

## PLENO DEL PARLAMENTO DE CANARIAS

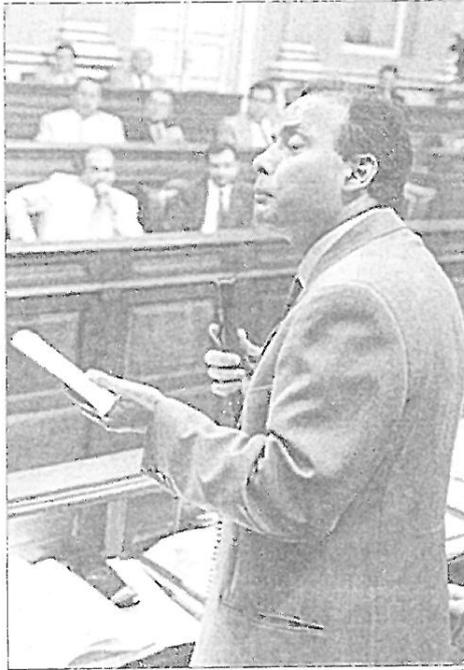
## La Ley de Cabildos es modificada para 'desatascar' el traspaso de competencias

El PSOE considera que las modificaciones son a peor

R. Chacón / Ideapress  
Santa Cruz de Tenerife

Los cabildos canarios podrán comenzar a asumir, antes de finalizar el año, las delegaciones de algunas competencias que en la actualidad ejerce el Gobierno regional. Este proceso llevaba un año paralizado por problemas de interpretación de la Ley de Administraciones Públicas de Canarias que, a juicio del Ejecutivo isleño y de los propios cabildos, impedía traspasar personal de la Comunidad autónoma a las corporaciones insulares para que gestionaran competencias delegadas. La modificación parcial de esta normativa, conocida como *Ley de Cabildos*, fue aprobada ayer por el Parlamento regional y posibilitará que el Ejecutivo delegue en las corporaciones insulares competencias sobre política territorial, turismo, asuntos sociales y carreteras.

La iniciativa, presentada por el Gobierno, sólo contó con los votos favorables de los grupos que sustentan al Ejecutivo, Coalición Canaria (CC) y el Partido Popular (PP), ya que los diputados socialistas y del Grupo Mixto no apoyaron el informe de la ponencia, votando en contra algunos de los artículos y en contra la mayoría. En nombre del PSOE, Augusto Brito lamentó que, tras el esfuerzo de consenso realizado por el Parlamento en 1990, esta modificación parcial de la Ley de Cabildos haya salido adelante con el rechazo de dos grupos parlamentarios. Brito insistió en que los cambios introducidos en la normativa vigente "no son necesarios, están mal planteados y no responden a las necesidades" de las corporaciones insulares, porque "los cabildos pueden



Augusto Brito, ayer, interviniendo en relación con los cabildos.

recibir las delegaciones sin problemas". En su opinión, los cambios introducidos en los artículos 52 y 53 de la Ley "empeoran el texto actual y contienen disparates asombrosos", por lo que pronosticó que se producirán "más problemas" a la hora de facilitar las delegaciones a los cabildos.

Frete a las manifestaciones del representante socialista, tanto la diputada del PP, Carmen Nirva Macías, como el de CC, Alfredo Belda,

recordaron a Brito que la modificación parcial aprobada "cuenta con el respaldo de las corporaciones insulares" y "despeja las dudas sobre la adscripción del personal que se delega a la Comunidad autónoma". Ambos portavoces acusaron al Grupo Socialista de "no intentar buscar el consenso", porque "nunca presentaron en comisión textos alternativos y se limitaban a repetir los argumentos del Consejo Consultivo".

## El Gobierno deberá investigar la auditoría externa realizada por Jesús Gómez (CCN) a Saturno

Efe  
Santa Cruz de Tenerife

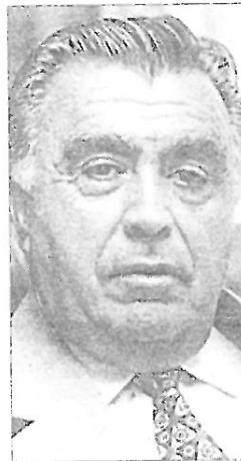
El pleno del Parlamento aprobó ayer una proposición no de ley en la que se insta al Gobierno a que abra un expediente informativo en relación a la auditoría de Saturno realizada por el ex consejero delegado de esta empresa pública, Jesús Gómez.

La iniciativa, presentada por el Grupo Socialista, que aceptó una modificación de CC por la que se cambia el término investigación por el de expediente informativo, pide que se estudie el Consejo de Administración en el que se encargó la auditoría a Gómez y el desarrollo de la actividad por la que éste percibió un millón de pesetas brutas.

Emilio Fresco (PSOE) dijo que era necesario clarificar este asunto por una serie de hechos

como que en ninguna acta del Consejo de Administración figura el encargo a Jesús Gómez de la realización de la auditoría sobre la gestión de esta empresa.

Además indicó que el ex consejero delegado presentó la factura por esta auditoría el 8 de enero, ocho días antes de comenzar sus actividades en Saturno, aunque el contrato para desempeñar el cargo lo había firmado el 15 de diciembre. El consejero de Turismo, Lorenzo Olarte, indicó que él como presidente de Saturno, y como le permite la ley, encargó esta auditoría de carácter reservado a Gómez el 8 de octubre, antes de que fuera nombrado consejero delegado, pero el cobro del trabajo coincidió con la fecha en la que ya había sido nombrado. Sobre lo percibido, Olarte dijo que había sido mode-



Jesús Gómez.

rada en comparación con los precios existentes en el mercado. Emilia Perdomo (PIL) se mostró partidaria de la investigación pero sin que ello suponga dudar acerca del proceder de Gómez

## CC y PP evitan que el Ejecutivo se vea obligado a rescatar la concesión minera de Tindaya

Efe  
Santa Cruz de Tenerife

El pleno del Parlamento de Canarias rechazó ayer una proposición no de ley del Grupo Socialista en la que se pedía, entre otros aspectos, que el Gobierno rescatase la concesión minera de la Montaña de Tindaya de acuerdo con la Ley de Expropiación Forzosa. Actualmente, la Administración canaria ha formado una sociedad con los titulares de la cantera para montar una gran obra de Eduardo Chillida por el que abonará a los segundos 950 millones y, al tiempo, se repartirán a partes iguales los beneficios de la extracción de la piedra.

El diputado del Grupo Socialista Carmelo Padrón defendió esta iniciativa, que fue rechazada por 33 votos, mientras que veinticuatro diputados votaron a favor, quince correspondiente al grupo proponente, tres a los diputados del Grupo Mixto y otros seis cuya procedencia se desconoce puesto que la votación fue secreta.

Padrón indicó que esta proposición no de ley tenía un ánimo positivo, por lo que pidió al Grupo Popular que se desvinculara de la posición de CC, fuerza que ha apoyado en este asunto al Gobierno, "quien ha primado en esta operación los intereses privados sobre los públicos".

Indicó que siete meses después de haber comprado Saturno, por encargo del Gobierno, el 50 % de la empresa 'Proyecto

Monumental Montaña de Tindaya', ésta aun no figura inscrita en el Registro Mercantil, por lo que todavía era factible "deshacer el entuerto". Padrón explicó que con la proposición no de ley se anima al Gobierno a que apruebe las normas de conservación del Monumento Natural de la Montaña de Tindaya, a que elabore un plan especial y a que someta a exposición pública el proyecto del escultor Chillida.

El parlamentario socialista apuntó que como defensa de los intereses públicos es necesario que el Gobierno rescate la concesión minera, lo que supondría un coste no superior a los diez millones en lugar de los 950 que ha pagado. Agregó que, además, la iniciativa pedía que las obras de restauración de las zonas afectadas por las extracciones existentes, que no hayan sido ejecutadas por los titulares de las concesiones, se valoraran en el justiprecio y que para la gestión del Monumento Natural se creara una fundación o empresa pública.

El diputado de CC Eugenio Cabrera afirmó que su grupo estaba dispuesto a apoyar los tres primeros puntos de la proposición, si a cambio el Grupo Socialista suprimía los tres últimos porque eran "innecesarios e improcedentes" y porque se referían a una actuación ya realizada por el Gobierno. Cabrera dijo que el PSOE había actuado de "la mala fe" al solicitar el voto secreto y opinó que el Gobierno había actuado correctamente.

## La Cámara regional aprueba por unanimidad la primera Ley del Menor que existe en España

E. R. M. / Ideapress  
Santa Cruz de Tenerife

El Parlamento de Canarias aprobó ayer, con el consenso de todos los grupos parlamentarios, el texto alternativo a la Ley del Menor, cuyo objetivo es garantizar la atención integral a los menores en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Canarias y que, por vez primera en España y con carácter vanguardista, establece un marco desarrollado de distribución de competencias.

Este último punto, recalcado por todos y cada uno de los portavoces parlamentarios, atribuye a la Comunidad Autónoma la potestad legislativa y reglamentaria en materia de protección y reeducación de menores en los términos previstos en el Estatuto de Autonomía de Canarias y la legislación básica estatal. Asimismo, compete a la Administración autonómica la planificación, coordinación, inspección y control de los servicios, prestaciones y medios que garanticen la efectiva atención que merecen estos menores.

Se atribuye a las corporaciones insulares la prestación de servicios especializados en la prevención y demás funciones contenidas en el desarrollo jurídico de la Ley, mientras que los

municipios tendrán asignadas las funciones de información, promoción, prevención, detección e integración socio-familiar de los menores, sin perjuicio de las competencias que se reconocen a la Administración Pública de la Comunidad autónoma y a los cabildos.

Asimismo, y como recordó el portavoz del grupo parlamentario de Coalición Canaria, Alfredo Belda, con este marco jurídico se pretende establecer la distribución de funciones y competencias de atención a los menores de las medidas y actuaciones administrativas de prevención, en situaciones de riesgo, de amparo e integración social de los mismos.

La nueva Ley de Atención Integral a los Menores trata de abordar, desde una amplia perspectiva, los problemas que afectan a uno de los colectivos más vulnerables de la sociedad, al entender, como explicó el portavoz socialista, Teresa Morales, que la protección a los menores que impone la Constitución a los poderes públicos "no alcanza sólo a las actuaciones administrativas", en caso de que los menores se encuentren en situaciones de insistencia moral o material, sino a desarrollar políticas de bienestar que garanticen un nivel de vida adecuado.

## PLENO DEL PARLAMENTO DE CANARIAS

Ni siquiera la presentación oficial del proyecto de Presupuestos de la Comunidad autónoma para el próximo año logró ayer animar el ambiente del Parlamento regional, que ofrecía un aspecto virtualmente desolado, ante la des-

bandada general de las sesenta señorías. La mayoría de los diputados fue incapaz de resistir la tentación de iniciar con un día de adelanto el puente que comienza hoy, aprovechando la ausencia de votaciones en la sesión

de ayer, por lo que resultaba difícil ver un alma por los pasillos. Si por la mañana la ausencia de diputados ya era notoria, durante la tarde la escapada fue casi total. Las galletitas no tuvieron que ser escondidas siquiera.

## Desbandada general

*Ni Oposición ni Gobierno entraron al trapo: sólo hicieron tiempo ante el puente*

Teresa García  
Santa Cruz de Tenerife

Apenas una veintena de diputados aguantaron ayer estoicos la segunda sesión de un pleno que estuvo prácticamente protagonizado por el 'caso Tindaya', el cual esta vez no fue capaz de elevar el tono de las disputas dialécticas de unos parlamentarios, un tanto decaídos y exhaustos, tras la 'carajera' del día anterior. Quizá fue esta la razón de que el presidente del Parlamento, José Miguel Bravo de Laguna, en contra de lo habitual, decidiera suspender una hora antes la sesión de la mañana. Una decisión, que por cierto, no sentó muy bien a la Oposición.

Ni la Oposición ni el Gobierno entraron ayer al trapo y se limitaron a un cortés cruce de acusaciones y contraacusaciones totalmente descafeinadas a lo largo de las múltiples interpelaciones a las que sometió el Grupo Socialista al vicepresidente del Gobierno, Lorenzo Olarte, y al consejero de Presidencia, Ignacio González, en torno a la compra de las concesiones mineras de la cantera de Tindaya y las presuntas irregularidades en el contrato del

ex gerente de la empresa pública Saturno, Francisco Valerón. El que no se resistió a presenciar el Pleno fue precisamente Valerón, quien aguantó imperturbable en la tribuna de invitados la práctica totalidad del pleno, quizá en un intento de presión psicológica. Por no haber, no hubo ni corrillos por los pasillos. El único que se formó, esta vez en la cocina del Parlamento, tuvo carácter gastronómico y estuvo protagonizado por los ex diputados Oswaldo Brito, ahora vinculado al mundo de la formación y empleo a través de una empresa propia, e Ildefonso Chacón, presidente del Cabildo de Fuerteventura, quienes recordaban divertidos la pasión del también ex parlamentario, Ricardo Rodríguez Martínón, por las galletitas con pasas y sus triquiñuelas para hacerlas desaparecer. Rodríguez Martínón, regresado al mundo de los negocios, no ha abandonado, sin embargo, su vinculación a los lances internos del PP en Gran Canaria.

**El talante de Castro**

Hasta el consejero Castro Córdoba había recuperado ayer su habitual talante sosegado tras el enfado del día antes por el veto coprotagonizado por los diputados socialistas lanzados en relación con la reforma electoral, no en vano dejaban a los insularistas palmeros como poco defensores de la cuestión insular... y es que, con el puente

a la vista, sus señorías no estaban por la labor. Hasta tal punto estaba Castro recuperado, y de nuevo inasequible al desaliento, que por otra parte, fue capaz de relatar un triunfal listado de obras de carreteras que, hasta los 85.000 millones, va a contratarse en Canarias en un reparto favorable a Gran Canaria pero, en proporciones mucho menores que las anunciadas tras los tumultuosos negociaciones del verano entre nacionalistas y populares.

El que incluso llegó a un tanto exultante al hemisclero fue el presidente del Gobierno, Manuel Hermoso, apenas unos minutos después de firmar la paz con los alcaldes con la rúbrica del acuerdo del nuevo fondo de financiación municipal. Y es que los piropos que le dedicó el presidente de la Federación Canaria de Municipio (Fecam), Vidal

Suárez, quien lo calificó como el valedor de las reivindicaciones de los ayuntamientos canarios, no eran para menos.

Ni siquiera los flamantes miembros del Grupo Mixto, un grupo que por cierto va engrosando sus filas de un pleno a otro, tan peleones el jueves, hicieron acto de presencia en la sesión de ayer.

El hecho de que desde hace cinco meses la montaña de Tindaya se haya convertido en mudo testigo de los plenos del Parlamento, provocó que el diputado mayorero de Coalición Canaria, José Miguel Barragán, no se resistiera a bromear con la cuestión y solicitara al presidente del Parlamento el cambio de ubicación del cuadro que sobre la citada montaña existe en la Cámara y su colocación bajo el palio del salón de plenos. El hecho de que el citado cuadro sea obra de un hermano de Valerón provocó que alguien comentara que los socialistas deberían pedir una investigación para aclarar quien encargó el mismo. En total fueron siete las comparecencias de los diferentes miembros del Gobierno, para informar a petición de la Oposición de cuestiones como las obras incluidas en el Convenio de Carreteras para ser adjudicadas el próximo año; los proyectos respecto al edificio Elder del parque de Santa Catalina; las previsiones sobre la financiación de la sanidad canaria para 1997, y poco más. Cuando le llegó el turno a las preguntas de los diputados populares herreños sobre temas relacionados con inversiones en la Isla, solamente estaba presente un tercio de los representantes herreños, es decir, uno, Manuel Fernández, que curiosamente era el que preguntaba. La desbandada era ya un hecho consumado.



José Miguel Barragán (AM), en el centro, charla con Manuel Hermoso (izquierda) y Lorenzo Olarte.

# ANIVERSARIO

Del 1 al 16 de Noviembre

Ven al Centro Comercial Las Arenas para celebrar con nosotros el Tercer Aniversario.

**VIAJES DE ILUSION,**  
ganarás un viaje con todos los gastos pagados a uno de nuestras paradisios de Canarias.

**MUCHO ESPECTACULO,**  
la música y el espectáculo pondrán la nota de color para que te diviertas con nosotros: Alma de Cristal, Latinos del Norte, Piedra Pómez, Jerson Galván, Jorel, Jóvenes Intérpretes y Los Gofianos.

**EL DIA DE TU VIDA,**  
si la suerte está contigo tus ilusiones se harán realidad en un solo día.

**7 ISLAS - 7 MUNDOS,**  
Tullio Gatti nos sorprenderá con unas maravillosas instantáneas de nuestro archipiélago.

## TRES años de tu vida.

## TRES años contigo.

**HOY ABRIMOS**

**LAS ARENAS**  
COMERCIO

Siempre, algo más.

El Ejecutivo autonómico pretende prefinanciar obras por valor de 6.500 millones

## Canarias recaudará casi 49.000 millones por IRPF en el año 1997

C.M. Tenerife

Los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma para 1997 prevén una recaudación por concepto del Impuesto sobre el Rendimiento de las Personas Físicas (30%) de casi 49.000 millones de pesetas, según se recoge en el texto del Proyecto de Ley que el consejero de Economía y Hacienda, José Carlos Francisco, entregó ayer al presidente del Parlamento regional, José Miguel Bravo de Laguna.

El consejero explicó que, aunque la Comunidad Autónoma adquiere capacidad normativa sobre el tramo del IRPF cedido y sobre los impuestos cedidos (juego, patrimonio y sucesiones), el Gobierno no hará uso de esta facultad durante el próximo ejercicio. Además indicó que la presión fiscal permanece «prácticamente inalterable» pese al incremento que sufren dos de los tipos del IGIC.

Entre las novedades del presupuesto para el próximo ejercicio, el consejero señaló la intención del Ejecutivo de acudir a la prefinanciación de obras por 6.500 millones de pesetas, bien mediante avales de la Comunidad Autónoma o mediante contratación de obras que no tengan la consignación presupuestaria inicial. Esta cantidad, según explicó, se suma a los más de 92.000 millones en operaciones de capital que se recogen en el proyecto de presupuestos.

Francisco destacó asimismo



Los Presupuestos de la Comunidad Autónoma de 1997 entraron ayer en el Parlamento de Canarias.

que el endeudamiento que asume la Comunidad Autónoma (8.000 millones de pesetas) es igual al del presente ejercicio y sitúa el nivel de deuda para el año 1997 en 124.000 millones de pesetas frente a los 153.000 millones que Maastricht fija como límite. Respecto a insularización del gasto, el consejero indicó que se ha incrementado en un 5%, pasando del 46% al 51%. Según explicó, las partidas destinadas a varias islas (45.000 millones) contiene programas que no se pueden distribuir hasta que no se concrete la inversión, como el Plan

de Viviendas, el Fondo de Cooperación Municipal, las ayudas a las pymes y los fondos comunitarios para la pesca.

Por Islas, el proyecto de presupuestos distribuye inversiones por valor de 20.135 millones para Gran Canaria, 17.663 para Tenerife, 3.701 para Tenerife, 1.923 para Lanzarote, 1.586 para Fuerteventura, 1.507 para La Gomera y 781 para El Hierro. La partida destinada a varias islas, es decir, la no insularizada, asciende a 45.118 millones de pesetas.

El consejero respondió ayer a las críticas de los empresarios

y sindicatos a la subida del IGIC y aseguró que «la crítica es fácil», pero el incremento es necesario para compensar la bajada del APIC sin que disminuya la inversión ni los gastos sociales. Según indicó, tampoco se puede culpar al Fondo de Cooperación Local de la subida del impuesto, aunque reconoció que la Comunidad Autónoma duplica el próximo año su financiación a los municipios y pasa de 7.600 millones de pesetas a 15.200. El resto, hasta 18.000 millones, proceden de partidas que ya estaban consignadas en diversas consejerías.

Gobierno y Fecam firmaron el Fondo Local  
**Hermoso dice que en 1997 se ingresará lo mismo que en el 96**

R. ACOSTA, Tenerife

El presidente del Gobierno autonómico, Manuel Hermoso, aseguró ayer que la masa dineraria que se recaudará en 1997 será «exactamente la misma» que la de este año y reiteró que no habrá un aumento de la carga impositiva porque se hayan consignado 18.000 millones a los ayuntamientos en el próximo ejercicio económico. Hermoso contestaba así a las críticas recibidas desde los sectores empresariales de las Islas por el incremento del IGIC en los presupuestos del 97 y su relación con el Fondo de Financiación Municipal.

Hermoso señaló que el Gobierno ha reducido los gastos corrientes y ha traspasado los programas y convenios existentes hasta ahora entre el Ejecutivo y los ayuntamientos, transfiriendo directamente estos fondos a los alcaldes para evitar el «peregrinaje» que realizaban hasta ahora en busca de dinero. El jefe del Ejecutivo concluyó afirmando que «no sólo no suben los impuestos sino que el incremento de dos tipos del IGIC únicamente cubrirá la bajada del APIC en un 20%».

Las palabras de Hermoso tuvieron lugar en el acto de la firma del acuerdo del Fondo de Financiación Municipal para 1997 entre Gobierno y Federación Canaria de Municipios (Fecam), que tuvo lugar ayer en la sede de la Presidencia en Santa Cruz de Tenerife. Hermoso y el presidente de la Fecam, Vidal Suárez, suscribieron el documento ante la presencia del consejero de la Presidencia, Ignacio González, y del vicepresidente primero de la Fecam, Aurelio Abreu.

El TSJC estima que ha existido «pasividad» de la Administración durante casi 10 años

## El Gobierno insta al PSOE a que acuda a los tribunales si ve delito en Tindaya

RUBEN ACOSTA, Tenerife

El consejero de Presidencia del Ejecutivo Regional, Ignacio González, instó ayer al grupo parlamentario Socialista a que acuda a los tribunales si ve indicios de delito en el caso Tindaya. González acusó al principal partido de la oposición en la Cámara autonómica de «perder el tiempo» con este asunto y al parlamentario socialista, Carmelo Padrón, con estar «obsesionado con Tindaya». Con un escueto «vaya a los tribunales o cállate» finalizó González la réplica al dirigente de la oposición.

El parlamentario socialista Carmelo Padrón criticó la extrema rapidez con la que el Gobierno emitió un informe de investigación sobre la actuación del Ejecutivo en la compra de las concesiones mineras de Tindaya por parte de la empresa pública Saturno y evidenció las carencias del mismo por no haberse reflejado aspectos como la ausencia de un informe jurídico, la falta de una valoración administrativa adecuada de la explotación de la cantera y el aval de 800 millones concedido por Saturno cuando

esta empresa cuenta con un capital social de 200 millones. Las intervenciones de Ignacio González y del diputado de Coalición Canaria, José Miguel Barragán, exasperaron los ánimos de Carmelo Padrón, que acusó al consejero del Gobierno de adoptar una actitud «totalitaria» y amenazó al Gobierno con sacar «trapos sucios» en el próximo pleno ante las referencias de los parlamentarios que apoyan al Gobierno sobre aspectos de la gestión pública de Padrón.

### Olarte anuncia la inscripción registral

En otro momento del pleno, el vicepresidente del Gobierno, Lorenzo Olarte, compareció a petición propia para informar sobre la documentación remitida al fiscal anticorrupción y dijo que si hubiese algo turbio en este tema el Gobierno no habría sido tan ingenuo como para ponerlo en manos de la Fiscalía.

Sin embargo, el portavoz parlamentario socialista, Augusto Brito, calificó de «extrañas coincidencias» el que Olarte no supiese en un primer momento el pro-



Olarte, en el pleno de ayer.

nunciamento de la Fiscalía y que, posteriormente, ya tuviese conocimiento del mismo, así como que la decisión tardase en conocerse más de dos meses.

Lorenzo Olarte anunció una nueva novedad en el pleno. Mientras el miércoles dio a conocer el auto del Tribunal Superior

de Justicia de Canarias sobre la suspensión del precintado de la cantera de Tindaya por el Ayuntamiento de La Oliva, ayer develó que el Registro Mercantil había inscrito por la mañana la entidad *Proyecto Monumental de Tindaya SA*, sociedad adquirida por Saturno para la realización del monumento de Chillida.

### Auto judicial

El auto que suspende el precintado de la cantera de Tindaya, al que ha tenido acceso este periódico, expresa en uno de sus apartados la «pasividad de la Administración durante casi diez años ante la actividad extractiva tanto del señor Bittini como de Cabo Verde SA».

El fallo, emitido ante el recurso presentado por Rafael Bittini, estima las alegaciones del titular de la concesión minera de Tindaya, recogiendo en el texto de la sentencia el «interés público» en el que se inscribe el futuro de la montaña Tindaya «y que una instancia municipal concurrente en marco indudable de desviación de poder según su criterio, puede hacer vano».

### Reivindicación justa

Vidal Suárez también se refirió a las críticas empresariales y señaló que «los ayuntamientos vamos a demostrar que ha sido una reivindicación justa del municipalismo canario, que supondrá un cambio positivo en la gestión de los ayuntamientos». El alcalde de Tegueste calificó la firma como un hecho «histórico» para los 87 municipios de Canarias y el inicio de una nueva etapa.

Por su parte, el presidente del Gobierno regional comentó que con la creación del Fondo de Financiación Municipal «se empieza a vertebrar» la organización administrativa de Canarias entre el Gobierno, los municipios y los cabildos.

Dijo que próximamente los cabildos tendrán una financiación adecuada para que den respuesta económica a los servicios que prestan a los ciudadanos, y señaló que Canarias puede «dar ejemplo» en el Estado respecto a la colaboración entre el Gobierno y las corporaciones locales.

Agregó que la cesión de fondos a los ayuntamientos no nace de una «generosidad excesiva» por parte del Gobierno regional, sino de la confianza que genera la capacidad de gestión demostrada por los municipios, «que han alcanzado la mayoría de edad».

## Coalición Canaria ve difícil respaldar la integración militar de España en la OTAN

*El presidente canario sugiere celebrar un nuevo referéndum*

F. M.  
Las Palmas de Gran Canaria

El presidente del Gobierno canario, Manuel Hermoso, consideró ayer "bastante difícil" el apoyo de los diputados nacionales de Coalición Canaria (CC) en el Congreso a la integración militar de España en la nueva estructura de la OTAN y se mostró favorable a la celebración de un nuevo referéndum popular sobre este tema. Al respecto, aseguró que Coalición Canaria tiene que "ser consecuente con la expresión del pueblo canario y, por supuesto, pediríamos que hubiera un referéndum como lo hubo en su momento y donde Canarias claramente votó en contra".

Asimismo, resaltó que en función de "cómo se precise un status quo especial y singular para Canarias" se determinará el "apoyo o no en el Congreso" de CC, si bien agregó que "me barrunto que será difícil" y dijo que Canarias debe seguir siendo "una plataforma de paz".

El presidente añadió que se tienen que dar "circunstancias muy claves para que Coalición Canaria" vote a favor de la integración de España en la Alianza Atlántica, y se refirió a la necesidad de conocer "cuáles son los objetivos de esa nueva OTAN y cuál es el papel que va a jugar Canarias dentro de esos grandes objetivos".

El titular autonómico calificó un "disparate" que hubiera una base militar en Canarias, "no sólo para los canarios sino para nuestra actividad económica fundamental que es el turismo". Cuestionó al respecto con evidente enojo si "los millones y millones de turistas que vienen de Europa, vendrían a Canarias sabiendo que existe una base militar", y por ello expuso que "sería ponerle freno y un auténtico problema para el desarrollo de Canarias".

Hermoso anunció además que la decisión de apoyar o no la integración de España en la OTAN será adoptada por el

consejo político de los nacionalistas, el próximo lunes, antes de que se debata en el Congreso.

El presidente aprobó la "corrección afortunada" del Gobierno central referente a que Canarias quede bajo el man-

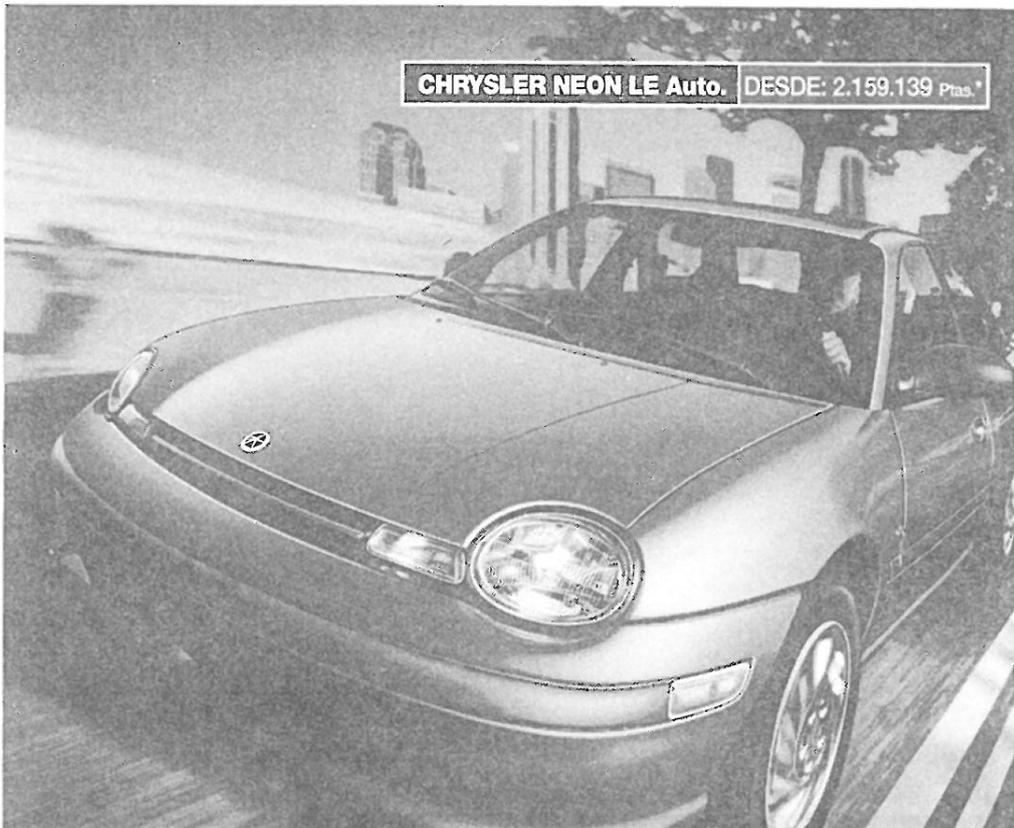
do militar español en la OTAN. Expuso que el hecho de que se haya intentado dejar al Archipiélago "en manos portuguesas", lo que tachó de "error", denota el desconocimiento "que se tiene sobre Canarias".

## Hermoso quiere que los herreños vuelvan a las AIC

F. M.  
Las Palmas de Gran Canaria

Manuel Hermoso, presidente del Gobierno canario, se mostró ayer partidario del "diálogo" con la Agrupación Herrera Independiente (AHI) para que "vuelva a las

AIC y a Coalición Canaria". Hermoso afirmó que "hay que poner un poquito de comprensión", pues "una isla como la del Hierro no debe quedar fuera de CC", si bien apoyó la propuesta sobre la reforma electoral, causante de la escisión de los herreños.



### Si cambia a un Chrysler automático, no querrá cambiar nunca más.

Pruebe un Chrysler Neon LE automático y no querrá volver a cambiar, ni de marchas ni de coche. Cuando disfrute de la brillante respuesta de su potente motor 2.0L, 16 válvulas y 132 CV, de la suavidad y precisión de su transmisión automática -fruto del liderazgo tecnológico de Chrysler en este terreno-, y de su completo equipamiento de serie, incluyendo doble airbag, aire acondicionado, dirección asistida, elevallas y retrovisores eléctricos y cierre centralizado, con la posibilidad de incorporar, por 193.906 ptas., grupo de luces de lujo y frenos ABS, será muy difícil que quiera cambiar de coche. Y mucho menos de marca. **CHRYSLER**

95 PUNTOS DE VENTA OFICIALES CHRYSLER-JEEP EN TODA ESPAÑA  
Para más información llame al 902 352 352

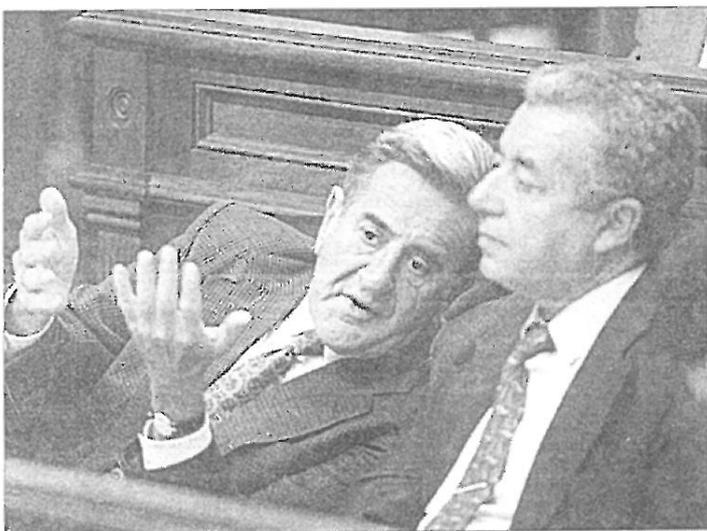
\*Precio recomendado. Impuestos, transporte y gastos de preentrega incluidos.

## El PSOE pide la reprobación de Olarte por Saturno y el 'caso Tindaya'

Efe  
Santa Cruz de Tenerife

El Grupo Socialista presentó ayer una moción en la que pide a la Cámara regional que repruebe la actuación del presidente del Consejo de Administración de la empresa pública Saturno, Lorenzo Olarte, también vicepresidente y consejero de Turismo del Gobierno canario, por la compra de acciones del Proyecto Monumental Montaña de Tindaya. También pide que sea reprobado el consejero delegado de Saturno Jesús Gómez por la compra de las acciones y por la prestación de un aval de más de 800 millones a la empresa Cabo Verde, propietaria de la concesión minera en la montaña de Tindaya.

## PLENO DEL PARLAMENTO DE CANARIAS



Manuel Hermoso, a la izquierda, charla con el vicepresidente Lorenzo Olarte, ayer, durante el pleno.

## Rechazada la reprobación de Olarte por el 'caso Tindaya' con cinco fugas de votos

*El PSOE acusó al vicepresidente y a Jesús Gómez de conceder avales de forma "manifiestamente ilegal"*

Noé Ramón / Ideapress  
Santa Cruz de Tenerife

El Parlamento de Canarias rechazó ayer por 30 votos en contra, 23 a favor y una abstención la moción presentada por el Grupo Parlamentario Socialista en la que se pedía que la Cámara reprobara las actuaciones de Lorenzo Olarte, vicepresidente del Gobierno regional, y de Jesús Gómez, diputado nacional por Las Palmas, en su condición de presidente del consejo de administración y de consejero delegado de la Sociedad Anónima de Promoción del Turismo, Naturaleza y Ocio (Saturno), respectivamente, por las gestiones realizadas a raíz de la adquisición de acciones de la entidad Proyecto Monumental Montaña de Tindaya, y la prestación de aval por más

de 800 millones de pesetas a la sociedad Cabo Verde.

Como en ocasiones anteriores, el Grupo Parlamentario Socialista solicitó que la votación se realizara de forma secreta, por lo cual se registró la fuga de cinco votos del Grupo Popular, socio de gobierno de Coalición Canaria (CC), ya que estos últimos optaron por votar con la papeleta abierta para que no se tuviera duda sobre su postura. Durante su turno para la defensa de la moción, el portavoz socialista, Carmelo Padrón, dijo que esta iniciativa se basaba en hechos tales como que Lorenzo Olarte y Jesús Gómez no siguieron las directrices emanadas del Consejo de Gobierno de Canarias al no dar cuenta al consejo de administración de Saturno de la compra de acciones de la entidad mer-

cantil Proyecto Monumental Montaña de Tindaya.

Además, indicó Padrón que el consejero delegado no estaba facultado para realizar esta operación sin que previamente la sociedad estuviera inscrita en el Registro Mercantil de Las Palmas, lo cual no ocurrió hasta hace escasas fechas. Acusó igualmente a Olarte y Gómez de haber cometido actos "manifiestamente ilegales" según la Ley de Hacienda Pública que rige a este organismo, al haber procedido a la concesión de un aval por ochocientos millones a la citada sociedad mixta Cabo Verde. Sin embargo, después de esta exposición el resto de grupos parlamentarios -Coalición Canaria, Popular y Mixto- rehusaron intervenir en el pleno y se pasó directamente a la votación secreta.

## El Gobierno canario deberá pedir a Madrid que no aplique la tasa aeroportuaria en las Islas

E. R. M. / Ideapress  
Santa Cruz de Tenerife

El Parlamento de Canarias aprobó por unanimidad una proposición no de ley del Grupo Parlamentario Socialista por la que solicitará al Gobierno de la nación la no aplicación de la tasa aeroportuaria para los vuelos que operen en Canarias; tanto para las comunicaciones entre islas como entre éstas y la Península. Luis Fajardo, portavoz del Grupo Parlamentario Socialista, recordó en su ponencia que el Proyecto de Ley de Medidas Fiscales Administrativas y de Orden Social, elaborado por el Gobierno central, para someterlo hoy a la apro-

bación de las Cortes, contempla la llamada Tasa de Seguridad Aeroportuaria que gravará a los pasajeros que salgan por cualquier aeropuerto español.

En este sentido, el diputado socialista explicó que el transporte aéreo tiene una importancia primordial en el Archipiélago canario, un servicio de frecuentísima utilización por los ciudadanos en sus desplazamientos entre islas y fuera de ellas, por lo que este nuevo tributo perjudicaría sus intereses de forma más grave que al resto de los ciudadanos españoles.

De otro lado, el Parlamento aprobó por unanimidad una proposición no de ley presentada por el Grupo Parlemen-

tario Socialista instando al Gobierno a iniciar las negociaciones con la compañía aérea Iberia para mantener la tarifa especial que afecta a los jóvenes canarios que cursan sus estudios en la Península, petición que será ampliada para su aplicación al resto de Estados europeos y americanos por la enmienda presentada por el Grupo Parlamentario Popular y el Grupo Mixto. Por este motivo, el Gobierno de Canarias iniciará, de forma inmediata, las negociaciones con Iberia con el fin de que demoren la tarifa especial para los estudiantes canarios que cursan sus estudios en la Península y que inicialmente concluirá el 1 de diciembre.

## El Congreso no admite las enmiendas presentadas sólo por CC a los Presupuestos

*El Gran Telescopio de Canarias y las obras de los auditorios se quedan sin financiación*

J. A.  
Madrid

El Pleno del Congreso de los Diputados rechazó el martes, con los votos del PP y del PSOE, las siete enmiendas que Coalición Canaria (CC) mantenía para incrementar la inversión en las Islas en algunas infraestructuras culturales y educativas. Estas enmiendas sumaban un total de 1.557 millones y respondían, según el grupo nacionalista, a algunos de los "olvidos o errores" que se habían detectado en el proyecto del Gobierno en relación con los acuerdos alcanzados entre el PP y CC para el apoyo de éstos a los Presupuestos Generales del Estado para el próximo año.

En concreto, el pleno de la Cámara Baja rechazó dotar con 390 millones y 230, respectivamente, los convenios suscritos en mayo del 95 entre los gobiernos central y regional para las obras de los auditorios de Las Palmas de Gran Canaria y de Santa Cruz de Tenerife. En el primer caso, la Comisión de Presupuestos ya había aprobado hace dos semanas incluir una partida de casi 300 millones para el mobiliario de este recinto, pero ha rechazado dar más cantidades para la conclusión de la obra. "Se puede dar la paradoja de que llegue el mobiliario y no esté acabada la obra", afirmó el diputado de CC Paulino Rivero.

Otra de las enmiendas rechazadas se refiere al Colegio Universitario de Las Palmas, para el que solicitaban 328 millones y que, según CC, también correspondía al cumplimiento de un convenio entre ambas administraciones. "La exclusión de esta partida creará desajustes en el presupuesto de la Universidad de Las Palmas", señaló el diputado tinerfeño.

Para Paulino Rivero, sin embargo, el caso más chocante es el rechazo de la enmienda sobre el Gran Telescopio de Canarias (Grantecan), para el que se solicitan 344 millones y cuya no asignación supondría la pérdida de 4.000 millones ya aportados por la Unión.

El portavoz del PP, Juan Carlos Guerra, indicó que esa partida



José Carlos Mauricio.

se extraerá de una bolsa común del programa de Investigaciones Desarrollo (I+D), al tiempo que la misma ministra de Educación, Esperanza Aguirre, se ha comprometido ante el portavoz de CC, José Carlos Mauricio, a aprobar esa enmienda durante la tramitación de los Presupuestos en el Senado. Sin embargo, Rivero dudaba ayer sobre las verdaderas intenciones del Gobierno, al tiempo que recordaba el compromiso del ministro de Administraciones Públicas, Mariano Rajoy, durante su última visita a Canarias, para hacer frente a esa inversión y considerando una "insensatez" que no se hubiera incluido en años anteriores.

Rivero recordó la vigencia de un acuerdo firmado este mismo año entre el Ministerio de Educación, entonces a cargo de Jerónimo Saavedra, y el Gobierno de Canarias, por el que el Estado se comprometía a financiar, junto al Ejecutivo autónomo y la UE, el 51% del total, cifrado en 12.000 millones, quedando el otro 49% en manos de los países europeos interesados en el proyecto. Esta partida estaba de hecho recogida en el acuerdo presupuestario que llegaron CC y PP, así como otras menores como la del Archivo Histórico Provincial (150 millones) y el Teatro Leal de Santa Cruz de Tenerife (75).

## No mejora la financiación sanitaria

J. A.

Coalición Canaria (CC) decidió no elevar finalmente al pleno de la Cámara Baja las dos enmiendas que había presentado en comisión sobre la financiación de la sanidad isleña.

Esas dos enmiendas pretendían incrementar en 1.850 millones la aportación del Estado al Servicio Canario de Salud en compensación por los recortes que aplicará el próximo año el Ministerio de Sanidad, cuya cifra asciende a cerca de 8.000 millones de pesetas, así como por la reducción del coeficiente de participación de Canarias en el sistema público de salud y para la atención a enfermos desplazados. Como se recordará, el Servicio Canario de Salud recibirá sólo 4.700 millones de pesetas para construcción de centros, cifra que los nacionalistas consideran insuficiente.

La retirada de estas enmiendas ha causado sorpresa en algunos diputados de la coalición nacionalista, quienes manifestaron ayer que se han dado cuenta de la situación al comprobar que las mismas no se habían publicado en el Boletín Oficial del Congreso en el trámite previo al debate en el Pleno del proyecto de Presupuestos Generales del Estado para el próximo año. Con todo, los citados parlamentarios esperan que las enmiendas puedan ser recuperadas durante la tramitación del proyecto en la Cámara Alta.

Polémica sobre la montaña mágica

## Cinco maquetas del proyecto de Chillida para Tindaya se verán desde el 17 en el Auditorio

Antonio Cabrera  
Puerto del Rosario

La Casa de la Cultura de Puerto del Rosario acogerá el próximo 17 de diciembre una exposición sobre el proyecto de Eduardo Chillida para la montaña de Tindaya.

Esta iniciativa fue apuntada en el mes de julio por el escultor vasco a la viceconsejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, tras la polémica suscitada en torno a su plan y el apoyo mostrado por el Ejecutivo de Manuel Hermoso a la realización de dicha obra.

Desde la próxima semana se desplazará a la Isla desde Madrid un equipo de técnicos pertenecientes a una empresa especializada en montajes artísticos, con el fin de proceder al diseño de las obras a realizar en la Casa de la Cultura de la capital majorera. Dada la envergadura de las maquetas y los dibujos de Chillida la exposición se extenderá también a una parte del Auditorio.

El proyecto que pretende realizar Chillida en la montaña sagrada de Tindaya consiste, según ha trascendido, en aprovechar la extracción minera para practicar un vacío en el interior de la montaña. Para ello se construirán, desde la cima de Tindaya, dos túneles o ventanas al exterior, dedicados al sol y la luna, y un tercero en el interior por el que se pueda contemplar el mar.

Este conjunto escultural se contempla en el Especial de Protección de Tindaya, encargado por

*La exposición ofrecerá diferentes aspectos en miniatura de la obra monumental, de su interior y exterior*



Visita de Chillida a la montaña de Tindaya.

la Dirección General de Patrimonio del Gobierno de Canarias al equipo del arquitecto José Miguel Fernández Aceytuno, con el objetivo de compatibilizar la explotación industrial de la cantera con la protección del paisaje dañado, sometido a protección arqueológica a partir de una determinada altura.

En 1994 el escultor Eduardo Chillida visitaba la isla de Fuerteventura con el fin de conocer "in situ" la montaña y hacerse una idea del lugar donde proyectar su futura obra. En la realización de esta visita jugó un papel fundamental el arquitecto Antonio Fernández Ordóñez, amigo personal

y Chillida y asesor técnico de muchas de sus obras.

La polémica, desde entonces, no ha estado exenta del proyecto. Si bien desde un principio ecologistas y arqueólogos se han opuesto a cualquier acción en Tindaya por considerar que la zona posee valores arqueológicos e históricos de vital importancia, ésta salpicó también a la clase política del Archipiélago como consecuencia de que la empresa pública Saturno adquirió la concesión minera de la montaña, siguiendo instrucciones del Consejo de Gobierno y la posterior autorización de un desembolso económico de 900 millones de

pesetas para rescatar la concesión minera en Tindaya a la empresa Cabo Verde, S. A. El mencionado contrato de compra recoge en sus cláusulas el compromiso de pago de 150 millones de pesetas a la firma del mismo, el abono a Cabo Verde de 100 millones al año hasta 1999, y 450 millones antes de finalizar dicho año.

Una vez surge el debate en el seno del Parlamento canario, el alcalde de La Oliva, Domingo González Arroyo, arropado por un acuerdo plenario, precisaba el 10 de junio pasado las extracciones mineras que se vienen realizando en la montaña de Tindaya desde hace 12 años, alegando la Corporación norteña que la actividad extractiva se realizaba sin licencia municipal.

### Satisfacción

La decisión del Gobierno de Canarias de elegir la capital majorera para la celebración de la exposición de la maqueta de Chillida ha sido acogida con la lógica satisfacción en la Corporación capitalina.

En opinión del concejal de Cultura de Puerto del Rosario, Carlos Vera, "es un orgullo para nosotros y para la Isla que un artista de la categoría de Chillida exponga su proyecto en nuestro municipio, que como capital de la Isla, dará al artista el recibimiento que se merece".

Asimismo, Vera señaló que "ya era hora que Chillida presentase su proyecto, pues hasta ahora todo han sido especulaciones y comentarios, y no conocíamos los detalles de la obra que se proyecta realizar en Tindaya".

## Manuel Hermoso presidirá la presentación de la escultura

A. C.

Tras la polémica surgida en torno al proyecto de Tindaya, el Gobierno de Canarias pretende realizar un gran despliegue publicitario de la obra con la exposición del proyecto de Eduardo Chillida en Fuerteventura. Está prevista la edición de distintos folletos informativos, donde se recogen no sólo los detalles de la obra sino un amplio historial de la vida del escultor vasco.

Asimismo, se pretende que una vez concluya esta exposición en tierras majoreras la misma sea presentada en la Feria Internacional de Arte Arco-97, a celebrar el próximo año en Madrid.

La presentación de proyecto para ambos eventos, se realizará a través de cinco maquetas de diferentes aspectos de la obra monumental, junto con una selección adicional de veinte obras más del escultor. Una de las reproducciones a escala representa la montaña en su entorno natural, otra una sección en la cima que permite ver el interior, y un tercer módulo secciona la montaña dejando apreciar la galería de acceso a la sala interna. Las maquetas de la cuarta y quinta están ideadas para dejar entrever cómo se sentirá el visitante dentro de la sala de exposiciones. Bocetos del proyecto y otras veinte obras de Chillida acompañan estas reproducciones.

Al acto de inauguración de la exposición está confirmada la presencia, salvo problemas de última hora, del presidente del Gobierno de Canarias, Manuel Hermoso, así como algunos miembros de su gabinete.

## Los nacionalistas proponen dedicar casi 10.000 millones de los presupuestos regionales a la Isla

D. T.  
Puerto del Rosario

Los diputados regionales de Coalición Canaria (CC), José Miguel Barragán y Eugenio Cabrera Montelongo, presentaron ayer los presupuestos de la Comunidad autónoma que se aprobarán el próximo 17 de diciembre y en los que la isla de Fuerteventura alcanza una inversión total en los diferentes conceptos de casi 10 mil millones de pesetas.

El resumen de las actuaciones presupuestarias para la isla majorera queda establecido de la siguiente forma: en transferencias corrientes, inversiones y transferencias de capital la Isla recibirá un total de 11.500 millones de pesetas; en el apartado de obras con prefinanciación en

el que figura el acondicionamiento de la carretera Tuineje-Betancuria-Pájara se destinan 180 millones de pesetas; en el área de prestación de servicios educativos, 3.700 millones de pesetas; y otros 3.000 millones más en la prestación sanitaria, que incluyen la contratación de los nuevos centros de salud de Corralejo y Morro Jable.

De los denominados fondos de coordinación y cooperación local y desglosado en municipios, la Isla recibirá 81 millones de pesetas para Antigua; 75 millones para Betancuria; 143 millones para La Oliva; 138 millones para Pájara; 172 millones para Puerto del Rosario; y 105 millones de pesetas para Tuineje.

Las enmiendas que ha incorporado Coalición Canaria incluyen los 3 millones de pesetas

para el Albergue Juvenil de Pozo Negro, los 15 millones de pesetas para la avenida de Nuevo Horizonte-El Castillo, los 10 millones más para la estación depuradora de Antigua, junto a los 50 millones de pesetas plurianuales para la mejora de la infraestructura hidráulica de la Isla, además de una enmienda al Plan de Embellecimiento de Fuerteventura de 10 millones de pesetas.

José Miguel Barragán calificó que a su juicio los presupuestos están "más que bien en determinados capítulos" y resaltó de las grandes cifras obras importantes como la carretera de Tuineje, Pájara-Betancuria y algunas otras obras hidráulicas, como puede ser la potabilizadora nueva, ya adjudicada, que se ubicará en Puerto del Rosario.

## Once candidatas se presentan esta noche en la capital a la elección de Reina del Turismo

A. C.  
Puerto del Rosario

El Auditorio de Puerto del Rosario acogerá esta noche la celebración del certamen de elección de la Reina del Turismo de Fuerteventura, que bajo la organización de la Asociación Cultural Maxorata, pretende por segundo año consecutivo contribuir a la promoción turística de la Isla.

Trece son las candidatas que optarán a hacerse con el cetro de Reina del Turismo y buscar un trampolín de promoción hacia el mundo de la pasarela, belleza y moda, aunque habrán de superar otras pruebas tales como sus conocimientos cultu-

rales, idiomas, etcétera. En el transcurso de la gala, que será presentada por Carmen Mira, actuarán el grupo de música popular Canta Claro y la artista Soledad Rey.

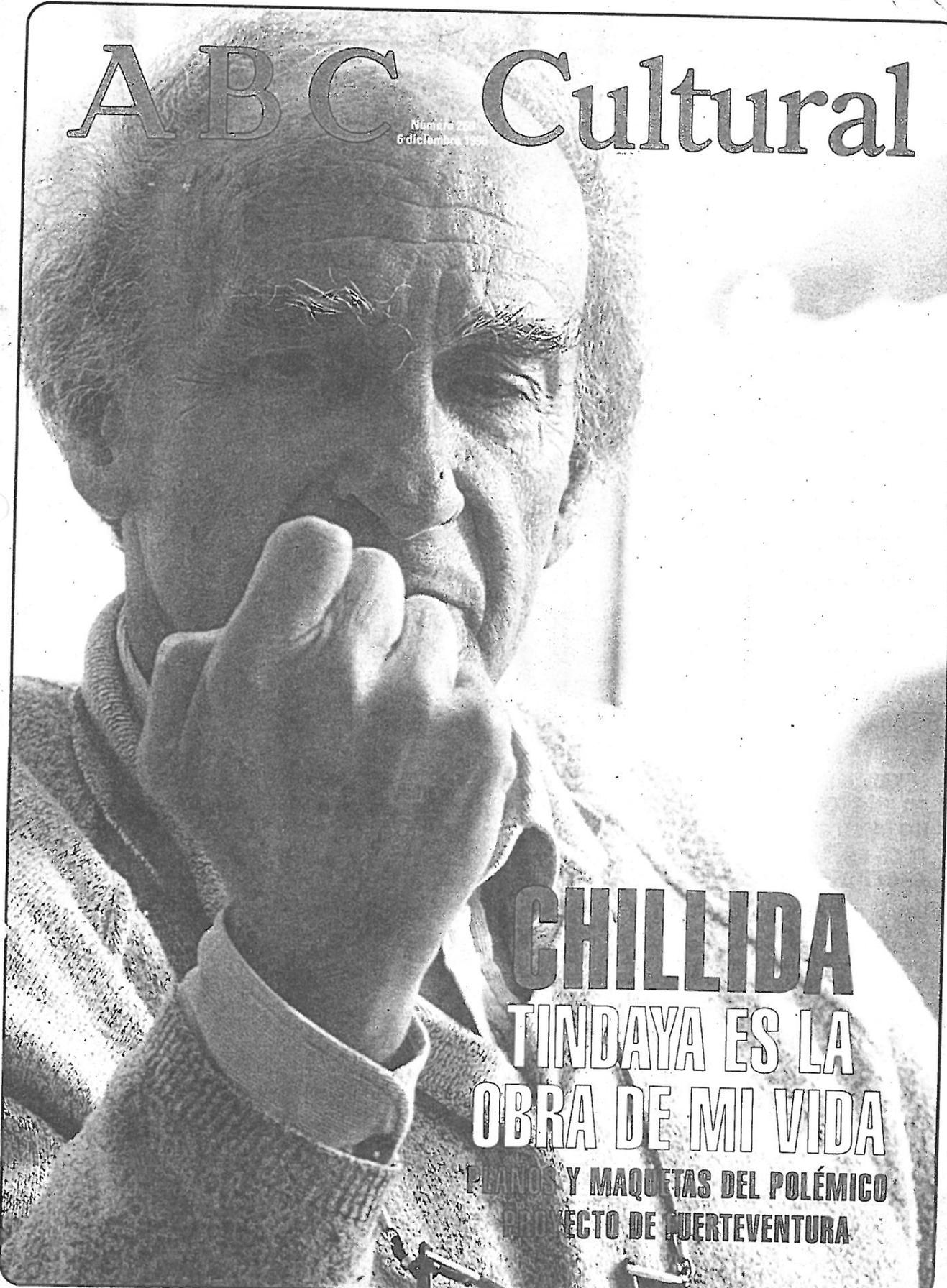
El jurado estará compuesto por once miembros presididos por Domingo Fuentes Curbelo, vicepresidente del Cabildo.

La celebración de este evento cuenta con el patrocinio de Acna, el Cabildo Insular de Fuerteventura, la Asociación de Empresarios de Hostelería y Turismo de Fuerteventura y diversas entidades comerciales.

La Asociación Cultural Maxorata organiza, desde el pasado año, los certámenes de Reina del Turismo y Reina Maxorata.

# ABC Cultural

Número 200  
6 diciembre 1999



## CHILLIDA TINDAYA ES LA OBRA DE MI VIDA

PLANOS Y MAQUETAS DEL POLÉMICO  
PROYECTO DE PUERTEVENTURA

Eduardo Chillida tiene ante sí el reto de enfrentarse a la que será su obra definitiva, su pieza más emblemática: la montaña de Tindaya, en Fuerteventura, un monte sagrado para los guanches en el que el artista vasco quiere introducir un espacio penetrando en la piedra, una gruta a ochenta metros de la cima, con salidas al cielo y al horizonte. Dice Chillida que este proyecto, que le surgió un amanecer, quiere dedicarlo a toda la humanidad, «a los hombres como hermanos». A la tolerancia. Es una obra gigantesca y polémica, que ha contado con una fuerte oposición en el archipiélago, pero también con muchos apoyos. Chillida no ha estado solo en esta búsqueda ancestral del hombre en la tierra. Ha contado con la gran ayuda del arquitecto e ingeniero José Antonio Fernández Ordóñez, encargado de dar forma a los planos y las maquetas que ahora presentamos en estas páginas y que el próximo día 16 se exhibirán oficialmente en Fuerteventura. Chillida defiende en esta entrevista la que será la obra de su vida: «Tindaya no es una utopía».

**L** Madrid. **Gema Pajares** La montaña de Tindaya es el proyecto de su vida. «Estoy agotado», dice muy bajo, con la voz nasal de quien intenta salir como puede de una gripe. «Tengo que descansar un poco». El próximo día 17 se presentarán en Fuerteventura las maquetas sobre el proyecto en el que Eduardo Chillida ha trabajado estos últimos tiempos: horadar el espacio del interior de un monte sagrado, en Tindaya, vaciar para construir espacio. Cuando Chillida vio Tindaya, después de un peregrinaje que le llevó a ver montañas en Suiza, en Sicilia, en todo el mundo, sintió «la llamada» de la tierra, pero también supo que era ahí donde se podrían hacer realidad esos versos de Guillén que ha guardado siempre en su cabeza: «Lo profundo es el aire». Sin embargo, es muy reacio a hablar sobre el tema y confía en que al menos la exposición pública del proyecto pueda arrojar luz sobre una obra impresionante.

—¿Cuándo imaginó que una de sus obras iba a tomar forma dentro de una montaña?

—Surgió solo, como me surgen a mí las cosas, al amanecer. De vez en cuando se siente la necesidad de experimentar, aunque se puede caer en la utopía; sin embargo, Tindaya no es una utopía. Ya no. Hay, desde luego, que hacerlo, que levantarlo, demostrar que es viable. En esa fase de la viabilidad es en la que nos encontramos. Si demostramos que es posible llevarlo a cabo, se hará, y, sobre

todo, si contamos con el respaldo y el apoyo del pueblo canario. Es fundamental su consentimiento.

—Cuando se empezó a hablar de construir un espacio en el interior de la montaña de Tindaya, muchas voces en las islas Canarias se alzaron en contra...

—Sobre todo las de los grupos ecologistas. Se dijo, de repente, que el proyecto era un auténtico disparate, que no se podía materializar, todo esto, sin conocerlo. Fue muy duro, porque se hablaba, como sucede muchas veces, sin saber: que si se atentaba contra el entorno, que si se iba a causar una agresión irreparable en la montaña, que qué es lo que iba a pasar con la traquita extraída de su interior, etcétera. De repente me cansé y pensé en abandonar. Y fue en ese momento en el que se me pidió que siguiera adelante y que no abandonara. Y aquí estamos, con la ilusión de quien comienza algo importante.

### La hermandad de los hombres

—Pero también ha recibido muchos apoyos, sobre todo de artistas, intelectuales, y del mismo Gobierno canario.

—Efectivamente, me di cuenta de que no estaba solo. Por una cosa muy importante: es una obra que va dedicada a todos los hombres, de todas las razas, creencias y pueblos. Los hombres somos hermanos, hay que dejarse ya de historias. Hoy, que se habla tanto del hombre, muchas veces se olvida lo esencial, que es la idea de la

# «TINDAYA NO ES UNA UTOPIA»

hermandad de los hombres. Eso es lo que he querido plasmar en Tindaya.

—Usted ha hablado siempre de la «llamada de los materiales». ¿Tindaya es una nueva llamada?

—La llamada de los materiales, como yo digo, se siente tratándolos, conociéndolos, mirándolos, de la misma manera como sentí la llamada de Tindaya. Es toda una vida trabajando con la piedra, la madera, el alabastro, las "lurras" (que en vasco quiere decir tierra), las chamotas.

—¿Es Tindaya un paso más en ese deseo de Eduardo Chillida por conocer?

—Es un deseo de poner en orden las cosas. No sólo en esta última obra sino en cualquiera de mis piezas anteriores. Ésta tiene esa referencia directa a la idea de humanidad, del hombre, en función de conocer datos que están allí, como la búsqueda del sol, de la luna y del horizonte, que son tres referencias humanas de primer orden. Y es que el hombre está perdido en muchas cuestiones. Hay bastante confusión.

### Juzgar sin saber

—Lo cierto es que nadie conocía con exactitud lo que usted quería hacer.

—Así es. Yo he seguido adelante por el deseo de poder hacer realidad el proyecto. Nada más. Si se puede hacer se hará. Si llegado el momento el proyecto se juzga, y se ve que no es viable, habrá que abandonar. Se acabó. Eso sí, hay que conocer el proyecto, porque lo que no me parece bien es que se haya juzgado mal sin conocerlo en su totalidad. Que se haya levantado tanto alboroto sin saber.

—¿Cuándo será Tindaya una realidad?

—Tendrá que pasar mucho tiempo. Cinco, seis, ocho años... no lo sé. No sé exactamente cuánto, porque el tema clave para

A A



Cibriano Pastrano

mí no es el tiempo, aunque a estas alturas ya debería de ser. La clave está en que se haga realidad un día.

—Sin embargo, parece que el proyecto va tomando forma.

—Efectivamente, después de decir que no, ahora todos quieren que se haga. Recibo apoyos de todas partes. Tenga en cuenta que una obra de estas características sería única.

—En un proyecto tan complejo desde el punto de vista de su realización, ¿ha sido fundamental el apoyo de José Antonio Fernández Ordóñez?

—Sin duda. En todas mis obras públicas ha intervenido él como ingeniero. Es un amigo íntimo, pero, además, es un técnico de un calibre muy considerable. Muchas veces uno sigue adelante pensando en los apoyos que puede llegar a tener. Los planos y maquetas son espectaculares. Se ha hecho un análisis muy detallado de toda la montaña porque el tema lo requiere. Es un proyecto fascinante.

#### Obra arriesgada

—Posiblemente será ésta su obra más arriesgada.

—He sido un hombre con una suerte tremenda siempre, aunque me la he jugado muchas veces, porque sin arriesgarse no se consigue nada en la vida. He trabajado sin descanso. Las cosas se hacen trabajando, no hablando, preguntando todo lo que uno no sabe. Cuando se echa la vista atrás se ven muchas cosas, algunas que podían haber sido y que no han sido al fin; otras que se han hecho realidad y que parecían imposibles. La balanza está equilibrada.

—Tindaya es una montaña sagrada, ¿ha querido con este proyecto dar respuesta a algunos interrogantes?

—En mi vida hay una serie de preguntas que están ahí, en el sustrato de todo, que me mueven, que están debajo de todo lo que he hecho. Trato de responder con afirmaciones, si es posible, aunque muchas de estas preguntas son de difícil respuesta porque son cuestiones universales inalcanzables, como saber qué es el tiempo. Creemos saber qué es porque llevamos un reloj en la muñeca que nos marca la hora. Lo mismo pasa con el espacio y con tantas otras cosas. Mi vida es una búsqueda de respuestas. Todo eso me ha ayudado a vivir y a hacer mi trabajo lo mejor posible.

—¿Ha encontrado en esta búsqueda ayuda en la literatura?

—Claro que sí, sobre todo en la mística, en los místicos españoles, en San Juan de la Cruz o

Santa Teresa y en los alemanes. La verdad es que escribir, escribo poco. Tomo notas y se me abren interrogaciones. Pretendo aproximarme a lo que no alcanzo.

*«ESTA obra es un deseo de poner en orden las cosas. Tiene esa referencia a la idea de humanidad, del hombre frente al sol, la luna... El hombre está muy perdido»*

—Ese encuentro con la literatura, ¿sólo se alcanza con la madurez de la obra plástica? ¿Hay innovación en el arte joven?

—Sí hay innovación; los jóvenes se atreven mucho. Todo está muy vivo, aunque a veces se hacen cosas con bastante ligereza. El hombre siempre está inventando, imaginando, aunque no todos se plantean cosas con un mínimo interés. Conozco buenos artistas, de los que están empezando ahora, sin embargo reconozco que no voy a los estudios a ver qué se está haciendo.

—De todas maneras, también ahora se vive un momento más tranquilo artísticamente ¿no cree?

—Ahora es otra historia, las cosas están mejor que antes. Cada uno puede tirar por donde quiere. Para encontrar algo hay que ser libre. Yo siempre he tenido libertad para hacer lo que he pensado en cada momento. Me rebelo contra muchas cosas, por ejemplo, contra la gravedad como escultor. No es que yo defienda el peso. Es que para luchar contra el peso necesito el peso.

—Se le ve con ilusión, con la vista puesta en el día 17...

—Tengo las mismas ganas de hacer que siempre. Sé un poco más que entonces y puedo sacar más partido a todo. Ahora, en San Sebastián voy a descansar. Sólo quiero estar tranquilo.

—¿Cómo ha encontrado Madrid?

—Muy bien, como siempre. Madrid es una ciudad simpática. Aunque en San Sebastián tenemos la mar...

Y se despidió largamente, entre los cuadros de sus hijos Eduardo y Pedro, junto a uno de sus muchos nietos y ante la presencia de un enorme gato inmóvil, «que casi parece un objeto. No sé como se llama porque nunca se lo he preguntado», añade el escultor con cierta socarronería vasca.

## CHILLIDA Y TINDAYA

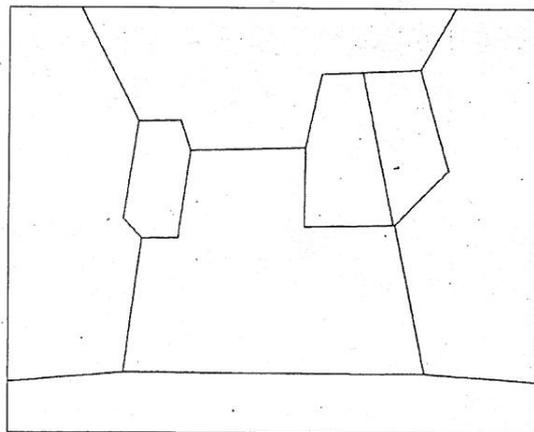
Madrid. **M. Calderón**  
**L**A montaña de Tindaya está a seis kilómetros del mar, en la costa occidental de Fuerteventura, frente a sus islas hermanas. Allí se alza un pico de 400 metros, cuya presencia es rotunda en medio de una extensa llanura de tierra volcánica, como la misma montaña. Hay una abundante literatura que habla de que es una montaña sagrada de 10.000 años de antigüedad, que nos remonta a la prehistoria, con marcas que proceden de los antepasados canarios. De hecho, en 1978 se descubrieron en la cima grabados podomorfos, o huellas de pies humanos, que miran hacia el solsticio de invierno, que es justamente la dirección del Teide.

Así, cuando Eduardo Chillida emprendió el proyecto de crear en el interior de la montaña un espacio vacío sabía que no se trataba de una simple cantera de traquita (una piedra tan valorada como el mármol de Carrara), sino de una montaña mítica, y quería que la obra que horadase en su interior se entendiese también como un lugar sagrado para los hombres.

En Fuerteventura, y en Canarias en general, se abrió una dura polémica sobre la conveniencia de que Chillida construyese en las entrañas

caduras, justo la que está mirando al horizonte del mar, de 15 por 15 metros.

Las otras dos entradas perforadas en vertical desde la cima de la montaña permitirán la entrada de luz. De hecho, entre los planos que se exponen está la secuencia de cómo la luz incide en el interior del espacio, algo que determina su propia forma y el emplazamiento dentro de la montaña. Una de las embocaduras es, según la denomina el proyecto, la «de Luna». Dado que Tindaya está situada en el trópico lunar, desde este orificio de 20 por 20 metros podrá verse la Luna justamente encima de la montaña. También se muestran planos y fotografías de cómo incide la luz lunar dentro de esta «gruta». De la misma manera, desde la embocadura «de Sol» (de 20 por 30



# EN EL CORAZÓN DE LA MONTAÑA

de Tindaya una de sus obras. El Gobierno canario —que siempre apoyó la idea— compró la cantera el pasado mes de abril por 900 millones de pesetas y se la ofreció a Chillida para que llevara a cabo su obra, lo que originó una intenso debate, dado el precio pagado por esa adquisición.

Los grupos ecologistas hablaron de «sacrilegio», incluso, para algunos, Tindaya es «el eje del mundo». Por el contrario, los defensores se limitaron a recordar la importancia de esta obra hecha especialmente para Tindaya y firmaron una manifiesto reclamando el derecho a que Chillida pudiese explicar su proyecto en Canarias. Ese día ha llegado.

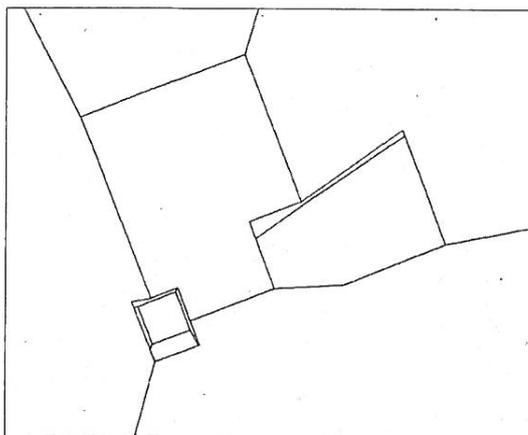
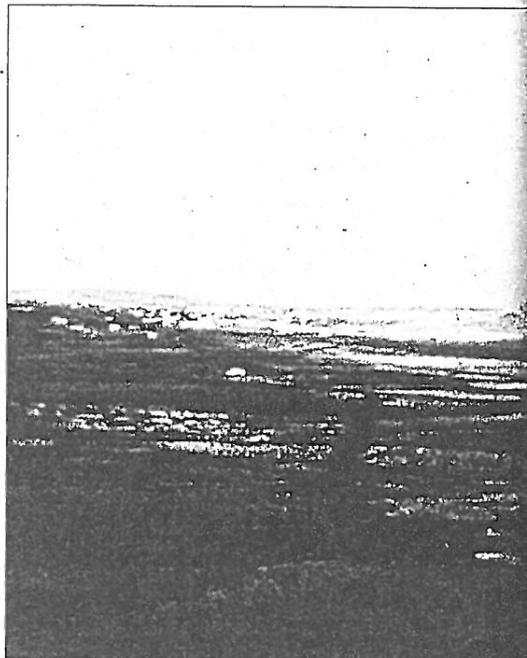
A partir del próximo día 17, mostrará en la Casa de la Cultura del Puerto del Rosario, en Fuerteventura, las maquetas, planos y un exhaustivo estudio realizado por los ingenieros y arquitectos José Antonio y Lorenzo Fernández Ordóñez. Es, sin duda, el proyecto de Chillida de más compleja realización.

Se trata de horadar el interior de Tindaya y crear un espacio cúbico —aunque irregular, como todas las creaciones del escultor— de 50 por 50 metros. En total se extraerían 125.000 metros cúbicos de piedra. La teoría de Chillida se basa en sacar esos metros cúbicos mientras, dice él, «yo meto vacío». Este espacio estará a 80 metros de profundidad y se podrá acceder a él a través de una de sus tres embo-

metros), con una inclinación de cinco grados —justo la que Chillida ha dado casualmente al otro orificio—, se verá el astro.

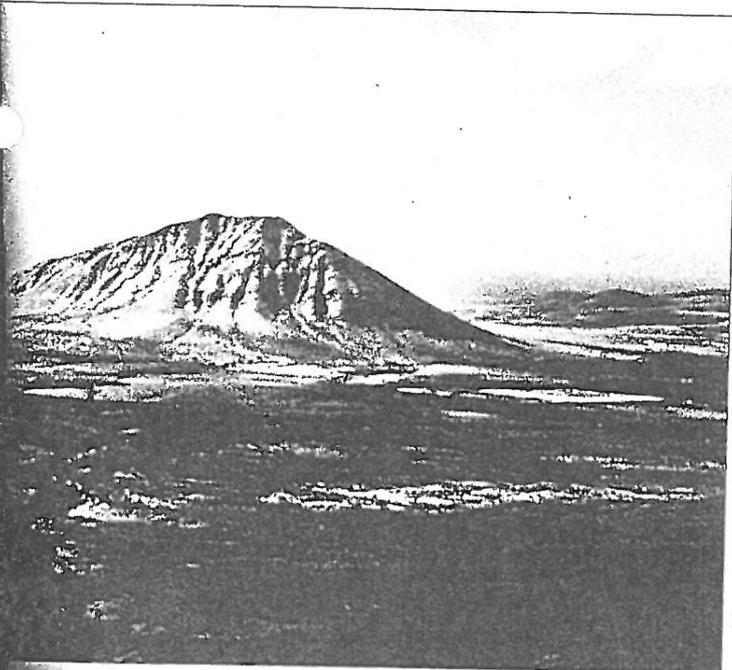
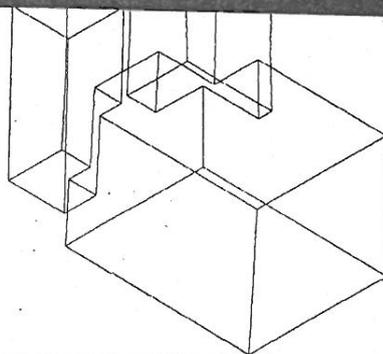
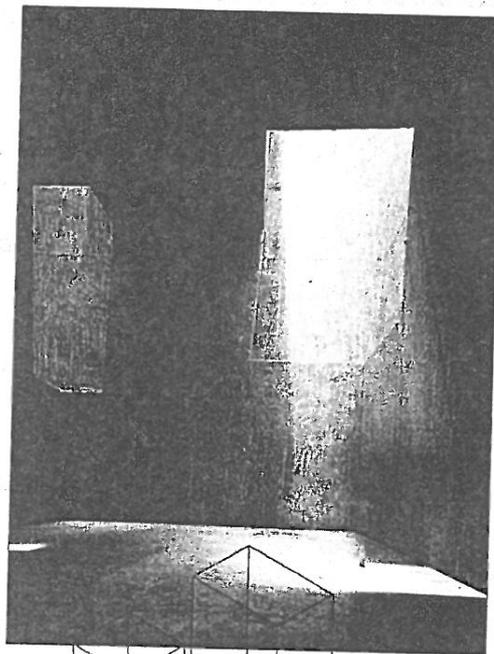
Desde el punto de vista geotécnico es un proyecto muy complicado. Hasta ahora no se ha estudiado cómo se va a realizar una obra que deberá ser escrupulosa con la propia montaña. Por ejemplo, para evitar que la montaña pueda sufrir daños mientras se realizan las perforaciones (como la construcción de carreteras para el acceso de camiones y maquinaria), se estudia la posibilidad de instalar los equipos de sondeos con helicópteros.

El presupuesto que se maneja para la realización de las obras ronda los 2.000 millones de pesetas, que se financiarían con la venta de la piedra que se extrayese. El precio actual de la traquita es de 8.000 pesetas el metro cuadrado.

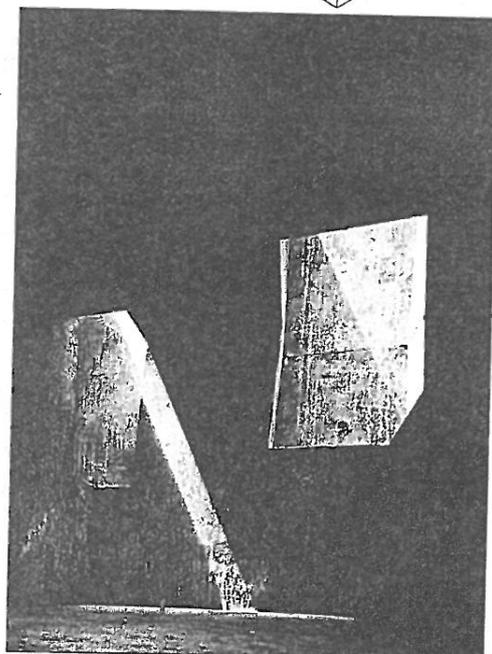




En la otra página, a la izquierda, una de las perspectivas realizadas por Chillida del Interior del espacio. A la izquierda, maqueta con las dos embocaduras, la «de sol» y la «de luna». A la derecha, fotografía de una maqueta del interior del espacio con luz natural. Esta fue la primera maqueta, realizada en chapa, que Chillida hizo del proyecto



Sobre estas líneas, vista de la montaña de Tindaya, junto al pueblo de La Oliva. A su lado, plano del espacio. A la izquierda, sección de la montaña con el espacio abierto de 50 por 50 metros. A la derecha, otra de las vistas del Interior de la primera maqueta, realizada a otra hora del día, con dos pequeñas figuras humanas



**DOMINGO FUENTES CURBELO** VICEPRESIDENTE Y CONSEJERO DE ECONOMIA Y HACIENDA DEL CABILDO

## «Sería lamentable que, a causa de la polémica, el proyecto de Chillida no se realizara aquí»

Por NOE RAMON

**LA ISLA:** ¿Qué piensa de los presupuestos del ejecutivo autónomo hacia Fuerteventura?, ¿cree que la posible marginación se debe al pacto que suscriben en el Cabildo?

**DOMINGO FUENTES CURBELO:** Tengo claro que Fuerteventura sale perjudicada tanto en estos presupuestos como en los del año pasado. No quiero pensar que eso ocurre porque haya una mayoría de gobierno distinta a la que gobierna en Canarias. De todos modos, aplicando el criterio mínimo para calcular la participación de Fuerteventura en el presupuesto regional, tendrían que dedicarnos el 4'11 por ciento de la inversión total, que es lo que nos corresponde aplicando los criterios del REF o de reparto de todos los arbitrios del APIC y el IGIC. Según esto, nos faltan del orden de los 800 millones de pesetas. Además, estamos muy preocupados porque el Gobierno de Canarias ha ido retrasando el proceso de transferencias y eso provoca un derroche de fondos y duplicidad de funciones.

**LA ISLA:** ¿Cuál es el punto de vista de los socialistas mayores sobre el proyecto monumental de Chillida en Tindaya, ¿están ustedes de acuerdo con la labor muy crítica que ha desarrollado el PSOE en el Parlamento de Canarias?

**D.F.C.:** Particularmente, tengo una visión muy positiva de lo que podría significar para Fuerteventura la construcción de un monumento que llevara la firma del escultor Chillida. Mi partido opina que antes de tomar una decisión definitiva, sería necesario que Chillida venga a Fuerteventura, nos explique el proyecto y nos enseñe los bocetos necesarios para saber la envergadura de la obra. La mayoría del Cabildo está a la espera de que Chillida también nos defina la obra. Otra cosa es la forma en la que el Gobierno ha realizado el rescate de la concesión minera de la zona. Ese es un problema aparte, en el que el Cabildo no quiere entrar en absoluto.

**LA ISLA:** Sin embargo, el propio Chillida advirtió en su momento que si seguía la polémica podría llevarse el proyecto a otro lado. ¿Los socialistas de Fuerteventura han pedido al PSOE canario que no apriete demasiado la soga para que la Isla no se quede sin este proyecto?

**D.F.C.:** Hemos hablado con el PSOE a nivel regional y le hemos dicho que es necesario que Fuerteventura cuente con este proyecto. El PSOE quiere que se haga en Fuerteventura, nos lo han garantizado, pero también quieren que se aclaren todos los asuntos



Domingo Fuentes Curbelo. L.B.

No parece Domingo Fuentes Curbelo muy satisfecho con la labor investigadora de su compañero en el partido Carmelo Padrón para dilucidar todo lo ocurrido en el caso Tindaya. El objetivo del vicepresidente del Cabildo es que Fuerteventura cuente con esta obra monumental y le interesan menos los aspectos supuestamente turbios de este asunto.

tos más turbios que han tenido lugar con la recuperación de la cantera. Hay un plazo razonable para la realización del proyecto. Se podría empezar de inmediato y lo lamentable sería que después de todo lo que ha pasado con este asunto, se enturbiasen las posibilidades de que se hiciera aquí.

**LA ISLA:** Desde fuera de Fuerteventura el pacto del Cabildo se ve bastante extraño...

**D.F.C.:** Se ve extraño porque la realidad de Fuerteventura siempre se ha visto extraña por hechos como la presencia de la legión. Hemos estado en las primeras páginas de los periódicos, pero siempre por hechos negativos. Este pacto surge porque había existido un gobierno de AM

que se había instalado en la arrogancia y la prepotencia durante los últimos 16 años. Nosotros -- PSOE, PP e IF-- hemos sido capaces de realizar un programa de gestión olvidando las diferencias políticas. Un elemento importantísimo que ha dado estabilidad al pacto es la buena relación humana que existe entre los portavoces de los partidos que conformamos el pacto. En el Cabildo las relaciones han sido totalmente normales, pero en los Ayuntamientos no tanto por la bisoñez de algunos concejales.

**LA ISLA:** ¿Cree que el electorado del PSOE en Fuerteventura ha entendido este pacto?

**D.F.C.:** La mejor muestra es que antes de firmar el pacto yo

**DOMINGO FUENTES CURBELO** VICEPRESIDENTE Y CONSEJERO DE ECONOMIA Y HACIENDA DEL CABILDO

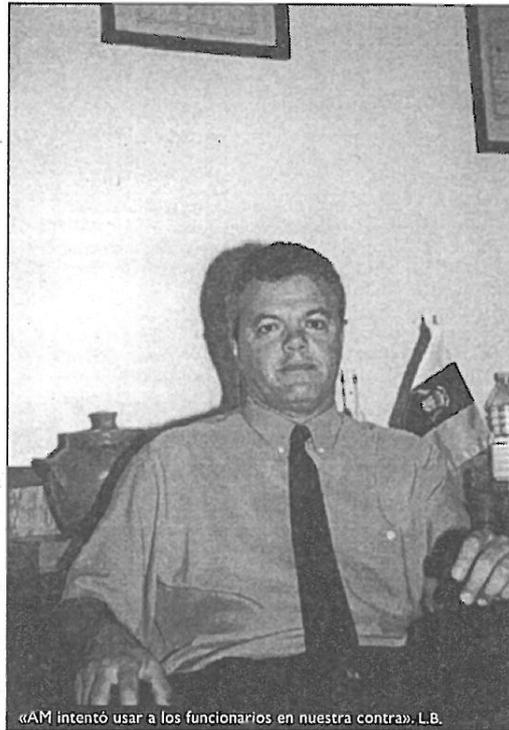
había sacado unos 4.800 votos, el 26 por ciento. Mientras que al Senado saqué 11.200 votos, lo que significa el 30 por ciento. Creo que el pacto ha sido muy positivo y absolutamente necesario. El problema con AM es que había una cierta desidia, agotamiento de ideas, no había capacidad de reacción, existían determinados miedos y no se tomaban decisiones para evitar susceptibilidades entre los grupos de CC. Después de un año y cuatro meses, creo que se nota el cambio en infraestructuras, actuaciones medioambientales, promoción turística y demás. Ha sido positivo y si hubiera que volver a firmarlo en la próxima legislatura no habría ningún inconveniente por mi parte, por muy contra natura que parezca.

**LA ISLA:** Al estar tanto tiempo gobernando el Cabildo un determinado partido, supongo que se habrán encontrado con una serie de vicios heredados que, en parte, ustedes habrán también tenido que asumir.

**D.F.C.:** Efectivamente. Por ejemplo, en el programa de gobierno hemos tenido que aparcar

«Fuerteventura siempre ha estado en la primera página de los periódicos por hechos negativos»

«Si tuviera que volver a firmar el pacto en la próxima legislatura, no habría ningún problema por mi parte»

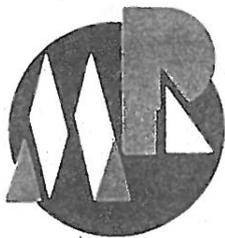


«AM intentó usar a los funcionarios en nuestra contra». L.B.

algunas iniciativas para acabar obras que no se habían concluido. Estaban empezadas unas 20 obras y todas se encontraban en la primera o segunda fase. Un ejemplo es el PEOF, que estará concluido en seis meses después de diez años de redacción. El auditorio insular ha sido inaugurado cuatro meses después de llegar nosotros.

**LA ISLA:** ¿Con respecto al amiguismo...?

**D.F.C.:** AM dio la oportunidad en el Cabildo a muchos de sus simpatizantes. Unos se fueron y otros optaron por quedarse. Cuando llegué me encontré con una cierta oposición por parte de algunos funcionarios que eran miembros de AM y que eran utilizados en contra de la mayoría de gobierno. Pero, por suerte, las relaciones ahora son excelentes. Hemos podido aprobar tanto el convenio colectivo de los laborales como el acuerdo marco de las relaciones laborales de los funcionarios para 1996 y 1997. Aparte, han estudiado el proyecto de organigrama del Cabildo y nos han hecho una contrapropuesta que se parece mucho a la nues-

 **MULTICENTRO RITA**



**Gran Sorteo**  **de Navidad**  
Cestas de Navidad, Juguetes, Electrodomesticos y Utiles de Menaje  
por cada 2.000 Ptas de compra le regalaremos un boleto

**RESERVE** Su *Cena de Fín de Año* en el Restaurante "*Multicentro Rita*", situado en la planta alta de nuestro Gran **SUPERMERCADO**, en cuya planta encontrará además los servicios de: **Cafetería, Pizzería, y Comidas Preparadas**

Y Además los últimos 15 Días **SORTEAREMOS** Cenas para 2 personas

## Santana Gil niega información sobre las cuentas municipales a la oposición

Antonio Cabrera  
Puerto del Rosario

El portavoz suplente de Coalición Canaria en el Ayuntamiento de Puerto del Rosario, Juan Manuel Cabrera, ha denunciado la falta de transparencia que viene empleando la mayoría de gobierno en la Corporación capitalina, conformado por PSOE, PP e IF.

Los nacionalistas rechazan los continuos impedimentos que vienen sufriendo por parte de los responsables municipales para poder acceder a la cuenta general de los presupuestos del 95, señalando que "nuestro único objetivo es seguir nuestra labor fiscalizadora para comprobar si los dineros de los ciudadanos han sido bien utilizados".

Esta actitud de la mayoría que preside el socialista Eustaquio Santana Gil es calificada por Juan Manuel Cabrera como "ocultista, y nos da la sensación de que después de las denuncias que efectuamos sobre las dietas del alcalde, tienen miedo a que descubramos algunos gastos que no desean que trascienda ni a los ciudadanos ni a la oposición".

Cabrera presentó un escrito en el Registro del Ayuntamiento de Puerto del Rosario, el día 19 del pasado mes de noviembre, donde solicitaba acceso a las cuentas del ejercicio anterior, no recibiendo hasta la fecha contestación alguna por parte del alcalde.

Juan Manuel Cabrera señaló asimismo que "ante esta tardanza, requerí el asesoramiento del secretario del Ayuntamiento, quien me dijo que por silencio administrativo tenía derecho al acceso a las cuentas de la Corporación, y que para ello debía ponerme en contacto con el interventor".

En su peregrinar por las dependencias del Ayuntamiento, según manifiesta el portavoz suplente de CC, el interventor también se negaba a mostrarle la contabilidad si no tenía una autorización del concejal de Hacienda.

Ante esta situación, Juan Manuel Cabrera, decidió ponerse en contacto con Juan Bernardo Fuentes, concejal de Hacienda, pero "sólo me da largas al asunto e incluso se permite decirme que el tema para acceder a las cuentas lo debe resolver el alcalde mediante decreto".

Coalición Canaria estudia presentarse en las dependencias municipales acompañados de un notario.

## El PIOT se adjudicará en un concurso de ideas para que esté listo en 1997

*El Cabildo Insular quiere que el documento final sea consensuado con todos los ayuntamientos de la Isla*

D. T.  
Puerto del Rosario

El consejero de Política Territorial del Cabildo de Fuerteventura, Juan Nicolás Cabrera Saavedra, ha afirmado que la redacción del Plan Insular de Ordenación del Territorio (PIOT) de Fuerteventura se adjudicará a través de un concurso de ideas que sacará el Cabildo una vez que la semana próxima se reúna la Comisión de Política Territorial. El nuevo estudio de la adjudicación de los trabajos del PIOT ha sido propuesto por el propio consejero, quien manifestó que tras la última Comisión de Gobierno, y en los últimos diez días se habían barajado varias posibilidades. Concretamente se refieren al antiguo procedimiento de negociación sin publicidad; el segundo que opta por ir a un concurso público, lo que lo retrasaría unos dos meses; y el tercero por el que ha apostado la Corporación es el sistema de concurso de ideas para que distintos equipos de trabajo presenten opciones a lo que será el documento final del PIOT.

La selección de las tres o cuatro propuestas la hará la



Juan Nicolás Cabrera.

Comisión de Política Territorial y éstas se llevarán a pleno para que éste se pronuncie "por la más favorable para los intereses de la isla de Fuerteventura o del propio documento".

Ahorro de tiempo

La ventaja de esta opción, según el consejero de Política

Territorial, será el "ahorro del tiempo en la ejecución, además de hacerlo lo más abierto posible al facilitar la participación en un plazo de 25 a 30 días y su publicación no sólo a nivel regional, sino nacional y con la ventaja del anonimato, si bien -puntuó Cabrera- tiene que ser un equipo con calificación empresarial y si son personas físicas han de ir avalados por la experiencia y el contar con un equipo eficaz para que el documento se termine en un plazo de seis meses", según el consejero.

Para el consejero, el propósito es tener antes del verano el documento preparado "y que sea simple, entendible, fácil de manejar y muy negociado con todos los ayuntamientos para evitar polémicas, donde se entre más en las condiciones que en las calificaciones de los suelos". A su juicio, "mientras se respete la Ley de Espacios Naturales, nos da igual la cantidad de terreno que se califique, si reúne los stands que queremos que tenga ese suelo con el respeto debido a la Ley de Costas, Ley de Turismo o Ley de Comercio, además de la calidad".

## Luz Saavedra será elegida presidenta de honor del PP majorero el próximo mes de enero

A. C.  
Puerto del Rosario

Luz Saavedra, presidenta insular del PP hasta la celebración del IV Congreso Insular, donde se produjo la elección de González Arroyo como presidente de los populares majoreros, será elegida presidenta de honor de esta formación política.

Esta decisión fue aprobada por unanimidad de todos los miembros del Comité Ejecutivo Insular, teniendo previsto los dirigentes del PP majorero celebrar un acto público para la realización de este homenaje, que posiblemente se desarrolle en la segunda quin-

cena del próximo mes de enero.

Luz Saavedra es una de las militantes históricas del PP, llegando incluso a ostentar diversos cargos públicos, tanto de consejera del Cabildo Insular como de concejala en el Ayuntamiento de Puerto del Rosario, así como varios cargos de responsabilidades en los órganos internos del partido. Asimismo, fuentes del PP majorero anunciaron la incorporación del concejal Antonio Rodríguez al grupo de gobierno del Ayuntamiento de Tuineje, asumiendo las competencias que venía reivindicando.

Antonio Rodríguez venía reclamando desde el inicio del mandato las competencias que

le correspondían como miembro de la mayoría de gobierno, donde además ostenta la primera tenencia de alcaldía. Como quiera que había transcurrido el tiempo y no se firmaban los decretos de esas competencias, hace unos días adoptó la decisión de poner sus cargos a disposición de la alcaldesa Rita Díaz, optando por incorporarse al Grupo Mixto.

Esta decisión del concejal popular produjo una crisis de gobernabilidad en el Ayuntamiento de Tuineje, ya que su marcha dejaba en franca minoría al grupo de gobierno, formado por los concejales de RSOE, PP e IF.

## LA OLIVA

El alcalde asegura que sólo se actuará en Tindaya bajo la dirección de Chillida

A. C.  
Puerto del Rosario

Domingo González Arroyo, alcalde de La Oliva, ha reiterado su rechazo y oposición a cualquier intento de extracción de piedra de la montaña de Tindaya, aunque ha aclarado que este rechazo sólo pretende que las posibles extracciones no se lleven a cabo hasta que el escultor Eduardo Chillida no dé a conocer los detalles de la obra que pretende realizar en esta zona del municipio norteño, que como ya se ha anunciado será el próximo día 17 cuando el escultor vasco presente su proyecto en Puerto del Rosario.

Asimismo, el alcalde majorero del PP calificó de "indigencia política, a quien con un parapeto mal intencionado quiere excavar nuestra montaña, llevarse nuestros materiales, no pagar a nadie y encima tomarle el pelo a la isla de Fuerteventura, y lo que es más grave es que todo esto se hace con dinero del Gobierno de Canarias, que hoy administramos nosotros y que son dineros de todos los canarios".

Expectantes hasta que Chillida decida

González Arroyo añadió que "vamos a estar muy expectantes y vigilantes para que la montaña no se toque hasta que Chillida dé su visto bueno, y sea él quien personalmente controle las extracciones que se hayan de realizar".

Asimismo, el alcalde, parlamentario regional, senador y presidente insular del PP, criticó la actitud del vicepresidente del Gobierno canario y consejero de Turismo y Transportes, Lorenzo Olarte, al que aconsejó que "no se ponga nervioso, que esté tranquilo, que se debe paralizar las extracciones de la cantera hasta que Eduardo Chillida decida qué es lo que se debe de hacer en esta zona".

Más contundente se mostraría Domingo González Arroyo al indicar que "a nosotros sí nos preocupa el dinero que Olarte le ha dado a una empresa, ya que si lo tuviera que pagar de su bolsillo no lo hubiera tirado de esta forma", señaló por último el alcalde de La Oliva.

### ¡OPORTUNIDAD!

PARTICULAR VENDE  
PLAZA DE GARAJE  
Franchy y Roca  
Magnífico precio  
Teléfonos: 909 - 52 90 83  
22 07 25

### ¡OPORTUNIDAD!

PARTICULAR VENDE  
OFICINA A ESTRENAR  
Franchy y Roca  
Superficie: 55 m<sup>2</sup> ..... 8.600.000  
Garaje ..... 2.000.000  
- FACILIDADES -  
Teléfonos: 909 - 52 90 83  
22 07 25

### PROAS, S.A.

EMPRESA FILIAL DE CEPSA, DEDICADA A LA VENTA Y DISTRIBUCIÓN DE PRODUCTOS ASFÁLTICOS, NECESITA PARA SU RAMA DE PRODUCTOS ESPECIALES DE LA CONSTRUCCIÓN AGENTES, INSTALADORES Y ALMACENISTAS PARA TRABAJAR A COMISIÓN POR VENTAS  
EMPRESAS O PERSONAS INTERESADAS, PUEDEN ENVIAR SUS DATOS PARA ENTREVISTA AL APARTADO DE CORREOS N.º 1.059 DE SEVILLA

### POMPAS FUNEBRES LA SOLEDAD, S.A.

SERVICIO PERMANENTE  
Calle Canalejas, número 36  
Teléfonos: 36 55 68 • 36 59 11 • 36 17 32

### CONCEJALÍA DEL DISTRITO II

#### ACTIVIDADES INFANTILES

DÍA: OCHO DE DICIEMBRE  
LUGAR: PLAZA DE SAN NICOLÁS  
ORGANIZA: CONCEJALÍA DEL DISTRITO II DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LAS PALMAS DE G.C.

- ACTIVIDADES -  
★ FIESTA DE LA ESPUMA, A PARTIR DE LAS 12.00 HORAS  
★ HINCHABLES Y TALLERES INFANTILES, A PARTIR DE LAS 17.00 HORAS



Ayuntamiento de  
Las Palmas de Gran Canaria  
AL SERVICIO DE LA CIUDAD

Bocetos para la montaña sagrada de Fuerteventura

# Chillida: «El proyecto de Tindaya hay que hacerlo porque es viable»

CANARIAS7, Las Palmas de G.C.

«Tindaya no es una utopía. Ya no. Hay que hacerlo, que levantarlo, demostrar que es viable, aunque es fundamental contar con el consentimiento del pueblo canario».

Eduardo Chillida, en una entrevista publicada ayer en el suplemento cultural del diario ABC, despliega su fe e ilusión en una obra que imaginó «un amanecer» en el interior de una montaña. Una obra que, además, ha provocado una gran controversia en el Archipiélago.

El próximo 17 de diciembre las maquetas de este polémico proyecto serán presentadas en Fuerteventura. Y a pocos días de esta cita el escultor se muestra esperanzado de que la exposición pública convenza a las voces críticas.

«Si llegado el momento el proyecto se juzga y se ve que no es viable, habrá que abandonar. Se acabó. Pero hay que conocerlo, porque no me parece bien que se haya juzgado mal sin conocer el proyecto en su totalidad, que se haya levantado tanto alboroto sin saber», comenta.

**Apoyos**

Porque Chillida afirma que



Montaña de Tindaya, en el municipio de La Oliva, en Fuerteventura.

TATO GONÇALVES

después de las críticas, «sobre todo de grupos ecologistas», a su visión de llenar de vacío y construir espacio en el interior de la mítica montaña mayorera, «me cansé y pensé abandonar, y fue

en ese momento en el que se me pidió que siguiera adelante. Y aquí estamos, con la ilusión de quien comienza algo importante».

En este sentido, comenta que

«después de decir que no, ahora todos quieren que se haga y recibo apoyos de todas partes», algo que considera normal porque «una obra de estas características sería única»

El escultor lamenta que en Canarias «se haya levantado tanto alboroto sin saber»

Según el artista vasco, en Tindaya ha querido plasmar «la idea de la hermandad de los hombres. Es una obra que va dedicada a todos los seres humanos, de todas las razas, creencias y pueblos».

Así, Tindaya tiene una referencia directa a la idea de la humanidad en el sentido de que «la búsqueda del sol, de la luna y del horizonte son tres referencias humanas de primer orden».

Pero, ¿cuándo pasará Tindaya de ser un proyecto a convertirse en realidad? «Tendrá que pasar mucho tiempo», comenta Chillida. «Cinco, seis, ocho años...no lo sé. El tema clave para mí no es el tiempo. La clave está en que se haga realidad un día, añade».

**Planos espectaculares**

El ingeniero José Antonio Fernández, amigo íntimo del escultor, ha sido el encargado de traducir en pequeño y a escala —o sea, en maquetas y planos— el proyecto de Chillida.

«Los planos y maquetas son espectaculares. Se ha hecho un análisis muy detallado de toda la montaña porque el tema lo requiere. Es un proyecto fascinante», añade.

Cabildo Insular de Gran Canaria. Servicio de Cultura.

CULTURA DÍA A DÍA

P R O G R A M A C I O N D I C I E M B R E 1 9 9 6

<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Artes Escénicas</b></p> </div> <p><b>"LA LEYENDA DEL DRAGO"</b></p> <p>10 Martes al 13 Viernes Centro Insular de Cultura</p> <p>Por la compañía Bolina y Bambo. Preferentemente público infantil. Horario: 10.00 h. y 11.30 h.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Cine</b></p> </div> <p><b>PROGRAMACIÓN SALA DE CINE "LA NIÑA DE TUS SUEÑOS"</b></p> <p>6 Viernes al 9 Lunes Centro Insular de Cultura</p> <p>De Jesús Delgado (España, 1994). Butaca: 350 ptas. Proyecciones: 20.30 h. de Viernes a Lunes.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Música</b></p> </div> <p><b>VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE CANARIAS</b></p> <p>Del 12 al 20 Diciembre</p> <p>Conciertos a las 20.30 h.</p> <p>12 Jueves (Teatro Guiniguada): Manuel Barrueco.</p> <p>13 Viernes (Teatro Pérez Galdós): Vicente Amigo &amp; Quinteto.</p> <p>14 Sábado (Teatro Guiniguada): David Russell.</p> <p>15 Domingo (Teatro Guiniguada): José A. Ramos &amp; Trio.</p> <p>Programación complementaria. A las 12.45 h. y 19.00 h.</p> <p>10 Martes (Instituto Pérez Galdós) y 16 Viernes (Santa Brígida): Duo Thais.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>12 Jueves Iglesia Santo Domingo Guzmán</b></p> </div> <p>Primer Ciclo de Conciertos: "La época de Oro de la música de cámara". Grupo Xácara: Elias Rodríguez (violín barroco), Pedro Luis Gutiérrez (chelo barroco), Ignacio Rodríguez Suárez (traveso), Ernst Helmut Perl (clave). Obras de: Georg P. H. Telemann, Francesco M. Veracini, Johann S. Bach y Jean Marie Leclair.</p>
<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Conferencias</b></p> </div> <p><b>ESCRITO EN MÉXICO</b></p> <p>12 Jueves de Diciembre Centro Insular de Cultura</p> <p>Juan Rulfo: Las Formas de la Muerte. A cargo de Margo Glantz. Colabora: Embajada de México-Instituto de México en España. Facultad de Filología Hispánica de la ULPGC. A las 20.30 h.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Exposiciones</b></p> </div> <p><b>17 IMÁGENES</b></p> <p>5 Jueves de Diciembre al 7 Martes de Enero Centro Insular de Cultura</p> <p>Exposición fotográfica de Carlos Cid. Horario de inauguración: 20.30 h. Horario de sala: 10.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Talleres</b></p> </div> <p><b>TEATRO EN LOS MUNICIPIOS</b></p> <p>3 Martes al 18 Miércoles C.C. de la Villa de Agaete</p> <p><b>Iniciación al Teatro.</b> Horario: Martes y Miércoles de 20.30 a 22.30 h.</p> <p>3 Martes al 20 Martes Casa de Cultura de Firgas</p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>Avisos</b></p> </div> <p><b>CASA-MUSEO MALETA DIDÁCTICA "EL PRIMER VIAJE"</b></p> <p>Se comunica a los colegios interesados en recibir en calidad de préstamo la Maleta Didáctica de la Casa-Museo Colón que se pongan en contacto con el Departamento de Educación y Acción Cultural (D.E.A.C.) de dicho museo, en horario de 9.00 h. a 14.00 h. Tfno: 31 23 73 / 86 / 84.</p> <p><b>NACIMIENTO BARROCO</b></p> <p>Diciembre - Enero Biblioteca Insular</p> <p>Realizado por Pedro Armas.</p>
<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>INAUGURACIÓN DEL BELÉN TRADICIONAL</b></p> </div> <p>10 Martes Casa-Museo Pérez Galdós</p> <p>20.00 h.: Conferencia "Historias y canciones de Belén". Manuel González Ortega, Músico. 21.00 h.: Apertura del Nacimiento. Diseño: Pedro Armas Boza. Realización: Pedro Armas Boza y Julia González Bermúdez. "In Illo Tempore..." La Navidad a través del Arte.</p>		<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p><b>V JORNADAS REGIONALES DE FOLCLORE "LA NAVIDAD EN CANARIAS"</b></p> </div> <p>Del 15 Viernes al 16 Domingo La Aldea de San Nicolás</p> <p>Matrícula abierta hasta el 12 de Diciembre. 1.000 ptas. a ingresar en la Caja de Canarias CCI/0330037921. Para mayor información: Centro de Adultos de La Aldea. Tfno.: 89 24 85.</p>	