de Turismo

PUERTO DEL ROSARIO, 14. (Crónica de nuestro corresponsal, GERARDO JORGE MACHIN, por teletipo).— Por la secretaria del Patronato Provincial de Turismo de Las Palmas nos ha sido remitido un borrador del acta correspondiente a la última reunión celebrada por la Subcomisión Insular del mencionado Patronato aquí en Fuerteventura, y en la cual se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos.

### SEÑALIZACION Y VALLADO DE VARIAS CARRETERAS

En primer término se acordó recabar del Cabildo de Fuerteventura y el ministerio de Obras Públicas la señalización y vallado de las carreteras Valle de Santa Inés-Betancuría y de este último sitio a Tüneje por Pájara, así como una clara señalización del cruce en El Charco, de la carretera de Gran Tarajal a Jandia.

### PROXIMA ELECCION DE MISS TURISMO FUERTEVENTURA

Debido a que el año pasado no se efectuó oficialmente una promoción para la designación de Miss Turismo de Fuerteventura, se solicita la designación de una fecha conveniente con el fin de que cada hotel realice la elección de una «miss» entre las turistas de los mismos, para presentarla y concurrir a la elección de Miss Turismo Fuerteventura-1979, en el lugar y fecha que oportunamente señalará esta Subcomisión. Asimismo que se informe a la Subcomisión del número de extranjeros llegados a esta isla, con el fin de proceder a la elección del turista número x (redondeando cifras), y la conveniencia de invitar a estos actos a la televisión y prensa extranjera.

### CAMPAÑA DE DESCREDITO EN EL EXTRANJERO

Ante cierta campaña poco favorable que, sobre Fuerteventura, parece ser se viene llevando a cabo en el extranjero, se acuerda invitar a los periodistas alemanes para que, en colaboración con todos los hoteles de la isla, comprueben la real ocupación hotelera de Fuerteventura y así poder contrarrestar la mala publicidad existente en la prensa de aquel país.

### DEFENSA DE LOS HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS DE VILLAVERDE Y TINDAYA

Teniendo noticias esta subcomisión del hallazgo arqueológico en una cueva de Villaverde recientemente descubierta, así como otros interesantes grabados en una montaña de Tindaya, y estimando la gran importancia que para el estudio histórico de nuestras islas pueden representar estos descubrimientos, se acuerda por unanimidad solicitar del Cabildo Insular de Fuerteventura la adquisición de los terrenos en que se encuentran ubicados estos descubrimientos, para procurar con ello una estrecha vigilancia de las cuevas y objetos allí existentes y conseguir asimismo su conservación, evitando que personas desaprensivas profanen y destruyan dichos testimonios arqueológicos e históricos.

### LUCHA CONTRA LAS ARDILLAS Y CURSOS DE CAMAREROS

Habida cuenta de la plaga de ardillas que se ha detectado en múltiples lugares de Fuerteventura, se informa de que con el organismo competente ya han sido enviados a esta isla especialistas para tratar de eliminar de nuestra campaña esta plaga de roedores. Por otra parte, se informó que los monitores que han de impartir unos cursos de camareros en la isla vendrían aproximadamente en los meses de julio-agosto, y que la edad de los alumnos estará comprendida entre los dieciocho años, gestionándose por el Patronato los gastos que se originen en material de prácticas.

### RUEGOS Y PREGUNTAS

Se insiste una vez más en interesar de Televisión Española en Canarias la conveniencia de cambiar los repetidores de esta isla, dado que los distintos programas se ven muy mal, con interferencias muy frecuentes y sin nitidez alguna de las imágenes. El vicepresidente primero, señor Muntadas, insistió en que el Ayuntamiento de Pájara informe de las normas existentes para la instalación de chiringuitos en las playas de aquel municipio y muy en particular de las de Jandia, ya que se desconocen las mismas. Se acuerda ante la exposición hecha por la presidencia, felicitar a la señorita María Victoria Hernández, del Patronato de Turismo de Las Palmas, por su preocupación, información y desvelos para con esta subcomisión. Finalmente, esta subcomisión acuerda celebrar la próxima reunión en la villa de Santa María de Betancuría, determinándose la fecha de su celebración por el Patronato Provincial.

## TENERIFE CERRADOS TODOS LOS CINES DE ESTRENO DE SANTA CRUZ

### Se mantendrá hasta que se normalice la situación laboral

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 14.—Todos los cines de estreno de Santa Cruz de Tenerife han sido cerrados por orden de la patronal, ante la huelga que los trabajadores de los mismos vienen manteniendo los fines de semana desde el pasado día 3 de marzo. El paro había significado hasta el cierre total de estos locales (nueve en total) la suspensión de las sesiones durante los dos últimos fines de semana.

Los empresarios acusan a la parte trabajadora de intransigencia en las negociaciones y señalan que no están dispuestos a negociar el nuevo convenio colectivo bajo presiones del tipo del paro.

Los empresarios de cines de Tenerife habían presentado previamente un escrito en la Delegación de Trabajo donde se informaba

de su decisión de cerrar los locales al faltar películas que exhibir, pues las casas distribuidoras no las facilitan mientras no se les asegure el cumplimiento de los contratos que se firman con la adquisición de cada film.

Los empresarios alegan igualmente que si los días de mayor recaudación, como son sábados y domingos, se cierran los cines por la huelga, no se pueden alcanzar los mínimos que exigen las distribuidoras.

La última reunión celebrada ayer lunes entre empresarios y trabajadores en la Delegación de Trabajo finalizó sin acuerdo al no aceptar los trabajadores un aumento del 13 y medio por ciento de su salario que ofrecía la parte empresarial.

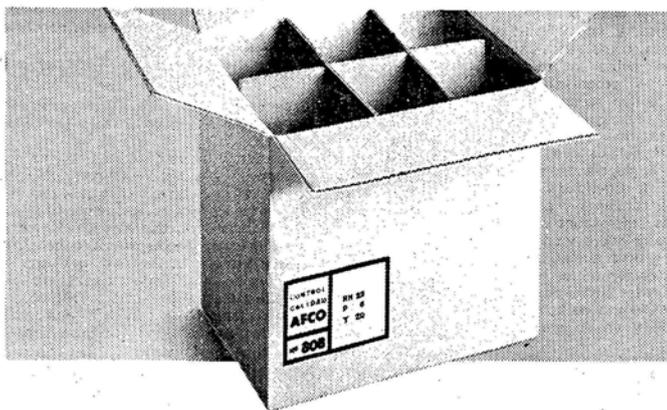
El cierre de los cines de estreno en Tenerife se mantendrá hasta que se normalice la situación laboral y se puedan cumplir los contratos con los distribuidores, según fuentes de los empresarios.—(Europa Press).

### CONCIERTO DE UNA SOPRANO Y PIANISTA MADRILEÑAS

Organizado por el Círculo de Amigos de la Música de Arrecife y patrocinado por la Dirección General de Música, dependiente del Ministerio de Cultura, el viernes 16 de marzo, a las 8,30 de la noche, tendrá lugar un concierto en la sala de actos del Instituto Politécnico Nacional Marítimo-Pesquero de Canarias, antigua Escuela de Pesca, a cargo de la soprano madrileña Emilia Martinarija, acompañada al piano por la profesora María Dolores Marcos, ambas de gran prestigio, con actuaciones en distintos países europeos. Interpretará obras de Granados, Turina, Falla, Sorozábal, Chapi, Luna, Serrano, Guerrero, etc., esperándose mucha asistencia de público dada la reconocida categoría de ambas en el arte musical español.

### DOS GALAS FOLKLORICAS CANARIAS

Definitivamente, a las 8 de la noche del próximo domingo, y a la misma hora del lunes, festividad de San José, tendremos dos galas folklóricas canarias en la sala de fiestas del Colegio de las Dominicas, organizadas por el grupo juvenil «Meca-79», al objeto de recabar fondos destinados a terminar los trabajos del nuevo templo parroquial de Valtorra, participando, entre otras, las agrupaciones folklóricas San Antonio de Tias, Malpais de Haría, Parranda de los Buches, Duo Aguapata, Grupo Santa María de los Volcanes, Boro, y otros, en un espectáculo que promete tener mucho éxito artístico.



## A la hora de embalar no se deje envolver

Por supuesto que Usted conoce las ventajas del cartón ondulado. Y sabe que da protección excelente a los productos que envasa, no contamina, tiene coste competitivo y es fácil de manejar con ahorro de espacio en su almacén.

Los envases de cartón ondulado dan siempre respuesta adecuada a sus problemas de embalaje.

Cartón ondulado con estampilla AFCO, un envase idóneo con calidad declarada.

No se deje envolver cuando Usted necesite un buen cartón ondulado. Exija desde hoy la estampilla AFCO. Para que no le envuelvan con un cartón cualquiera.



**AFCO** La verdad del cartón ondulado

Asociación Española de Fabricantes de Cartón Ondulado  
Estebanez Calderón, 5 - Tel. 279 49 04-05. Madrid-20

